FUNDADO EL 14 DE ENERO DE 1917.

LA NACION

SANTIAGO DE CHILE — PRECIO: $ 40.— N.o 14.732 AÑO XLII — DOMINGO 6 DE ABRIL DE 1958 —

EDICION EN 3 SECCIONES



Relato Policial por Fredric Brown

Se necesita un Pueblo

AL INSTANTE de entrar, miré hacia la pieza del fondo. Los muchachos se encontraban allí. El regidor Higgins tenía ante sí un montón de fichas azules, y hacía esfuerzos para que su cara pequeña y grasienta no le diera el aspecto de un tonto con suerte.

También se encontraba allí teniente Grange. Iba ya por pendiente hacia la ebriedad. la pechera de la camisa de uniforme azul mostraba algunas manchas de cerveza. ando tomaba el vaso, la mano temblaba.

El regidor levantó la vista, y jo:

—¡Hola, Jimmy! ¿Qué es de su vida?

Remedé una sonrisa, y seguí hacia los altos. Sin golpear, abrí la puerta de la oficina del jefe y entré.

Me dio una mirada de extrañeza, y preguntó:

—¿Anduvo todo bien?

—Lo encontrarán cuando el lago se seque —repuse—; y entonces no estaremos por estos mundos.

—¿No se le escapó ningún detalle, Jimmy?

—¿Detalle...? —interrogué—. Nadie va a hacer averiguaciones. Un tío que no quiere pagar por su protección, y Annie ya no vive cerca de aquí. Los demás no van a acordarse más del asunto.

El jefe sacó un pañuelo y se secó el sudor de la calva. Era lo que se llama un hombre exageradamente exigente. Esa no es la manera de hacer las cosas. "Será diferente —pensé para mi capote—, cuando yo sea el que mande aquí".

Me tranquilicé, y encendí un cigarrillo.

—Escuche —dije—; este pueblo da para el doble de lo que le estamos sacando. ¿De quién tenemos que preocuparnos ahora?

—Vamos a dejar que el agua corra tranquila por un tiempo. Jimmy; la cosa está que arde.

Me levanté y avancé hacia la puerta.

—Siéntese, Jimmy —me dijo suavemente.

No accedí, pero volví sobre mis pasos y permanecí de pie frente a él.

—Bueno... ¿y? —pregunté.

—Es sobre los muchachos que usted ha buscado para que me guarden las espaldas, Jimmy. ¿Cuándo cree usted que podré contar con ellos?

Parece que lo había estimado en menos de su valor. Uno no puede mezclarse en enredos sin que se le diga de qué se trata.

Me senté.

—No le comprendo, jefe —dije—. ¿Qué planes tiene usted en la cabeza?

—Pongamos este asunto en claro, Jimmy —expresó—. Habían aparecido puntitos de sudor en su calva, y nuevamente los borró con el pañuelo. Mantuve la boca cerrada, y lo miré fijamente. Era su turno de hablar.

—Usted es un buen muchacho, Jimmy —prosiguió—; ha sido para mí una gran ayuda.

No había en sus palabras ninguna lisonja. Simplemente, él estaba coordinando sus ideas, y me eché atrás en la silla a la espera de su aclaración.

—Hace unos seis meses me di cuenta de que ésto no podía durar, Jimmy. Usted tiene grandes ideas. Este pueblo no es lo suficientemente grande para que usted continúe en segundo lugar. ¿Entiende?

Seguí esperando que continuara.

—Usted cree que se ha conquistado a cuatro de los muchachos, pero sólo puede contar con dos. Los otros dos están como un solo hombre de mi parte. Están de acuerdo para echar a perder su trabajo.

No era muy agradable escuchar estas cosas. El lo sabía: cuatro era el número. Y yo no sabía cuáles eran los dos que traicionaban. "Perfectamente —pensé—; ahora es cuando se aclarará este enredo".

—Continúe —dije—; estoy escuchándolo.

—Encuentro que usted es demasiado codicioso para que me convenga, Jimmy. Yo me contentaba con tener por mi cuenta las máquinas "chunchos" y los negocios clandestinos de licores. Y tal vez les pedía un poquito a las sociedades protectoras. Usted quiere manejar todo el pueblo; quiere cobrar los impuestos, y no me hace mucha gracia su dedo demasiado nervioso sobre el gatillo, Jimmy. No me gusta matar, salvo cuando me veo obligado.

—¡Córtela con su lectura del pensamiento! —le dije—. Usted ya ha mostrado su juego; sume ahora sus puntos.

—Usted podría matarme ahora, tal vez, pero no se libraría de las consecuencias. Y usted es demasiado listo, Jimmy, para exponer el pescuezo sin esperar algún provecho. Con eso cuento, y aquí me tiene esperándolo. Usted no saldría con vida de aquí, y si saliera, tendría que huir lejos. ¿Y qué sacaría de esa fuga?

Caminé hasta la ventana y miré hacia afuera. No trataría él de liquidarme; eso yo lo sabía. ¡Diablos! ¿Con qué fin iba a hacerlo? En sus manos tenía las cartas de triunfo, cosa que yo comprendía ahora. Me lo hizo saber demasiado pronto.

—Usted ha sido una gran ayuda para mí —prosiguió—. Quiero que nos separemos a la buena. El año último gané mas dinero del que habría ganado si no hubiera contado con usted. Quiero que se retire, pero en forma de que gane con el cambio. Elíjase el pueblo que más le convenga, y trabájelo. Déjeme éste para mí solo.

Seguí mirando hacia afuera. Yo sabía por qué no se atrevería a darme el empujón fatal. Habían ocurrido demasiadas muertes, y los agentes de policía empezaban a ser el blanco de violentas acusaciones. El jefe parecía dispuesto a esconder las astas.

Desde este punto de vista me era fácil comprenderlo todo. Podía él abandonar hasta los cobros por "protección". Le bastaría con lo que producían los "chunchos", los negocios clandestinos de licores y alguna otra cosita que se saliera un poco del marco de la ley. Prefería no exponerse demasiado aunque ganara menos.

Me volví y le clavé la mirada. Después de todo, ¿por qué no otro pueblo? Eso yo podría hacerlo si eligiera uno que estuviera "maduro".

—¿Cuánto? —le pregunté.

—Diez mil dólares —repuso.

Y eso fue un asunto terminado.

Ahora se podrá saber por qué me encuentro en Miami. Pensé que podría tomarme unas vacaciones antes de elegir el pueblo que me conviniera. Un lindo departamento con vista al mar. Mujeres, fiestas, ruleta, de todo. Aquí se puede hacer un gran papel si uno está dispuesto a gastar unos pocos billetes de mil dólares.

Pero estoy poniéndome impaciente. Será mejor esperar que todo llegue a su tiempo.

Sé cómo deberé empezar cuando haya elegido mi pueblo. Tomaré una taberna como frente. Averiguaré cuáles son los políticos que están en venta. Me encargaré de alejar a los otros; con dinero todo se consigue. Traeré enseguida torpedos y empezaré mi trabajo.

Las máquinas "chunchos" son las que producen ganancias con mayor rapidez. De allí se pasa a las guaridas de los cartilleros, los negocios clandestinos de licores y demás. Cuando uno se siente bastante poderoso vienen las sociedades protectoras, en las que los comerciantes pagan para que se les deje en paz. Esa es la gran máquina para ganar dinero, siempre que uno no sea demasiado escrupuloso. La utilidad es grande, porque no hay que arriesgar un centavo a cambio de lo que se recibe.

Si uno conoce el asunto en todos sus detalles, y hace funcionar la máquina en forma de no tener que liquidar a la oposición hasta tener el control en las manos, la cosa es fácil. Y yo conozco todos los detalles.

Son muchos los pueblos que pueden servir, pero algunos son más fáciles que otros. Si se escoge uno que esté "maduro", se avanza con mayor rapidez; y si se puede comprar a suficientes funcionarios, no hay necesidad de forzar la salida de los otros.

Estoy dedicado a estudiarlos. Estoy cansado de flojear.

¿Qué tal es su pueblo? Puedo decirlo si me contesta una pregunta. La última vez que hubo una elección, ¿estudió usted los programas de ambas partes, con la idea de que siempre debe haber mayor progreso? ¿O votó usted por el candidato que tenía los carteles de mayor tamaño?

¿Eh? ¿Dice usted que ni siquiera se acercó a las mesas receptoras de votos?

Amigo, ése es justamente el pueblo que busco.

¡Hasta la vista! F. B.

La Vida Religiosa y las Fiestas de Semana Santa en la Colonia

Por ENRIQUE BLANCHARD-CHESSI

I

CHILE, a través de los siglos, ha conservado a pesar de su incesante evolución sociológica muchas cualidades tradicionales y algunas características costumbres civiles y eclesiásticas de la Colonia; pero en los actos sociales de su vida diaria y en las manifestaciones constantes de su espíritu religioso, no tiene ya todo el deslumbrante y artificioso esplendor, ni en gran parte, por suerte, la vanidad mundana, si bien sincera, de aquella época.

Chile, en realidad, y principalmente su capital, fue durante la Colonia como un gran claustro conventual en donde, desde la mañana hasta la noche, se hacía, al menos en apariencias, vida estrictamente religiosa.

Dios y el Rey eran entonces los supremos pretextos que servían para regularizar atrabiliaria e hipócritamente la vida social y sus costumbres.

En nombre de esos augustos poderes se hacía la guerra y se buscaba la paz, se sacrificaban hasta el martirio los sacerdotes por esparcir la fe y se cometían los actos más inauditos de infamia y barbarie, por codicia y fanatismo.

La sinceridad religiosa en los colonos era, sin embargo indudable; pero el mal ejemplo de muchos dignatarios, con sus continuas rencillas, acres y destempladas, por asuntos baladíes, y a veces hasta con sus livianas e inmorales costumbres, de que hacían pública ostentación, pábulo daban a la hipocresía y la licencia.

De ahí por qué, a pesar del profundo y sincero espíritu religioso de esa época, creemos que será difícil precisar si entonces había más virtud, no decimos pública moralidad, que ahora.

No será sin duda la memoria del ilustre y religioso capitán, don Pedro de Valdivia quien nos haga cambiar de parecer, ya que éste, en su viaje de conquistador, traía fervoroso, como buen creyente, sobre el arzón de la silla de su caballo, a una virgencita del Perpetuo Socorro, y a su lado, inseparablemente, y como buen soldado siempre conquistador, llevaba a doña Inés de Suárez, a quien continuamente socorría con miradas de empedernido y correspondido pecador...

I I

Las manifestaciones externas del espíritu religioso, que tanto contribuyeron a propagar la fe en Chile, se llevaban entonces hasta el último grado.

Misa diaria, confesiones frecuentes, penitencias crueles y constantes, sucesivas fiestas eclesiásticas en los santuarios, públicas procesiones más que semanales y mil actos de piedad, eran expresión corriente de la vida religiosa de la Colonia.

Nada se hacía sin que antes no se rezase alguna oración y nadie se sentaba a la mesa, para comer, sin que quien hacía de cabeza no bendijese previamente la comida.

En el día de fiesta, de riguroso precepto, absolutamente nadie podía trabajar ni entrar carretas a la ciudad.

Muchas personas de ambos sexos a tal grado llevaban su consagración a las prácticas religiosas, que se tonsuraban a pretexto de enfermedad; pero la autoridad eclesiástica, previendo los males que de tal hecho pudieran resultar, prohibió a los barberos que hicieran coronillas redondas a los particulares, imitando la de los sacerdotes, y les permitió sólo que pudieran raparles el cabello dejándoles aquéllas cuadradas o de otra forma.

El cumplimiento con la Iglesia, en cuanto a las confesiones, era observado con toda rigurosidad, y hasta los médicos tenían la obligación de exigir a sus enfermos graves, en cualquier caso, de llamar a un sacerdote, con ese objeto, en el perentorio plazo de tres días.

Prueba de la evidencia de estas exigencias es el siguiente curioso documento:

"En cuanto puedo y ha lugar de derecho certifico cómo el día 10 de septiembre de 1712, de mandato del señor Provisor y Vicario General de este Obispado, pasé a casa del capitán de artillería, don Salvador de Arapil con un recado de S. S. en que le prevenía que estando informado no haber cumplido con la Iglesia hasta entonces, lo extrañaba de la cristiandad con que debía proceder un oficial del Rey, que debía dar ejemplo. Me respondió que S. S. estaba muy mal informado, que se informase mejor, y sin querer dar otra respuesta, volví con esto a S. S., quien me mandó volver a casa de dicho capitán y le dijese de parte de S. S. que fuese él a su juzgado, a dar satisfacción de cómo, cuando y dónde había cumplido con la Iglesia; a que me respondió que no conocía a otro superior a quien satisfacer sino al Capitán General y al Maestre de Campo; que al primero tenía ya satisfecho con certificación en orden a dicho cumplimiento de la Iglesia y que no conocía al señor Provisor por su superior ni menos quería ir a su mandado llamamiento; y reponiéndole nueva instancia sobre que, sin embargo de tener satisfecho (como decía), al señor Presidente, debía recurrir al llamado de el Vicario General, porque de lo contrario se le haría obedecer con censuras... Y en fe de ser cierto todo lo referido de orden de S. S. el señor Provisor y Vicario General, doy la presente en esta ciudad de Concepción. — DON JOSE ROCHA, notario público".

Guapo era el señor capitán Arapil; pero no pudo librarse de mostrar sumisión al señor Vicario, don Francisco Arechabala, probando que después de confesarse había comulgado en la Iglesia de San Pedro.

Recordaremos ahora una disposición eclesiástica de aquélla época con respecto al mismo asunto.

El Obispo, don Diego de Humanzoro, riguroso cumplidor de los preceptos y celoso vigilante de lo a ellos concerniente, ordenó el 17 de enero de 1667, que los cristianos que no se confesasen y comulgasen en la cuaresma quedasen excomulgados y fuesen como tales denunciados, y en cuanto a los negros e indios debían quedar sometidos a la misma pena y además, decía en el decreto, que "sean azotados con cuarentas azotes de corrección la primera vez y cortados los cabellos y puestos en el rollo público a la vergüenza, y por la segunda vez serán castigados con doblados azotes, lo que ejecutarán los curas por mano de sus fiscales".

Por su parte tanto la Real Audiencia como los Cabildos cooperaban eficazmente a la ejecución de estas determinaciones y propendían con sus acuerdos a realizar toda clase de actos de piedad, ordenando confesiones y verificando continuas fiestas religiosas.

Casi la tercera parte de los días del año, sin contar los domingos, eran festivos, y con frecuencia, además, se declaraban otros como tales, por la llegada de alguna autoridad civil o eclesiástica o por cualquier acontecimiento extraordinario que ocurriese en España, como por ejemplo, la muerte de Su Majestad o el nacimiento de algún principito. Esos días en que, cuando eran de riguroso precepto, y no sólo de guarda, cesaba todo trabajo, distraían la ociosidad verificando corridas de toros o de patos, según la fiesta, y juegos de cañas o sortijas con todo su cortejo de vicios y bribonadas, como en otros actos ahora.

Las procesiones que se acostumbraban eran litúrgicas y devotas fuera de las de rogativas que eran frecuentes, y a ellas tenían que asistir todas las autoridades. Cuando ellas se realizaban el comercio cerraba sus puertas y, como excep-

(A LA PAG. 5, N.o 51)



Ilustración de André Collot a la obra de Paul Claudel: "El Camino de la Cruz"

Exposiciones y Expositores

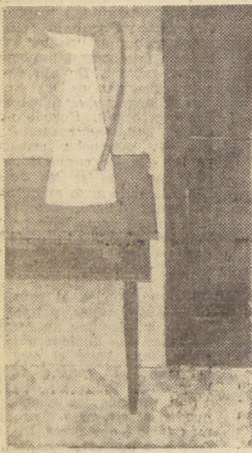
Por DAMASO OGAZ

LA TEMPORADA se ha iniciado con 2 exposiciones de grabado y pintura peruanos, realizadas en la Salas de la Universidad de Chile y Círculo de Periodistas. Ambas exhibiciones de ninguna manera ofrecen material para formarse un juicio sobre el arte pictórico del Perú. Es más, creemos que esta muestra no representa ni mucho menos el arte actual del país hermano, pues, al juzgar por algunos antecedentes, la pintura peruana está muy por encima de esta muestra de poca monta. Habría que pensar, entonces, que adolece de exclusiones inexplicables, susceptibles de hacer variar la calidad del conjunto.

Ha fallado en esta selección un resorte que ignoramos, pero que la perjudica sensiblemente. A pesar de todo, destacaremos, entre la escasa jerarquía, algunas obras que a duras penas consiguen sobresalir. Son en grabado las láminas pertenecientes a Espinoza Dueñas, las Composiciones 47 y 48 de Lajos D' Ebneth y **Autorretrato y Negra** de Eduardo Moll. En pintura, señalamos los dos dibujos acuarelados de Cristina Gálvez.

Por su parte, la exposición individual de Amílcar Salomón —Sala del Círculo de Periodistas— nos enfrentó con un pintor sin oficio que hace cuadros con suerte varia, pretendiendo adoptar maneras caprichosas para llamar la atención y ser titulado de modernista. La modalidad abstracta a que él aspira, no se aviene con la improvisación ni el azar. De ninguna manera basta manchar una superficie e idear un título para obtener una obra. Resultados éstos de Amílcar Salomón que no podríamos tampoco ubicar dentro del "tachismo", ya que carecen también de ese sentido imponderable de lo irracional.

A continuación la Sala de Arte del Ministerio de Educación ha inaugurado sus actividades con una magnífica muestra de **Fotografías de Artistas Alemanes**, presentada en colaboración con la Embajada Alemana, Foto Cineclub y Casa Reifschneider. La expresión fotográfica suele colocarnos siempre ante



ERNESTO BARREDA: "Jarro blanco" (1958)

las serias interrogantes que ya vienen planteandose desde comienzos de siglo. ¿La fotografía es o no un arte? ¿O es únicamente un testimonio, un documento? Difícil es poder determinar su acción en ese campo primero, aún teniendo en cuenta los avances actuales de la óptica fotográfica. Su mismo desarrollo mecánico la limita y la aleja del factor principal de todo arte, el creativo. Por ello, nos parece indicarse como cierto ésto último, vale decir, su valor documental.

Cumpliendo su objetivo en el testimonio vivo, en el documento fiel e irrefutable, la fotografía ha creado un ángulo de visión histórica verdadera. Así, en el retrato y el paisaje, en la imagen de progreso y de duda, en el trayecto íntimo y externo del hombre, es dónde mayor riqueza de expresión nos muestra esta exposición de fotógrafos alemanes.

El Instituto Chileno-Norteamericano de Cultura, dirigido por el señor Lehra Aloia, y el Instituto de Expresión Plástica de Valparaíso tuvieron a su cargo la organización de una notable exposición de **Arte Chileno Contemporáneo**. La exposición se efectuó en la Sala de Arte del Instituto primeramente citado y contó con la participación de 18 pintores de vanguardia. Los propósitos que animaron al señor Aloia eran los de estimular la creación artística moderna del país y fomentar el acercamiento entre los mismos. Además, dar a conocer en Valparaíso las diversas tendencias que mueven la expresión pictórica contemporánea.

El Museo de Arte Contemporáneo (Quinta Normal), que dirige con mucho acierto el pintor Marco A. Bontá, realizará en el transcurso del año tres exhibiciones de gran alcance. La primera de ellas se refiere a una muestra de pintura alemana. La segunda, será encaminada a dar una visión amplia y objetiva de la pintura chilena en este medio siglo. Y en tercer lugar vendría una exposición del pintor ruso y promotor de la más importante revolución pictórica de nuestro tiempo, Wassily Kandinsky.

Cada vez es mayor el interés que provoca el certámen de pintores aficionados organizado, desde hace seis años, por la Sala del Ministerio de Educación. Este abigarrado Salón de pintura "amateur", que ha ido aumentando en el país el número de amantes de este "hobby", presenta, no obstante, un peligroso doble filo, y es el de llegar a confundir la mera afición por lo profesional. En nuestro país, tal hecho sucede corrientemente y, como es lógico, ocasiona nefastas consecuencias. Ojalá que el laudable propósito del "hobby" no vaya desvirtuándose en pretensión. El 6.o Salón de Aficionado estará abierto al público hasta el 19 de abril.

La Sala de Exposiciones del Instituto Chileno-Británico anuncia para el presente año una serie de exhibiciones de sumo interés, entre las cuales destacamos una exposición de **Grabadores Ingleses Contemporáneos** y una importante muestra de **Esculturas Inglesas**, presentadas en la Bienal de Venecia de 1956. Le sigue en interés una exhibición de grabados del pintor expresionista francés Georges Rouault y una de obras de William Blake. Esto último, reviste el carácter de algo excepcional, ya que Blake es una de las figuras más apasionantes de la literatura universal, a pesar de que a la poesía dedicó tan sólo el tiempo que le dejaba su condición de pintor y de grabador, oficio este último que le dio hasta el final de sus días lo necesario para vivir.

Diharce, Smith, Villaseñor, Ramírez, **Elsa Bolívar y Ketty Bravo**, integran un grupo de pintores modernos que exhibirán sus obras en la Sala del Ministerio de Educación a mediados de año. Sin embargo, aun cuando todos ellos se dan a la tarea de representar tendencias actuales, es indudable que se diferencian en la facultad de crear y de extravertir imágenes. En esa tarea, algunos han demostrado mayor eficacia.

Otros pintores jóvenes a exponer durante el año, son **Uwe Gruman Jorge Díaz, Ivo Babarovic, Juana Lecaros y Juan Egenau**. Son los nuevos, los que con mayor o menor suceso han emprendido el gran camino, algunos ya orientados, otros no del todo aún. Desde luego, cabe la referencia especial respecto de **Juana Lecaros, Babarovic, Díaz y Gruman**. Piensan y realizan. Dos procesos se dan en ellos en casi igual importancia: el técnico y el conceptual. Estudian simultáneamente todas las posibilidades de uno y otro.

Ernesto Barreda, pintor y arquitecto chileno, expondrá este año en la Sala V de Van Riel, de Buenos Aires. No puede decirse que se haya realizado totalmente. Hombre joven, tiene en su haber una visión moderna de la pintura, sin que ese modernismo lo lleve a rehusar las solicitaciones emocionales de la naturaleza. Es la suya una pintura de sugerencias representativas. Esta exposición suya en Buenos Aires le hará enfrentarse con un público más experto y una crítica de más alcance; una experiencia que indudablemente beneficiará su obra.

El pintor francés **Pierre Eppelin** y la pintora norteamericana **Sheila Hichks**, ambos radicados en Chile, realizarán exposiciones individuales en diferentes salas de la capital. Por confirmarse está la posibilidad de una **Exposición de Arte Esquimal** que ya ha viajado por varios países. Entre las piezas escultóricas, de tamaño pequeño, se incluirían obras del famoso escultor Kalingo. Los materiales empleados por los escultores esquimales se limitan al hueso, marfil, piedra y acero. Agregamos a esta noticia una exposición de homenaje a Nemesio Antúnez, a realizarse en tres Salas simultáneamente.



INGRID AUTENRIETH: "Naturaleza Muerta" (Exposición de Fotógrafos Alemanes, Sala del Servicio de Cultura y Publicaciones del Ministerio de Educación Pública).

Flora Tristán, Precursora del Movimiento Obrero y Feminista

POR JULIO CESAR JOBET

ENTRE los precursores del movimiento obrero y feminista se distingue una mujer notable y poco conocida, Flora Tristán, de origen franco-peruano, la primera en lanzar el llamado de unión a la clase obrera y, también, la primera en llevar a cabo una cruzada ardorosa por realizarla en forma práctica.

De la biografía de Jules L. Puech: "La vida y la obra de Flora Tristán", y del trabajo más reciente de Chrles Kunstler: "Flora Tristán", tomamos los datos más interesantes de su existencia y de su obra.

Flora Tristán Laisney nació en París el 7 de abril de 1803, de la unión religiosa del coronel peruano don Mariano Tristán y Moscoso, y de la dama francesa doña Teresa Laisney. Flora perdió a su padre a la edad de seis años, y vivió con su madre en una miseria total hasta los diecisiete años, cuando casó con el litógrafo André Chazal, en cuya casa había entrado en calidad de obrera. Fue desgraciada e incomprendida en su matrimonio. Al no existir el divorcio (había sido abolido en 1816 con la Restauración), abandonó el hogar con sus hijos, en 1825. Todos sus contemporáneos concuerdan en que Flora era una noble y hermosa mujer. Se colocó de doncella al lado de una dama inglesa y viajó varias veces a Inglaterra, Suiza e Italia. Expuesta a las persecuciones de su ofendido y celoso marido, decidió partir al Perú, para reclamar a su tío paterno, don Pío Tristán, hombre inmensamente rico e influyente, la parte de su herencia. El 8 de abril de 1833 se embarcó en un brick. Fue un viaje largo y penoso, de 133 días, y reveló a Flora su vocación de apóstol revolucionario. Permaneció siete meses en el Perú ((en Arequipa), donde don Pío. Este, refugiándose en la ley, negó a la hija natural de su hermano todo derecho a la fortuna que le correspondía; solamente le otorgó una modesta pensión de 2.500 francos anuales.

De regreso a París datan sus comienzos literarios. En 1835 apareció su escrito: "Necesidad de dar buena acogida a las mujeres extranjeras". La señaló como feminista e internacionalista. Pronto se apasionó por las ideas de Victor Considerant, el discípulo más importante de Fourier, y por la "Phalange", entrando a dirigir peticiones a la Cámara por el restablecimiento del divorcio y la abolición de la pena de muerte. Asimismo, estudió la cuestión de los salarios, del trabajo de los niños en la industria y el de la mujer, a domicilio. En 1838 fue víctima de un atentado de su marido, quien la hirió de un balazo. Este fue condenado a veinte años de trabajos forzados. Sana de su herida y libre, Flora Tristán llevará en lo sucesivo sólo el apellido Tristán. En el mismo año aparecieron su relato autobiográfico, "Peregrinaciones de una Paria" (donde relata sus desgracias conyugales y algunas aventuras sentimentales durante su viaje al Perú), y su novela de tesis social, "Mephis". En 1839 hizo una larga estada en Inglaterra, dedicándose a un análisis minucioso de la sociedad sajona. Realizó una encuesta profunda sobre la situación de los trabajadores, frecuentó las clases dirigentes y las clases pobres, asistió a los debates de la Cámara de los Comunes, (disfrazada de turco, pués le estaba prohibida la entrada a las mujeres); concurrió a los mítines populares y convivió en los sitios de trabajo. Vió a los obreros amontonados en salas bajas privadas de aire, trabajando 14 horas diarias por un salario ínfimo. De su experiencia nació un libro áspero, emocionante y notable: "Paseos en Londres". Cuando, en 1840, salló a luz "Paseos en Londres", (siete años antes que el volúmen de Federico Engels: "La situación de la clase obrera en Inglaterra"), atrajo la atención de la prensa libre; especialmente de "La Colmena Popular". La edición del libro mencionado llevaba una dedicatoria a las clases obreras: "Trabajadores: Es a ustedes, todos y todas, a quienes yo dedico mi libro; es para instruíros sobre vuestra posición que yo lo he escrito. Pues bien, os pertenece".

A mediados de 1843 imprimió su opúsculo intitulado: "La Unión Obrera", obra que la coloca como la más genuina precursora del movimiento feminista y del unionismo obrero. Con motivo de la publicación de este librito, Flora Tristán inició su nuevo apostolado, recorriendo durante varios meses toda Francia, principalmente sus grandes centros industriales. Contrajo una fiebre tifoidea en Burdeos, donde murió el 14 de noviembre de 1844. Sus funerales fueron emocionantes. El poeta popular Vigier celebró en versos ingenuos y conmovedores las virtudes de la "Santa de los Trabajadores". Fue una verdadera precursora de la revolución de 1848, en Francia; del "Manifiesto Comunista", de Marx-Engels, y de las Internacionales obreras.

Una hija de Flora Tristán, Aline Chazal Tristán, casó con el marino bretón Clovis Gauguin, de cuyo matrimonio nació el genial pintor Paul Gauguin, nieto de Flora Tristán.

En su tumba, en Burdeos, se lee la inscripción siguiente: "A la memoria de Mme. Flora Tristán, autora de la Unión Obrera, los trabajadores reconocidos".

La autoemancipación del proletariado moderno, tema esencial de la enseñanza de Marx-Engels fue proclamada por primera vez, bajo la forma de un nuevo evangelio, por Flora Tristán, cuyo nombre ha quedado sepultado en el olvido ante la avalancha de la literatura sobre Marx.

El folleto "La Unión Obrera" tuvo varias ediciones, gracias a las espontáneas suscripciones populares, durante la vida de su autora. Su contenido se resume en nueve puntos esenciales: 1.— Contituir a la clase obrera por medio de la unión compacta e indisoluble. 2.— Hacer representar a la clase obrera ante la nación por un defensor escogido por la Unión Obrera, y rentado por ella, a fin de comprobar que esta clase tiene su derecho a ser, y, por lo tanto, las otras clases la aceptan y la reconocen. 3.— Reclamar en nombre del derecho contra las usurpaciones y los privilegios. 4.— Hacer reconocer la legitimidad de la propiedad de los brazos (en Francia, entonces, 25 millones de proletarios tenían por toda propiedad sólo sus brazos). 5.— Hacer reconocer la legitimidad del derecho al trabajo para todos y para todas. 6.— Examinar la posibilidad de organizar el trabajo en el estado social actual. 7.— Levantar en cada departamento palacios de la Unión Obrera, donde se instruirían los niños de la clase obrera, intelectual y profesionalmente, y donde serían admitidos los obreros y obreras accidentados en el trabajo, y los enfermos y ancianos. 8.— Reconocer la urgente necesidad de dar a las mujeres del pueblo una educación moral, intelectual y profesional, para que se transformen en las agentes moralizadoras de los hombres del pueblo. 9.— Reconocer, en principio, la igualdad jurídica del hombre y la mujer, como único medio de constituir la unidad humana.

Lorenz von Stein, autor de una "Historia del socialismo y del comunismo en Francia", juzga de esta manera a Flora Tristán: "Es, tal vez, en ella en quien se manifiesta con más fuerza que en los otros reformadores, la conciencia de que la clase obrera es un todo, y que debe hacerse conocer como un todo, actuar solidariamente y con una voluntad y fuerzas comunes, según un objetivo común, si quiere salir de su condición".

En una palabra, el sentido del mensaje de Flora Tristán es la necesidad de la autoemancipación del proletariado o, como se dirá más tarde, "la emancipación de los trabajadores será obra de los trabajadores mismos". J. C. J.

Eugenio O'Neill
(1888 - 1953)

Por RAMON MORALES

POR su fisonomía predominante, el teatro norteamericano podría definirse como un movimiento literario de clara orientación extravertida. No es difícil hallar la comprobación de ello, no sólo en las obras de E. Rice, Maxwell Anderson, Lillian Hellman, Clifford Odets, Miller, Paul Green o Robert Sherwood, sino hasta en los dramas semipoéticos de Tennessee Williams, Saroyan y Thornton Wilder.

La orientación de O'Neill fue, a la inversa, decididamente introvertida. O'Neill fue y sigue siendo la figura señera del teatro norteamericano; pero esto, más que a su uso de técnicas audaces y novedosas, más que a su dramaturgia brillante y llena de colorido, se debe a su orientación temática que, alejándose de los problemas sociales, de los conflictos económicos o las anécdotas históricas, hurgó de preferencia en el venero, inagotable del alma humana.

Esta predilección suya por dramatizar la vida íntima del hombre, dejando de lado los acontecimientos meramente exteriores, parece tener su raíz en la propia constitución físico-somática de nuestro autor. Porque un hombre flaco y esmirriado, un hombre con los nervios en perpetua vibración, con los pulmones siempre debilitados, no puede ser sino agudamente introvertido, y las cosas del mundo interior constituyen su única realidad. Hay obras de O'Neill —"**El mono velludo**", "**Marco, el de los millones**", "**Todos los hijos de Dios tienen alas**"— que, a primera vista, hacen pensar que aquí el autor ha enfocado ciertos problemas sociales. Una lectura más atenta revela, sin embargo, que es el destino eterno del hombre lo que le angustia.

Su afán de calar al hombre sólo en lo que hay de eterno y universal en él, puede verse mejor en esas obras maestras que son "**Deseo bajo los olmos**", "**Electra**" y "**El hielero llega**". En este último drama, recordemos, en medio de un marco de un naturalismo casi repulsivo, emergen simbolismos de impresionante calidad artística y se adivina la búsqueda generosa del secreto de la felicidad humana.



Una escena de la representación norteamericana del drama de O'Neill: "El Largo Viaje del Día Hacia la Noche".

La tendencia introspectiva de O'Neill se agudiza con los años, cuando escribe "Su largo viaje del día hacia la noche", es ya introspección pura; pues esta obra con que culmina su carrera dramática está basada únicamente en las vivencias penosas de su propia juventud, las que son evocadas con descarnada sinceridad.

Conjuntamente con limitar su visión de artista al campo de su vida íntima y familiar, O'Neill, ahora se libera de todos aquellos elementos que, artífice diestro, empleó en la elaboración de sus dramas anteriores: recursos expresionistas, complejos freudianos, coros y máscaras griegas, dobles corrientes de lenguaje, etc. Si algún eco de antiguos artificios dramáticos se oye en esta obra grandiosa en su sencillez, es aquella neblina siniestra que obsesiona a María, la ma-

(A LA PAGINA 5 N.o 56)

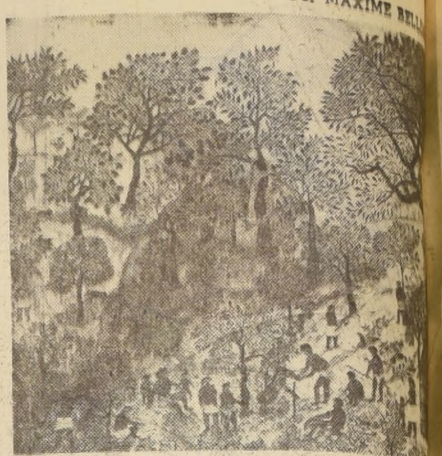
Dominique Lagru y Miguel Vivancos dos Pintores "Naifs"

Por MAXIME BELL...

DECANO de los "naifs", Dominique Lagru, que era minero y que se descubrió repentinamente una vocación por la pintura, obtuvo un éxito inmediato con su primera exposición, presentada en 1950, en la Galería Romi. Sin más espera, los críticos y los amantes del arte saludaron la sinceridad de una paleta, que se distinguía por la espontaneidad y la ingenuidad.

Dominique Lagru, se reveló también como un excelente colorista. Su pintura adquiría un singular relieve gracias a los temas tomados de la prehistoria. El artista, influído por todos los libros que había leído durante sus ocios (incluso los de Einstein, de Schopenauer y de Nietzsche), por todas las obras de divulgación científica de la Editorial Flammarion, se sintió atraído por el deseo de expresar y de representar los tiempos remotos. Lagru, se entregó a su labor con entusiasmo. Al principio, utilizó un material imperfecto y accesorios rudimentarios. Sus lienzos fueron tomando cuerpo progresivamente, hasta constituir un conjunto que tenía la unidad y el sentido que el pintor había deseado darle.

Ahora, encontramos de nuevo a



DOMINIQUE LAGRU: "Los Leñadores".

Dominique Lagru, fiel a su programa y dando, en su fórmula arcaica predilecta, nuevos testimonios de riqueza plástica. El artista parece haber canalizado su estilo hacia una organización minuciosamente controlada.

En la representación poética e imaginativa de Lagru, se puede distinguir lo que es voluntario y lo que resulta inconsciente e instintivo.

En sus cuadros, todo da una sensación de inmediato, en una multiplicación de vistas sobre el hombre y sus trabajos y penas. El rigor y la austeridad de la notación parecen haberse suavizado. Dominique Lagru parece mostrarse más optimista que antes. **El jardín de Epicuro**, con todos los discípulos agrupados en derredor del filósofo, denota mucha serenidad. Y salvo **Los caníbales**, cuya violencia recuerda los lienzos de los primeros tiempos, esta nueva



MIGUEL VIVANCOS: "Flores y Paisajes".

exposición crea un clima más agradable y ofrece una curiosa mezcla del espíritu meditativo y de la observación del mundo visible gracias a **Los Leñadores, Los campesinos, Los pescadores, El invierno, Flores**, pinturas muy acabadas, de un colorido ardiente y vehemente, cuyo asombroso relieve pone de manifiesto una técnica personal puesta enteramente al servicio de sensibles y cautivadoras evocaciones.

Dominique Lagru, que ha sabido imponerse, figura actualmente en el Museo de Arte Moderno.

MIGUEL VIVANCOS.— En 1950, cuando Miguel Vivancos presentó su primera exposición en París, llamó enseguida la atención de la crítica.

Miguel Vivancos no expone con frecuencia. Esto se explica sin duda porque cada uno de sus cuadros exige a veces varias semanas de estudios preparatorios ... quedas. El artista está ... temente absorbido por ... En esto se parece extra... mente a Lagru.

La vida artística de ... tor español se inició en ... guel Vivancos pasó su ... cerca de Cartagena, y ... siendo todavía muy joven ... gran afición al dibujo ... reticente a su vocación ... tuviese un buen empleo ... do a las exigencias de ... joven Vivancos ingresó ... compañía de seguros. En ... sidía en Barcelona. Al ... guerra civil se incorporó ... tropas republicanas, ... conducta brillante en ... llegó a ser jefe de división.

Terminada la guerra ... ñola, Vivanco se refugió en ... cia. En 1944, después de la ... ción, se instaló en París y ... corporó al movimiento ar... la Ciudad Luz. Frecuentó ... lleres de diversos artistas ... noció a Picasso, quien le ... a satisfacer su vocación. A ... de entonces, Vivancos se ... apasionadamente al arte.

La pintura de Vivancos es ... ple y clara. Al principio ... va, se enriqueció enseguida ... cualidades imaginativas ... confirieron una notable ... dad. No se aprecian en él ... fluencias de ninguna especie ... ra bien, se destaca por un ... mo que recuerda, por el ... por los signos, el estilo ... oriental. Lo que más ... atención en ella es la simp... una especie de ingenuidad ... forma, en la que la fantasía ... humor se asocian de un ... previsto. Los temas más ... tratados con arreglo a una ... logía especial, indican una ... sidad que se ejerce en el campo.

En la composición de ... escenas rústicas —sus ... de granjas especialmente ... serie de detalles, de ... características expresan las ... jos de la tierra y las ... campesinas.

Miguel Vivancos, cuya ... en su estilo es indudable ... ta en la actualidad una ... cuadros que vale la pena ... zar; tanto desde el punto de ... técnico como desde el punto de ... vista representativo. Se descubre ... ellos un realismo poético que ... trasta vigorosamente con ... laboriosas especulaciones de ... da que alejan cada día más ... verdad y de la razón.

La producción de Vivancos ... ya bastante copiosa. Entre ... cuadros recientes, merecen ... se especialmente los siguientes ... **Iglesia de San Esteban**, ... **Iglesia de Nuestra Señora** ... **tiers**, **Fiesta en el pueblo**, **El molino**, **Flores y paisajes** ... sas composiciones en las ... ejerce una imaginación ... te fértil.

(INTERCONTINENTAL). PARIS.

Un Tranvía Llamado Esperanza

POR CLAUDIO SOLAR

CUANDO en 1939 apareció la novela costumbrista "Los Hombres Obscuros", del escritor Nicomedes Guzmán, provocó una violenta inquietud. El público lector, curioso, entró en la atmósfera ácida de un mundo suburbano al que solía volver las espaldas para no sentir su dentellada violenta desgarrando su sensibilidad. Unos apreciaron la exactitud con que el novelista reproducía toda la crudeza del ambiente proletario; los sórdidos conventillos, con sus banderas de ropa pobre, salían al encuentro con sus héroes mínimos sobrevivientes de una larga y secreta miseria. Otros sólo vieron las expresiones dichas en las barriadas obreras; pasaron por alto la



El artista fotógrafo Baltazar Robles captó esta tierna escena en uno de los lugares del barrio Mapocho de Santiago, donde se desarrolla la novela "La Sangre y la Esperanza".

reciedumbre del drama para detener el dedo, a la manera de un adolescente morboso, sobre aquellas palabras de sugerencia sexual y sobre las escenas donde se delataba, en forma insobornable, una existencia angustiosamente humana. La crítica oficial, siempre prudente, adoptó un compás de espera. Pero no tardó en sumarse a los numerosos comentarios elogiosos publicados en diarios y revistas. "Los Hombres Obscuros" significó un cambio de etapa, la señal de una nueva aventura, audaz, densa de veracidad; en fin, un grito sobre la literatura acomodada y de saludable digestión. Se recibió a Nicomedes Guzmán como a un escritor con una voz imperiosa cuyo mensaje fresco, como una herida recién abierta, debía conocerse con atención. El público agotó cuatro ediciones.

Otras obras siguieron: "La Carne Iluminada", "La Luz Viene del Mar", "Una Moneda al Río", etc. A través de sus novelas y cuentos surge el mundo que nutrió la infancia y adolescencia de Nicomedes. Nació en Santiago en 1914, vecino al abecedario del Mapocho, entre el fulgor de las huelgas tranviarias, aspirando el olor ácido de los barrios, tomando el pulso a la tristeza, envuelto en la ola sexual del ambiente promiscuo; los escritores chilenos, en un comienzo, provenían de la aristocracia criolla; luego tomaron colocación en las fronteras de la clase media; Nicomedes Guzmán viene de una familia de obreros; conserva su sonrisa y corazón de hombre de pueblo, pero posee la aristocracia de la rebeldía. Sus primeros oficios alimentaron su experiencia literaria. Fue aprendiz de panadero, sirvió mandados y pegó carteles de propaganda. Con suave humorismo, Nicomedes ha dicho: —"Fue mi primer contacto con las letras".

Inquieto autodidacto, ha construído su valiosa cultura a través de noches privadas al descanso. Se libró así de la pose intelectual y puede decirse de él, con propiedad, que su universidad fue la vida.

Le ha preocupado el conocimiento de la existencia y obra de escritores impregnados de lo social. Conózcase al respecto, su "Antología de Baldomero Lillo" (Ed. Zig-Zag, 1957), con un estudio sobre el cuentista y su generación; "Antología de Carlos Pezoa Véliz" (Ed. Zig-Zag, 1957), con un interesante prólogo. Pero es, sin duda, hasta el momento, "La Sangre y la Esperanza" su obra maestra.

LA SANGRE Y LA ESPERANZA. — Es el barrio tranviario, con su sirena, el quejido de sus gastados hierros, el sonido de los lechos abandonados de prisa, el aroma del café, el sabor del pan llenando la madrugada. Un trazo del escritor define mejor el barrio: "el barrio era como un perro viejo abandonado por el amo" (página 15, "La Sangre y la Esperanza. Ed. Nascimento, quinta edición, 1957, 325 páginas).

Los personajes se definen a través de diversos perfiles: sórdidos, picarescos, tiernos, sensuales y reciamente humanos. Los hay de todos tipos. Sus psicologías diversas van más allá del simple esquema. Se definen por sus apetitos, por su pobreza, por su manera de dolerse, por su comportamiento ingenuo o descarado. Enrique Quilodrán, un pequeñuelo en edad escolar, es el personaje central. Mira desde su infancia hacia el cielo del barrio, obstruído por latas, por las sábanas remendadas; su madre, una mujer batalladora, abnegada en su pobreza, esmerada en el sentido de su deber para con sus hijos y su hombre; el padre, obrero tranviario, recto, comprensivo, consciente de su importancia en el engranaje de la máquina humana; la áspera vida que debe afrontar no le impide ser tierno: "sentía su ternura de padre sobre mi rostro al estamparse en un leve beso y en el ligero daño que me hacían sus bigotes" (página 18). La hermana, Elena asoma su dulce adolescencia para encontrar a un poeta revolucionario que la ama poderosa y angustiosamente. A la muerte de Abel, el poeta (en un encuentro callejero). Elena funde su heroísmo con el sentido de las madres proletarias. Un hijo será la revelación, la esperanza.

La infancia de Enrique está envuelta en una atmósfera sensual. La vecindad de desenfadadas prostitutas —Etelvina, Antonieta—, la promiscuidad ambiente apresuran el conocimiento de la vida sexual en el niño. Así, Enrique va descubriendo los misterios del sexo con la violenta revelación de Antonieta. Era ésta "una muchacha grandota, de unos quince años, de trenzas, picada de viruelas, de gruesas piernas y pechos redondos". Es el espectador de sus encuentros con muchachos; pero la iniciación parte sutilmente a través de Mara y Leontina. "Su carne nueva debía de ser blanca. Mis años no hablaban. Pero trataron de imponerse abiertamente de algo que pudiera ser goce, vitalizando de trémula audancia mi mano en trance de aventura" (página 199). Pese a estas revelaciones prematuras, a la existencia promiscua, muchos de aquellos niños se salvan y llegan a ser obreros honestos, gentes de bien; cúmplese la afirmación citada por Nicomedes Guzmán: "Pero los niños del proletariado somos sanos de alma. Lo más triste y repugnante de la vida se desliza sin dejarnos su huella asquerosa. Estamos endurecidos contra el pecado y contra los dolores". (George Fink. "Tengo Hambre") "La Sangre y la Esperanza" es un tranvía que lleva angustia y una dolorosa e iluminada sensualidad

ESCRITOR SENSORIAL. — Nicomedes Guzmán es un escritor sensorial. Hemos evitado decir que es un escritor sensual, porque este último adjetivo sugiere, comúnmente, más lo sexual que la expresión de los sentidos. Queremos afirmar que Guzmán describe ambientes y personajes no sólo desde un ángulo visual, sino comunica sensaciones auditivas, olfativas, táctiles, etc. Su prosa es un sabor, un olor, un sonido. Una habitación tiene color y olor: "Era un cuadro obscuro, podrísimo, fétido a antigüedad, a ratones, a cuerpos mucho tiempo encamados" (página 53). Sonido: "Sus pies descalzos sonaban en las tablas del piso como martillos algodonados" (página 53); "el alegre chirrido de las sopaipillas friéndose" (página 112); "pasaba un tranvía con la bulla estridente de su ferretería" (página 113). Aroma: "Los gorriones se peleaban... desprendiendo con sus saltos y aleteos las flores de vigoroso y saludable olor" (página 112). Color: "Temblaban sus carnes enrojecidas y erizadas por los azotes". El escritor es un acucioso observador, cuida el detalle y es justamente éste quien va dando la atmósfera.

A menudo obsérvase una insistencia de la luz. Es un creador amante de la claridad. Pinta los claroscuros, los grises fuertes, porque desea para ellos la luz. No sólo se observa en sus imágenes, reiteradamente, como en "había como un desgarramiento de estrellas en sus palabras" (página 138), sino en sus títulos: "Donde nace el alba", "La carne iluminada", "La luz viene del mar". "Por esta luz que me alumbra". Y luego su novela cíclica anunciada lleva por título total "El Fuego Sempiterno". La preocupación colorista de su prosa, el goce de los sentidos, la adjetivación brillante nos han hecho recordar a un Góngora de su primera época.

En su construcción estilística hay insistencia del adverbio: "Se besaron por última vez, profundamente, fríamente" (página 139). "En el despacho mentí tranquilamente, fríamente" (página 139). Asimismo se observa la combinación de gerundios y adverbios. (Ver página 140). Su adjetivación es triple y a menudo cuádruple: "Los hombres pasaban mudos, bovinos, ciegos anónimos" (página 143). Todo lo cual pretende ofrecer más de una dimensión de los personajes y del ambiente. Crea mayor hondura. Véase el ejemplo: "Esperaba la respuesta hermético, grave, reconcentrado, sufriendo acaso". La no colocación de la "y" antes del último elemento enumerado evita el cierre violento de la frase y mantiene cierto suspenso que hace proseguir al lector en la visión sugerida.

Nicomedes Guzmán es vigoroso recio, realiza de inmediato el trazo a fuerte carbón, creando al mismo tiempo una dimensión interna: "Su lengua estropajosa —se refiere a "Pan Candial"— imploraba angustiosamente como si todo su ser se encontrara roída por una terrible hambre de tranquilidad" (página 119).

"La Sangre y la Esperanza" obtuvo el Premio Municipal de Novela (Santiago, 1943), en honor a sus positivos méritos, a la honradez literaria manifestada por su autor, a su vigorosa actitud demostrada en la revelación de un magnífico trozo de humanidad. Su estilo de contorno sensorial alcanza expresión densa, vibrante gozosa de colorido. A propósito de ello, puede decirse que sus metáforas son criollas, ricas, expresivas, y recuerdan en su factura y vigor —como lo afirma Ricardo A. Latcham en su prólogo— a los escritores norteamericanos Faulkner, Landner, Cadwell y Steiner. Sí, podemos afirmar sin hipérbole que Nicomedes Guzmán es el Sadwell de nuestra literatura, y lo seguirá demostrando.

(Tomado de "El Mercurio de Valparaíso".)

CORREO LITERARIO

Por LORENZO CAMPANA

RECIENTEMENTE fue fallado en Caracas el Concurso Interamericano de Poesía, convocado para los países de habla española por la revista venezolana "Lírica Hispana". Los tres primeros premios fueron obtenidos, respectivamente, por el sacerdote español Jesús Tomé con "Hijo de esta tierra", la española Amparo Gastón con "A flor de labios" y Gloria Fuentes, también española, con su poemario "Todo asusta". Las cuatro menciones honrosas correspondieron al chileno Mahfud Massis, por "Sonata del Gallo Negro"; al ecuatoriano David Ledesma, por "Gris"; al chileno Edmundo Herrera, por "Canto de la sombra" y a Carlos Muciano, poeta español de quince años, por su libro "Angeles de siempre". Todas estas obras serán publicadas en números sucesivos de la microrrevista de poesía "Lírica Hispana", como asimismo otros títulos que, sin obtener premio, fueron especialmente recomendados por la comisión receptora. El Jurado estuvo integrado por Jean Aristeguieta, venezolana; Leopoldo de Luis, español, y Hugo Emilio Pedemonte, uruguayo. Concurrieron al torneo Argentina; Brasil, Cuba, Chile; Ecuador; España; Estados Unidos; Francia, Honduras; Marruecos, México, Perú, Puerto Rico; Santo Domingo; Uruguay y Venezuela.



—oOo—

CON gran éxito se puso término al Concurso Literario para Empleados y Obreros, organizado por la Comisión de Difusión Cultural del Sindicato de Escritores de Chile. El premio de poesía fue ganado por Marino Muñoz Lagos, profesor de Punta Arenas y excelente poeta que ya había publicado los volúmenes de poesía. Su libro lleva por título Canciones para [illegible]. El premio de novela fue ganado por un mensajero de Correos y Telégrafos, José Humberto Oviedo Fernández, con su obra "Una vida". El de cuento lo obtuvo Juan Johnson Astudillo, profesor de la Escuela Normal de Viña del Mar, por su aplaudido envío "Tilo con limón". El premio de ensayo fue ganado por un ex minero de Schwager y actual obrero carpintero en Chillán, Enrique [illegible] Fontena, por su obra "Tercera dimensión del sentimiento colectivo del pueblo chileno". Fragmentos de estas obras serán publicados en "Nueva Tierra", boletín informativo y cultural de la Comisión de Cultura del Sindicato de Escritores. Los premios, de diez mil pesos cada uno, serán entregados en la Sala de Conferencias de la Universidad de Chile, durante el mes de abril.



SE ENCUENTRA en circulación el número 6 de la revista "Calicanto", que dirige el poeta Luis Droguett Alfaro. De su sección de literatura americana destacamos: "Ahora puedo hablar", cuento, de Hugo Lindo; el breve ensayo "Carlos Drumond de Andrade; poeta del Brasil" y su elegía: "Magisterio de Alfonso Reyes" de

(A LA PAGINA 6, N.o 65)



RICHARD WAGNER Y EL 75.º ANIVERSARIO DE SU MUERTE

Por CHILDE HAROLD

"... el suyo era un cerebro compuesto de la manera más rara y sutil, coordinado diestramente por la naturaleza, como no ha sido coordinado antes ni después ningún cerebro de músico. Parecía como si la Musa de la Poesía hubiese sumergido sus alas en la lúcida corriente de la música, perturbándola con sugestiones de un mundo que nunca había reflejado antes, profundizando su belleza mediante una asociación más estrecha con el mundo real de los hombres. Este era el cerebro de Wagner..."

Así escribe Ernest Newman en su obra "Wagner as Man and Artist", al referirse a la capacidad creadora del genial maestro alemán de la ópera. Así, como él, muchos otros, desde poetas y filósofos hasta críticos e historiadores, han dedicado elogiosas páginas a la personalidad de Wagner, revelando diversos aspectos de su trayectoria, sus proyecciones y su influencia.

Ahora, este año, otra vez se recordará con interés y emoción, al maestro. Se ha cumplido el 75.o aniversario de su muerte. Y por este motivo será el símbolo de numerosos homenajes.

Richard Wagner falleció en Venecia al amanecer del 13 de febrero de 1883. A los 70 años de edad una apoplejía daba fin a su fecunda e intensa vida. Con él, la ópera se sentía un tanto solitaria. Pero, la labor, las alternativas, el aporte de una existencia maravillosa quedaban latentes, vívidas para siempre, en la historia del arte operático.

Analizar la obra de Wagner, su organización musical, sus fundamentos estéticos, sus finalidades máximas, su trascendencia es obra de un trabajo más amplio y minucioso. Aquí solo cabe señalar el significado del 75.o aniversario del fallecimiento del maestro, como una fecha digna de ser evocada en todo cuanto representa.

Las más recientes informaciones indican que las posibilidades de difusión de la ópera wagneriana, deberán ampliarse mucho más, merced a la labor de los nietos de Wagner. Entre las disposiciones más avanzadas figura la posibilidad de que los Festivales de Wagner, que tradicionalmente se celebran en Bayreuth, centro de culto a su arte, se extienda a otros maestros de la creación operática. Es decir, junto a Wagner serían representadas las obras máximas de las figuras más representativas del teatro lírico. Esta innovación estaría destinada a ampliar la misión de los famosos festivales. Hasta 1930 Cósima Wagner (la hija de Franz Liszt, casada con Wagner) y su hijo, Siegfried, ofrecieron en Bayreuth las más perfectas versiones de la ópera wagneriana. Pero es un nieto del maestro, Wieland Wagner, el que ahora se esfuerza por transformar el antiguo sentido de esas presentaciones. De acuerdo con su concepción, la obra de su antepasado adquiriría mayores relieves junto a la obra de otros maestros.

CH. H.

Revista de Letras

por GERMAN SEPULVEDA

La Cueca Larga

De NICANOR PARRA.— Editorial Universitaria, Colección Extremo Sur, Santiago, 1958.— 34 páginas.

HUMORISMO Y POESIA

Los versos humorísticos tienen un particular atractivo inmediato. Sin él tampoco serían, propiamente, mensajeros ágiles de lo inesperado, lo socarrón, lo festivo. Estarían a medio camino entre una mueca populachera y un ademán olímpico: serían tragicómicos. Los poemas humorísticos de Nicanor Parra han dado en el blanco de sus propósitos y de sus manifestaciones temperamentales. Una de las pruebas es la espontánea cordialidad con que el público los ha coreado con sus risas y carcajadas. De aquí el agradable éxito de librería con que han hecho su tránsito.

Queda la incógnita y la curiosidad por saber hasta qué punto las circunstancias temporales, espaciales y ambientales del humorismo, dejarán perdurar el temblor y fervor lírico, la ocurrencia aguda, la sugestión alusiva. Un sencillo mecanismo selectivo induce a plantearse el cómo y el hasta cuándo el público apreciará y estimará los supuestos accidentales que, junto a la técnica del verso y el relampagueo de la intención humorística, subrayan las causales de hilaridad. Esto es más agudo en el caso de encontrarse con un poeta cuya sustantividad lírica y cuyo arsenal expresivo son de probada buena ley.

POPULARISMO Y FOLKLORE

A la vista de la primera lectura de "La Cueca Larga", se advierte que Nicanor Parra ha incursionado por los predios de la vida popular y los factores folklóricos. No le lleva ni le martiriza propósito alguno de severa trascendencia, ni mayor inquietud por ruda militancia. A flor del verso corretean las emociones, las experiencias y las aspiraciones de las clases humildes chilenas. Gente del campo, de los pueblos y de los barrios de las urbes extensas, representan a esas clases que, en rigor, son variedades de la existencia popular y nacional.

La vieja savia de las almas maceradas en el trabajo, las privaciones y el dolor, aflora en claras gotas de alegría ruidosa, coloreada y multiforme. No por boca o por verso de poeta popular que se haya quedado detrás de las normas aceptadas por los mejores de su tiempo, sino por el vehículo flexible y depurado de un poeta de estirpe refinada, llega a nosotros el motivo y la malicia. Nicanor Parra se ha desvinculado de los imperativos cultistas de su lograda cima poética consciente y sistemática, para hacerse receptivo al caudal espontáneo y colecticio de las formas artísticas sedimentadas a través de años o de siglos. Ha querido como ponerse a desmenuzar, sin premura ni imposiciones racionales, el migajón de lo que el hombre común de la mina, el agro y el mar destila de sí en sus momentos de jolgorio inconteniblemente dionisiaco.

"La Cueca Larga" conmueve profundas zonas íntimas de quienquiera haya tenido su alma en contacto con las ocupaciones y labores tradicionales del país. Porque, entre nosotros, la conciencia rural, más que adherida al señor hacendado, lo está al anónimo grupo de los que trabajan el predio, crían el cerdo, seleccionan las semillas, amamantan al ternero o muelan la harina. Esta vida de ritmo lento, pero saboreado por las fatigas del espíritu y el cuerpo, se compensa con un tono y un sesgo de malicia luminoso de sorpresas. A esto se ha aproximado Nicanor Parra en los versos y las composiciones de "La Cueca Larga".

COPLAS, BRINDIS, CUECAS

Nicanor Parra ha incorporado sólo cuatro poesías a este libro. Parecen pocas, pero son suficientes para despertar la sensibilidad y excitar la capacidad fantasiosa que nos guardamos en el fondo de nosotros mismos. El vino, la damajuana, el brindis, el chuico y la cueca son los elementos constitutivos de las composiciones de "La Cueca Larga".

El poema intitulado "Coplas del Vino" trae, entre otras, las siguientes:

Si me dieran a elegir
entre diamantes y perlas,
yo elegiría un racimo
de uvas blancas y negras.

El ciego con una copa
ve chispas y ve centellas,
y el cojo de nacimiento
se pone a bailar la cueca.

El vino cuando se bebe
con inspiración sincera
sólo puede compararse
al beso de una doncella.

Por todo lo cual levanto
mi copa al sol de la noche
y bebo el vino sagrado
que hermana los corazones.

Desde el punto de vista formal, los procedimientos de este poeta culto y experimentado en su oficio subsumen y estilizan los contenidos concretos de lo familiar y perceptible, conservando el perfil y la melodía de la estructura popular. En los versos citados tenemos la preferencia individual que abandona la piedra preciosa por el fruto inapreciable de la vid; la videncia y la movilidad en quienes están impedidos para ejercerlas por sus órganos defectuosos: la equivalencia del licor paladeable a las peculiares virtudes de la mujer apetitosa, y, por último, la fraternidad de los sentimientos pasando de pulso a pulso amistoso. Todo ello, gracias a las consecuencias y las circunstancias promovidas y favorecidas por la comunidad sustancial que es el beber vino.

En suma, Nicanor Parra coge de los acontecimientos y los recuerdos comunes los materiales para elevar su meteoro humorístico, paradojal y delicado, a la región de las transmutaciones líricas de poderosa vitalidad emotiva, fantasiosa y juguetona. Cuantos lean este elogio del vino —parcial o totalmente— entran de inmediato a la zona mágica, sutil, melodiosa, de los efluvios psíquicos puestos en libertad y en marcha por el toque preciso de la clarinada poética. Esta lleva alas, brisa y luz, antes que corporeidad maciza, lenta e intransigente. Un algo de íntimo y tierno, con mucho de inconfesadas experiencias inefables, enciende su crepitante torrente de arco iris.



El Poeta Nicanor Parra

Y he aquí el matrimonio de dos novios singulares:

El Chuico y la Damajuana
después de muchos percances,
para acabar con los chismes
han decidido casarse.

Tan bien se sentía el Chuico
juntito a su Damajuana,
que el sauce llorón reía
y el cactus acariciaba.

En la puerta de la iglesia
hallaron al señor cura,
que estaba rezando un credo
con un rosario de uvas.

Como no invitaron más
que gente de la familia,
el padrino fue un barril
y la madrina una pipa.

Cuando volvieron del pueblo,
salieron a recibirlos
un odre de vino blanco
y un fudre de vino tinto.

Todo estaba preparado,
y para empezar la gresca
un vaso salió a bailar
un vals con una botella.

Esta parodia es digna del Arcipreste de Hita, que en la primera mitad del siglo XIV satirizaba ciertas debilidades de los clérigos de Talavera. La semejanza, por cierto, no está en el tema ni en la intención, sino en la peculiar maestría con que trastrueca un orden consuetudinario de existencia y de comportamiento, mediante una inédita serie de imprevistas e hilarantes asociaciones. No se altera ni la naturaleza ni la figura de las cosas y los seres; lo que se modifica y se rejuvenece es el sistema de relaciones situacionales y cualitativas de los sujetos poetizados.

Nicanor Parra, como si todo fuera muy normal, provee de virtudes morales, sociales y tradicionales a un par de artefactos hogareños. A sus conocidas atribuciones animadoras y festivas, las contamina de los usos y costumbres de la gente campesina sencillota y cordial, que celebra la ceremoniosa formalidad del casamiento. Ahí apuntan sus perfiles la chismografía del noviazgo, los coloquios entre el mundo vegetal, la familiaridad del párroco, los garantes de felicidad matrimonial, el vaso de la amistad y, por último, la danza consagratoria del dinamismo fiestero. Pero todo ello afianzado y objetivado por objetos cuya paradojal animación reside en que se han tomado de los hombres y mujeres de quienes son bienes de uso. Ese aire un tanto cómico que las ocasiones extraordinarias y decisivas ponen sobre cuantos las realizan con formalismo severo e ingenuo, se subraya y acentúa con la trashumancia de cualidades humanas hacia la botella, el barril, la uva, la pipa vinera. En resumen, los recursos y los efectos de la parodia festiva instalan sus reales en la conciencia del lector, gracias al ingenio retozón y a la técnica segura del poeta.

LA CUECA MISMA

El poema que da título al libro es "La Cueca Larga". Un ambiente multitudinario y ruidoso llena los versos y las estrofas con alusiones humanas, geográficas, costumbristas, eróticas, vegetales, etc. Desde el comienzo hasta su final, la poesía es una sucesión cinematográfica de personajes, escenas, actitudes, recuerdos, acciones, dichos e invectivas de variada gama intencional. Por la disposición de sus elementos materiales y espirituales, es un conjunto de heterogeneidades contiguas o yuxtapuestas al azar de la inventiva creadora.

Nicanor Parra se abstiene de someter a sistematización, depuración y jerarquización estéticas las partes y los segmentos de "La Cueca Larga". Prefiere el sometimiento y el respeto a la forma desgarbada, accidental, oscilante, con que la inspiración y la costumbre rural y pueblerina, expresan sus sentimientos, hábitos y propósitos. Es evidente que el poeta se ha prometido a sí mismo la sujeción a las condiciones impuestas por la inventiva popular. Sin embargo, no siempre se mantiene al nivel de espontaneidad y frescura de los mejores momentos de esa inventiva. Ello ocurre cuando, por atenerse hasta las últimas consecuencias a las solicitaciones y las seducciones de la musa indocta, se distrae en la selección estimativa. Por uno u otro motivo, ciertos versos, determinados giros, tales referencias, quedan refractarios a las exigencias propias y mínimas de una poesía que, no obstante ser folklórica, representa una culminación expresiva.

Nicanor Parra desea reeditar entre nosotros las características del Romancero en España y el "Martín Fierro", en Argentina, sobre la base de una tradición similar en nuestro país. Pero no hemos de olvidar que las cualidades mejores de los romances, aparte de enraizar en la realidad cotidiana española, tienen siglos de anónima depuración colectiva. "Martín Fierro", asimismo, combina el verismo existencial del gaucho con la destreza ordenadora, adaptadora y fantaseadora de José Hernández, hombre dado a las buenas letras. En ambos casos, hay una formidable labor de decantamiento y sedimentación que —por su alto y acertado punto de madurez— induce a suponerla ausente. Ensáyese un examen de la retórica, el estilo y la psicología supuestas en los romances y en el poema gauchesco: tienen, por decirlo así, la elegante sencillez de lo complejo troquelado en maestría.

EL DUALISMO DEL AUTOR

Nicanor Parra es hombre culto y poeta auténtico. Posee una sensibilidad y un modo personales de enfrentar su circunstancia. Esto es, acuña su perfil y su acento propios. Esta tendencia suya a revalorizar y explotar la veta a que pertenece "La Cueca Larga", lo confirma. Cuando utiliza los recursos y la perspectiva de su conciencia ilustrada, consigue esa estilización valiosa que vemos en los fragmentos suyos antes citados. Cuando pretende renunciar, adrede al determinismo de su cultura y a su discriminación estética, trastrabilla en la consecución de sus finalidades específicas. Felizmente, estas caídas son pocas, lo cual significa que Nicanor Parra las padece sólo en los momentos en que se es infiel a sí mismo. Bien que vaya hacia lo popular y nacional; mal que, para hacerlo, se ampute la plenitud de su espíritu y los medios de su arte. No es cuestión de retroceso, sino de progreso.

Entre los esponsales de materia y forma poéticas jerarquizadas adecuadamente, Nicanor Parra tiene este pasaje de "La Cueca Larga":

Yo no soy de Coihueco,
soy de Niblinto,
donde los huasos mascan
el vino tinto.

Yo nací en Portezuelo,
me crié en Ñanco,
donde los pacos nadan
en vino blanco.

Y moriré en las vegas
de San Vicente,
donde los frailes flotan
en aguardiente.

En aguardiente puro,
chicha con agua,
por un viejo que muere
nacen dos guaguas.

Nacen las guaguas, sí,
chicha con berro:
no hay mujer que no tenga
quién la socorra.

El contenido, el tono y la malicia de estos versos son folklóricos de nacimiento. Los detalles y las particularidades de la vida provinciana, pintorescos y vivaces, fáciles al chismorreo comarcano, hinchan las estrofas. El yo del poeta y el nosotros del pueblo se concilian por simpatía recíprocas. Nicanor Parra, lírico, humorista, socarrón, abre la vena de los hechos comunes y simples. Si alguien intenta ejecutar la misma nota de tan sencilla apariencia, descubrirá que "otra cosa es con guitarra".

Ahora bien, esta poesía afinca en los intereses y en la existencia de un tipo singular de chilenos. Paso previo y necesario para continuar hacia la interpretación universal de tales elementos. Esta nueva vía es dilatada, riesgosa, incierta; pero, sin transitarla, nos quedamos a trasmano de metas ya logradas con éxito. Ojalá Nicanor Parra acreciente la cifra de los triunfadores.

G. S.

Ráfaga de Valparaíso

Es tu barrio celeste de allá arriba, en que rueda
todavía mi infancia
perseguida en el viento por las aves marinas
que mecían mi casa.

¡Ensenada del tiempo, rueda azul y cambiante
en las grises barandas
donde tuve diez años y una insólita ausencia
parecida a las lágrimas.

Qué difícil sería ir por calles ajenas
sin tu fresca guitarra,
salpicada de sueños como el rostro de un niño
al comienzo del alba.

Qué difícil sería despertar sin el viento
en la hueca ventana,
sin tu noche de invierno largamente llovida
a la orilla del alma.

Caminar sin esquinas imprevistas al borde
de tu inédita ráfaga,
que una obscura marea se tragara de pronto
tu cubierta fantasma.

No sería posible, seguirían sonando
tus bocinas sonámbulas,
por las húmedas calles seguiría bajando
la faena nostálgica.

Piedra gris, rostro antiguo de neblina y de humo
tras los trenes en marcha,
desde el fin de la tierra tus lejanas gaviotas
nos harán señas blancas.

Ascensores que vuelven en las manos del día
más alada tu planta,
desde el fin de la tierra atarán nuestro sueño
con sus redes elásticas.

No hay engaño posible, seguirías al fondo
con el viento y el agua,
y la infancia allá arriba, sujetando gaviotas,
volantines, distancias.

SARA VIAL

El HOGAR y la MODA

POR MADAME TOVARECH.

PROBLEMAS DE LA INFANCIA

LAS LECCIONES DE UN ACCIDENTE

Por MARTA DESBUISSONS

En nuestros días se observa una desagradable tendencia a descuidar la "buena educación" de los niños, a la que se concede mucha menos importancia que hace veinte o treinta años. Pues bien, la abdicación de los adultos en este dominio provoca no pocos accidentes y desastres...

Hace unos días, en las cercanías de París, se produjo un accidente de este tipo. Les cito los hechos tal y como los ha descrito la prensa diaria. Pero les puedo asegurar, basándome en la experiencia, que la información publicada por los periódicos era desgraciadamente exacta.

El drama se produjo en Cossigny, una aldea de los alrededores de París, situada en ese gracioso departamento de Sena y Marne en el que se cultivan las rosas. Los niños de la citada aldea van a la escuela municipal del pueblo de Chevry, lo que representa un recorrido de dos kilómetros y medio. Un habitante de Cossigny, impresionado por esa distancia, arregló uno de sus camiones al objeto de asegurar, gratuitamente, el viaje de los niños a la escuela. Pues bien, días atrás, Michele, una niña de siete años, murió aplastada por las ruedas traseras de dicho camión, el cual acababa de detenerse ante el grupo de niños para embarcarlos rumbo a la escuela.

La información periodística del luctuoso suceso decía textualmente: "Michele O., niña de siete años, empujada por uno de sus camaradas que quería subir el primero fue a caer bajo las ruedas del camión. Al parecer, cada día se producía lo mismo; los niños jugaban a ver quién subía el primero, a ver quién lograba instalarse en la única plaza libre que existía en la cabina del chofer, desde donde se podía seguir las maniobras de este último, y mirar la carretera... La pequeña Michele O... cayó bajo el camión. Las ruedas gemelas traseras le aplastaron la cabeza. Al lado de la niña, un muchachito de nueve años, terriblemente pálido, volvió la cabeza para no ver a Michele. El era el que, para subir antes que su amiguita, la había empujado, en el preciso momento en que el camión iba a colocarse junto a la acera..."

He ahí, pues, unos padres que han perdido a su hija, y otros padres cuyo hijo no podrá olvidar fácilmente el recuerdo de esa tragedia. En resumen: dos familias desgarradas, toda una aldea enlutada, y un buen hombre, cuyo gesto amistoso —al poner el camión a la disposición de los pequeñuelos para ahorrarles la caminata diaria— ha conducido a eso. En cuanto al otro hombre, al que conducía el camión el día fatal, el que al oír un grito horrible bloqueó convulsa e inútilmente los frenos para parar el vehículo ya casi inmovilizado, ni siquiera ha tenido el coraje de volver a tomar el volante.

Probablemente esta tragedia no se habría producido si en nuestros días no se hubiese perdido la costumbre de enseñar a los niños las buenas maneras, que son frecuentemente —no lo olvidemos— una forma de la prudencia practicada pensando en el prójimo. El muchachito responsable del accidente de Cossigny habría efectuado un excelente acto de prudencia al subir sin prisa al camión, e incluso, al ceder galantemente la prioridad a Michele, la cual viviría actualmente.

¡Pobre niño, que sin duda no podía imaginarse la sanción que reservaba el destino a su brutalidad ingenua!

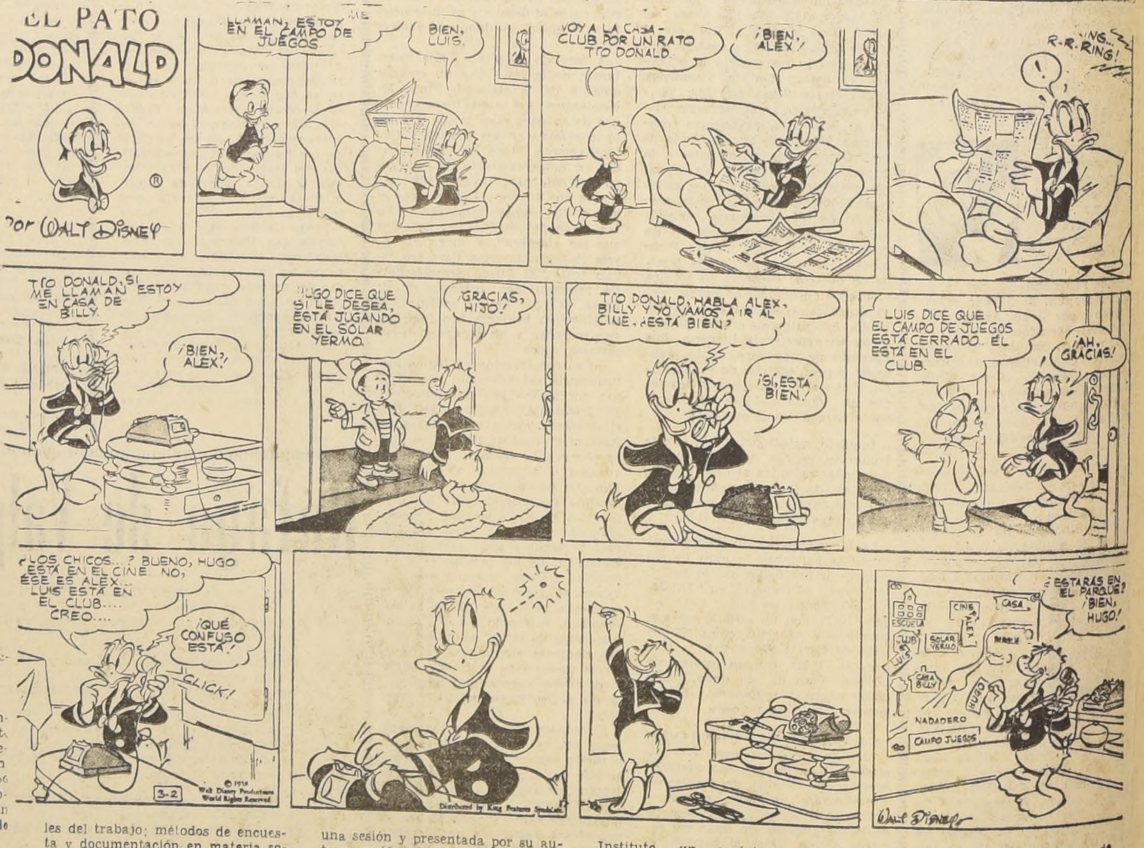
Si un cruel azar ha querido que lleve la responsabilidad directa de la muerte de Michele, resulta mucho más grave, aunque sea indirecta, la responsabilidad de las personas mayores mezcladas, de cerca o de lejos, en el hecho. "Cada día se producía lo mismo", asegura la reseña periodística. ¿Acaso no se podía haber puesto un poco de orden recordando a los niños las reglas de la buena educación? Esos niños hacían el mismo trayecto cuatro veces al día. Les hubiera sido muy fácil organizarse entre ellos, con ese sentido de la justicia que, según se dice, es peculiar de la infancia, para que cada uno de ellos pudiera ocupar por turno la famosa plaza de la cabina del chofer. Pero, no siendo así, los padres hubieran debido vigilar la conducta de sus hijos, imponer un poco de orden.

Cierto, siempre resulta fácil, después del acontecimiento, decir lo que hubiera debido hacerse... La verdad es que todos los días, al coger el "Metro" o el autobús, asistimos a espectáculos que no tienen nada de edificantes. Y nadie osa protestar contra ellos. ¿Los padres? Parecen ciegos. ¿Los educadores? Diríase que son mudos y sordos. Y si algún ciudadano se atreve a quejarse, corre el riesgo de ser increpado por casi todo el mundo, cuando no de ser objeto de risas burlonas. "Maxima debetur puere reverentia", rezaba un viejo adagio. Pero este respeto debido a la infancia, no ha significado nunca que haya que dejar que los niños se empujen hasta el extremo de provocar accidentes mortales.— (Intercontinentale, París.)



VENTANA DE LA MODA.— Unas plumas y una o dos bandas de terciopelo negro bastan a Paulette para componer un tocado de noche, no muy fácil de llevar, pero parisiense ciento por ciento. Lo que realmente da una gran originalidad al tocado es que el penacho de plumas, cuyo tallo adornado con strass se dirige graciosamente hacia arriba, va colocado, con atrevimiento, recto, sobre la frente, y cae hasta el nivel de los ojos. En suma, es como un velo de finas plumas, en vez de un velo de tul o de seda cubriera la parte superior del rostro...





El Instituto del Trabajo de la Universidad de Strasbourg

Por M. David, profesor de la Facultad de Derecho y de Ciencias Políticas de la Universidad de Strasbourg y Director del Instituto del Trabajo

El INSTITUTO del Trabajo fue creado en 1955 y abrió sus puertas en 1956. Su finalidad es doble: por parte organizar estadas de formación para los planes del mundo del trabajo; y, por otra, iniciar desarrollar investigaciones sobre ciencias del trabajo y formar un centro de documentación sobre esta materia.

EL PROGRAMA DE FORMACION

Que la Universidad se preocupe en Francia como en otros países (Inglaterra, Alemania, Estados Unidos, etc...), de la formación de planes para el mundo del trabajo, es esencial a su condición universalista. Uno de los objetivos permanentes de la Universidad ¿no es satisfacer todas las necesidades de enseñanza superior, sea cuál fuere el medio de que ellas emanen? Es un hecho que sólo una proporción ínfima de hijos de obreros ingresa a la Universidad. Pero es también un hecho, que muchos trabajadores adultos que serían capaces de asimilar una enseñanza superior, para ejercer dignamente sus funciones en la multitud de organismos sociales a pesar de tener esta necesidad de aprendizaje, sólo en el presente han logrado la posibilidad de satisfacerla.

Conviene, en efecto, tener en cuenta la realidad siguiente: la legislación social llama a un número cada vez mayor de representantes del mundo obrero a participar en la vida de organismos cuya administración no es improvisada: Consejos de Administración de Cajas de Asignaciones Familiares y de Seguridad Social; Comités de Empresas, Jurisdicciones Sociales, etc. Si las organizaciones obreras dan ya a sus miembros una formación básica en la materia, aparece claramente que una formación de nivel superior sería igualmente deseable, es esto último lo que el Instituto del Trabajo aspira a dar a sus educandos. Lejos de querer sustituir a las diversas escuelas sindicales, desea solamente completar su enseñanza.

Conforme a las tradiciones universitarias el Instituto del Trabajo está afianzado sobre el terreno del objetivo científico. Se dirige a hombres cuya experiencia y conocimientos concretos son ricos, y que desean adquirir una iniciación más amplia en los métodos científicos de investigación, en el arte de organizar su pensamiento y de exponerlo con claridad. El cuidado de descartar toda polémica que no sea puramente científica ha presidido la organización de las diversas sesiones y de las varias estadas prácticas ya realizadas.

REALIZACIONES Y METODOS

El Instituto del Trabajo está considerado como un Instituto-Piloto por los diversos servicios ministeriales interesados. Su reclutamiento es nacional: sobrepasa incluso los territorios de la Francia Metropolitana, ya que recibe alumnos en estada, de las regiones francesas de ultramar.

En 1956, se organizaron seis estadas. Tres de una semana cada una, reservadas a los Administradores de Cajas de Seguridad Social han sido dedicadas a los problemas de la Seguridad Social. Otras tres de tres semanas cada una, han permitido abordar los problemas de las Convenciones Colectivas, de salarios y de precios, de la participación de los trabajadores en la administración de empresas, de la legislación social en los territorios de ultramar. De una manera más general, el Instituto del Trabajo, se preocupa de las materias siguientes: Historia del Trabajo; economía social; geografía humana y económica en relación con el trabajo; derecho del trabajo; seguridad social y asignaciones familiares; organizaciones de las empresas y contabilidad; problemas internacionales del trabajo; métodos de encuesta y documentación en materia social, etc.

Los métodos del Instituto están realizados con un doble cuidado: La enseñanza dispensada es, desde luego, una enseñanza superior. Interesa por otra parte a hombres cuya formación anterior tiene pocos puntos comunes con la de un estudiante que haya seguido el ciclo normal de estudios secundarios. Los trabajos de "seminario", que tienden a generalizarse en la Universidad, y los trabajos en comisión, seguidos de una discusión general, tal como se hace en las escuelas sindicales, han inspirado los métodos del Instituto. Un lugar muy amplio se concede también al trabajo personal. Los alumnos en estada, a su llegada, son invitados a elegir entre diversas materias, una que sirva de tema a una memoria redactada en el curso de una sesión y presentada por su autor a sesión plenaria, donde es criticada por los maestros de la investigación. He aquí a manera de ejemplo, algunos títulos de estas materias: ¿Cómo dirigir una encuesta sobre la situación de una región económica?. El carácter constitucional del derecho de huelga. Las cargas sociales de las empresas. La aplicación del Código del Trabajo en los territorios de ultramar, etc.

La enseñanza es proporcionada por los profesores de la Facultad de Derecho; por expertos de organismos internacionales (O. I. T.), y por especialistas en los diversos problemas abordados.

Un programa anexo de carácter cultural enriquecido con proyecciones, sesiones de cine-club, tardes de teatro, visitas a los museos y a la Catedral de Strasbourg, excursiones, etc., dan a las sesiones del Instituto, un carácter original adaptable a las aspiraciones de los alumnos en estada.

Citaremos también el apoyo y el interés que la institución ha encontrado en la Oficina Internacional del Trabajo, O. I. T., y en la UNESCO. El proyecto de una sesión internacional, de acuerdo con estas dos organizaciones, está actualmente en estudio.

LA INVESTIGACION Y EL CENTRO DE DOCUMENTACION

Este aspecto de las actividades del Instituto del Trabajo, está llamada a alcanzar en función de los créditos disponibles, un importante desarrollo. La constitución de una biblioteca de ciencias sociales está en curso, así como el establecimiento de un importante fichero de documentación (empadronamiento de revistas; clasificación de folletos... examen de publicaciones emanadas de los sindicatos y de otros organismos).

El Instituto espera así poder estar en condiciones de responder a las demandas de informaciones sobre las ciencias sociales, dado el enorme interés que estas materias suscitan.

Este trabajo indispensable está todavía lejos de ser terminado. Por el momento, y según el número de investigadores de que se disponga, el Instituto se propone realizar investigaciones particulares (derecho del trabajo, economía social, etc.). Estas investigaciones podrán encontrar su lugar en el plan de trabajos universitarios. Ellas completarán y enriquecerán el programa de formación, cuyos primeros resultados han sido ampliamente satisfactorios.

(Traducción y adaptación de la Revista "AVENIRS", por ESTER PANAY PEREZ.)



RISAS Y SONRISAS

Dos señores se encuentran en la calle.

—¡Ah! —exclama uno de ellos—. ¡Es formidable lo que usted se parece a mi mujer!

—¿Sí? ¿Usted cree?

—No le quepa duda. Tiene usted sus mismos ojos, la misma nariz, la misma boca... ¡Excepto el bigote, naturalmente!

—Perdone, señor, pero yo no tengo bigote.

—Usted no; ¡pero había de ver el de mi esposa!

———ooOoo———

El olvidadizo profesor se dirige a un portero de cierta Universidad:

—¿Está el profesor Wiseman?

—¡Pero, señor, usted es el profesor Wiseman —repuso el portero, con una sonrisa indulgente, a lo cual el profesor observó:

—¡Claro, usted tiene razón! Por favor, dígale que salí.

———ooOoo———

Dos escoceses fueron a bañarse a la playa. Dijo uno:

—Te apuesto una libra esterlina a que resisto debajo del agua más tiempo que tú.

Respondió el otro:

—Apostado.

Ambos se zambulleron... ¡La policía todavía no ha encontrado los cadáveres!

———ooOoo———

Estando de paso por Ferrara, un turista pregunta a un campesino:

—Dígame, ¿hay alguna curiosidad aquí?

—Sí señor, la de mi mujer. Quiere saberlo todo.

———ooOoo———

El teniente indignado porque el torpe recluta no comprende la instrucción de manejar el fusil, estalla:

—¿Son todos tan brutos en su familia?

—No, mi teniente. Mi hermano mayor es más bruto que yo todavía.

—¿Más? ¿Y qué hace ese animal en el mundo?

—Es teniente, mi teniente.

———ooOoo———

Un niñito va a la consulta de un psiquiatra y le dice:

—Doctor, vengo a verle a causa de papi. Está muy enfermo: cree que es Santa Claus.

———ooOoo———

El nombre de nuestra primera hijita debe salir de lo común —dijo la joven mamá—; propongo que la llamemos Leopoldina.

Al padre no le gustó en absoluto el nombre, pero dijo diplomáticamente:

—Se hará lo que tú digas, amorcito. Ese nombre me hace recordar a mi primera novia; era una niña encantadora.

—Pensándolo bien —interrumpió la esposa— ese nombre no me gusta mucho. Llamaremos a nuestra hija Angela.

———ooOoo———

La cerca que separa el infierno del paraíso se ha desplomado en un largo trecho. Los diablos envían a los ángeles el siguiente mensaje:

—"Hemos consultado con nuestros abogados: los gastos de las reparaciones les incumben a ustedes".

Al día siguiente los diablos reciben esta respuesta de los ángeles:

—"Nos hacemos cargo de los gastos de las reparaciones de la cerca, porque aquí nos ha sido imposible encontrar abogados.

———ooOoo———

El indignado esposo, viene a pedir explicaciones:

—¿Usted ha dicho de mi mujer que es una mezcla de bruja y de serpiente venenosa? ¿Es cierto?

—Es cierto. Pero no lo he dicho.

———ooOoo———

El doctor dictaba una conferencia a un curso de enfermeras.

—Nuestros enemigos más peligrosos —dijo— son los microbios; a ellos tenemos que atribuir un número incontable de enfermedades. Estudiemos ahora algunos ejemplos prácticos: señorita enfermera Jones; ¿podría usted explicarnos por qué hay tantas personas enfermas en su sala?

La enfermera Jones se sonrojó y repuso:

—Doctor, yo trabajo en la Maternidad...

———ooOoo———

—¿Cómo se llama usted?

—Manuel Floripondio.

—¿Casado?

—Sí señor.

—¿Con prole?

—No señor, con Catalina Panduro.

—No hombre; con prole quiere decir con hijos.

—¡Ah sí! pues tengo un prole y una prolita...

Un caníbal está apartado con su mujer en medio del bosque. De pronto pasó un explorador blanco y de estatura pequeña. El caníbal le dice a su compañera:

—¿Tú crees que alcanzará para la cena si invitamos a Bumbulú?

N.o 51

ción, y previamente, el Cabildo hacía barrer las calles, lo cual sólo entonces se verificaba...

Cada ciudad y cada cofradía tenía su patrono a que se le rendía homenaje todos los años con una suntuosa procesión.

Entre las más notables de estas fiestas religiosas, algunas de las cuales se han perpetuado, deben mencionarse las procesiones de Corpus Cristi, Rosario, Tránsito, Pelícano (en Quillota), San Antonio, San Pedro (en Valparaíso), y especialmente la del Señor Santiago, patrono de la capital, fuera de las de la Promulgación de Bulas, y las de Sangre y Santo Sepulcro en la Semana Santa, que eran las más solemnes y más suntuosas.

Detallar todas estas celebraciones y actos religiosos, que no tienen comparación con los de ahora en cuanto a su artificiosa ostentación, como se podrá apreciar más adelante, sería salirnos de la extensión que podemos dar a este ligero artículo.

Presentando, aunque sólo a grandes rasgos, los acontecimientos de la cuaresma y describiendo las fiestas de la Semana Santa procuraremos dar idea exacta de lo que era esa época y de cómo se celebraba el grande acontecimiento de la Divina Pasión (1).

III

El miércoles de Ceniza era en esa época, cual ahora, como el día de prevención en que se daba la voz de alerta a los católicos para recordar las culpas y pensar en la eternidad.

Con la llegada de ese día, los colonos daban fin al bullicio y desenfreno con que celebraban el carnaval, y todos, sin excepción, acudían a la Iglesia a recibir la augusta señal de la cruz, que el sacerdote trazaba visiblemente sobre la frente de cada cual pronunciando las recordables palabras de Memento hommo quí a pulvis est et in pulverem reverteris; cruz que conservaban religiosamente hasta que, como que de polvo era, desaparecía por sí sola.

La Colonia cambiaba entonces de vida: se hacía aún más religiosa, a pesar de su constante religiosidad.

Los pecadores, en medio de sus continuas rencillas, procuraban buscar la paz y contritos, arrepentidos, solicitaban con plegarias y penitencias las conmiseración y el favor del Cielo.

A pesar de que adquirían forzosamente las Bulas de Cruzada y de Carne, por enfermos que estuviesen, practicaban con fervor las abstinencias y el ayuno, y asistían con verdadera constancia a las diarias misiones que se hacían en los templos.

Los sacerdotes se esmeraban en preparar a los fieles para el cumplimiento de la Iglesia y con frecuencia salían por las calles predicando el arrepentimiento y el fervor, y concurrían a la capilla de la cárcel, para favorecer con su palabra a los reos.

Todo era devoción y preocupación religiosa.

Sin embargo, de vez en cuando algún pleito grave, por etiqueta o preeminencias, entre las autoridades civil y eclasiástica, perturbaba ese recogimiento de los fieles.

La Real Audiencia, supremo tribunal de justicia y Junta Consultiva del Gobernador, y el Cabildo, Justicia y Corregimiento de la ciudad se preocupaban de los gastos y aderezos y atenciones que debían hacer en las futuras fiestas religiosas y procuraban cooperar con su dinero y su trabajo personal al esplendor de la Divina Conmemoración.

Durante todas las semanas de la cuaresma se hacían recuerdos de la santa vida de Jesús y de su Madre, y las novenas concluían con públicas y patéticas procesiones.

Era famosa la del Despedimiento de la Virgen que se verificaba el viernes de la semana de Pasión, después de la novena de Dolores, en la Iglesia de la Merced, y que consistía en la separación de Jesús y su Santa Madre.

He aquí a propósito de esta procesión, un trozo curioso del acta capitular de Santiago, de 12 de marzo de 1641:

"Sobre la procesión y despedimiento del viernes de ramo— En este Cabildo el procurador jeneral de esta ciudad, el licenciado, don Gaspar de Lillo, propuso verbalmente que el viernes último de la cuaresma antes de la Semana Santa se hace el despedimiento en la Iglesia de las Mercedes de dicha ciudad que toca a la cofradía de la Santa Veracruz, de que este Cabildo es patrón y de todos los actos pendientes della, y que el acto del despedimiento es el más principal y en que la cofradía desde su fundación ha estado en posesión, y que sabiendo cómo pretende salir la procesión de la Piedad del convento de Predicadores el mesmo día y a la mesma hora que se hace el dicho despedimiento, será destruir semejante acto, estando, como está dicha cofradía de la Veracruz en posesión de hacerlo, porque no acudirá jente a él, y se hará con la decensia y devoción que se ha hecho siempre, y que a este Cabildo como a patrón, le toca el procurar su augmento, y que dicho despedimiento se haga sin estorbo ni impedimento, como hasta aquí se ha hecho..."

Los señores cabildantes se preocupaban con verdadero interés de todas estas materias y hacían respetar todos sus acuerdos por cuantos medios estaban a su alcance.

Resolvían, además, que durante la cuaresma "por ser tiempo santo, no se juntasen los cabildos los viernes, como era costumbre, sino los martes" y determinaban los regidores que, en lugar de algunos oidores de la Real Audiencia, se debían hacer cargo en cada Iglesia de la guardia de la llave del tabernáculo y de la adoración del Santísimo.

IV

Todas las autoridades, y la población en general concurrían el domingo de ramos a las iglesias para conmemorar la entrada del Salvador a Jerusalén y nadie salía del templo sin llevar en sus manos una palma bendita, que amarraban después a la cabecera de las pulías, o catres, como venerada reliquia que, estaban ciertos, les libraría de muchos males.

Ese día, en realidad, era de alegría; pero el primero de la semana mayor o santa, la ciudad demostraba tristeza y completo recogimiento.

Se suspendía todo tráfico de caballos y de carruajes, cerrábase el comercio, los particulares se vestían de negro, cubríanse con velo las imágenes y bultos de los santos y los bronces dejaban de vibrar en los campanarios. Todas estas manifestaciones de dolor se observaban rigurosamente, sin excepción, desde el miércoles.

Era un verdadero duelo el que se hacía.

Los cofrades entretanto, revestidos con peculiares túnicas, rojas o negras, según la institución a que pertenecían, y con un bonete a la cabeza y antifaz a la cara, recorrían las calles, llevando una cajita y un santo en una mano y un grueso madero en la otra, y pedían limosna para costear la cera de las procesiones y especialmente "para el santo entierro de Cristo y soledad de la Virgen". Tal es el origen en Chile de los famosos Cucuruchos de la Cofradía del "San to Sepulcro".

Cerca de las iglesias, y en un tiempo dentro de ellas, lo que fue prohibido por un Sínodo, se colocaban mesas para recibir limosna, alrededor de las cuales bailaban y cantaban los indios, y se servían refrescos a los dadivosos; escenas indudablemente impropias del lugar en que se verificaban.

A pesar de que los oficios divinos de laP asión no comenzaban propiamente sino el miércoles, en los dos primeros días de la semana se verificaban numerosos actos de piedad y ostensibles procesiones.

El lunes y el martes recorrían a cada instante las calles los cofrades y las cofradas, rezando en alta voz, llevando siempre a la cabeza el pendón e insignia de la institución, y en alto, reverendo, un crucifijo.

El martes, al anochecer, se verificaban las procesiones de los Morenos (cofradía de negros, esclavos, pertenecientes a la Compañía), y la de los Mulatos o indios que tenían su asiento en San Agustín.

En la procesión de los Morenos, dice un cronista de aquella época, "sacan todos los pasos de dolor que padeció Cristo Señor Nuestro, desde el pesebre hasta la cruz. Hay aquí mucho que ver y contemplar, porque las imágenes de bulto que sacan son de mucho precio y valor, y las nubes y artificios para significar los misterios son de ingeniosas tramoyas y que mueven mucho a la devoción. Llevan los cofrades y cofradas tanta cera, que me acuerdo que el primer año que se entabló, que, fuera de las linternas, conté más de cuatrocientas hachas de cera blanca, que es mucho por valer tanto y más siendo éstos unos pobres esclavos".

El miércoles el aspecto de la ciudad no sólo era triste, sino fúnebre. El tráfico de carretas, calesas y aún de caballos estaba absolutamente suspendido. Nadie trabajaba y no había un sólo negocio abierto.

Los oficios divinos se celebraban como hoy, según el Ritual Romano; pero más ceremoniosamente y con mayor suntuosidad.

El miércoles tenía lugar en San Francisco el acto del despedimiento de Jesús y la Virgen que, como el verificado en la Merced, causaba muy honda impresión.

El mismo día, en la tarde, la cofradía de los Nazarenos, fundada en el convento de la Merced, y compuesta de maestros y oficiales de artes y oficios, como sastres, carpinteros, barberos, etc., que usaban túnica roja, verificaban una artificiosa procesión. Se dividían en tres grandes grupos, formando como tres procesiones que debían encontrarse en la plaza. Primeramente, de la Merced, salía un grupo de Nazarenos llevando en andas a la Verónica hacia la Catedral, a cuyas puertas se detenían para esperar la segunda procesión. Esta era formada por el mayor número de cofrades y conducía, en alto, al Divino Maestro, que llevaba, con señales manifiestas de dolor la cruz al hombro. La Verónica, al divisarle, avanzaba a su encuentro y con expresión de pena y compasión se le acercaba. Doblando la rodilla, por medios artificiosos de las andas, dice un contemporáneo y testigo de estos hechos, "hace, entonces, la representación de limpiarle el rostro y mostrar al pueblo la imagen que de él queda estampada". Cuando ésto ocurría hacía su aparición en la plaza el tercer grupo que conducía a la Virgen Santísima, a quien San Juan le mostraba, con movimiento de los brazos, el tierno espectáculo del encuentro de Jesús con la Verónica.

En la noche de este día y del jueves después de los maitines, en que el centellero con sus quince velas marcaba la hora de las tinieblas, los fieles, cubiertos con túnicas negras, rojas o blancas, y un paño al rostro para no ser conocidos, concurrían a los templos al acto aterrador de la disciplina general que dirigía un sacerdote. Comenzábase por descubrir un gran crucifijo de tamaño natural, muy melancólico, con muestras patentes del dolor, entónabase con acompañamiento de música el Miserere y desde el púlpito hablaba con emoción, uncido de fervor, realmente patético, un elocuente orador sagrado. El templo quedaba a obscuras y sólo se oían el llanto y suspiros de los penitentes y la voz del sacerdote. "En llegando el tibi soli pecavi, dice en su crónica el padre Ovalle, comienzan las lágrimas y sollozos, los golpes de pecho, bofetadas y alaridos pidiendo a voces, a Dios, misericordia". Entonces se fustigaban atrozmente y no omitían medios para mortificarse, colocándose en cruz, arrodillados sobre el suelo descubierto, mesándose los cabellos, o atravesándose en las puertas para ser maltratados por los que pasasen por ellas.

Era un acto realmente conmovedor.

El jueves hacía su entrada solemne a la Catedral el Presidente y Capitán General del Reino que, acompañado de los señores oidores, cabildantes, jefes y oficiales del Ejército, miembros de todos los tribunales y cuantas personas grandes y nobles había en la ciudad, sumisa, devotamente, iba a cumplir con los preceptos de la Iglesia.

Al cantarse el Gloria in exelsis se repicaban todas las campanas, demostrándose un júbilo inmenso; pero enseguida se manifestaba la tristeza más honda y más tarde sólo la carraca o matraca producía un ruido sordo, para llamar a los fieles, y los altares eran despojados de todos sus ornamentos.

Todas las autoridades asistían a las cuatro, al acto del lavatorio, momento patético de humildad, y después, todos los fieles, individualmente, y en conjunto las cofradías y el Presidente con su acompañamiento, comenzaban a recorrer las calles para visitar los monumentos, o pasos de la Pasión, y rezar las estaciones en los diversos templos de la ciudad.

En muchas Iglesias, y principalmente en la de las monjas, se hacían los pasos a lo vivo, no faltando jamás un Cristo, cruelmente azotado, un ridículo Judas, llamado más tarde "Chameco", ni una Juana Galana.

Describir la romería, el gentío inmenso que recorría las calles haciendo toda clase de actos de piedad y sacrificio, dándose golpes de pecho, pidiendo perdón, ¡misericordia a gritos, no nos es dable en estas ligeras líneas.

Al anochecer, comenzaban las tremendas procesiones de Sangre, de los indios de encomienda y de los negros esclavos, como avanzadas de la famosa, de la Vera-Cruz.

Primeramente salía la de San Francisco, compuesta de indios, y que era la más numerosa de todas. Llevaban a la cabeza música de pitos y tambores, y se hacía en ella mucho gasto de luces y de canto. Se dirigía hacia el convento de Santo Domingo, en donde le esperaba la cofradía de los Morenos que, en igual forma, con muchas insignias, seguía a aquélla.

Estas dos procesiones eran de Sangre y, por lo mismo, verdaderamente atroces, como la de Vera-Cruz, que salía a las doce de la noche del Convento de la Merced.

Cuando era la medianoche concurrían los mulatos y morenos a esta iglesia y entonces los nobles de la ciudad formando grupo, seguían por el medio de la calle a aquéllos, para visitar en penitencia, vestidos solamente con una túnica negra y antifaz a la cara, todos los templos de la ciudad.

¡Ah! realmente era pavoroso, aterrador el espectáculo de esas tres procesiones. En ellas se podían ver penitentes cargados de cadenas, otros aspados con los brazos en cruz amarrados a un madero, los más azotándose cruelmente y muchos andando de rodillas y dándose de golpes al pecho pidiendo al cielo perdón para sus pecados.

La exaltación religiosa llegaba en estas manifestaciones de la fe al último extremo del martirio.

El noble a quien había tocado en suerte hacer cabeza en la procesión, por cuyo motivo llevaba por sí mismo el Santo Crucifijo en el grupo de la Vera-Cruz, hacía todo el gasto, ascendente a algunos miles de patacones. El pagaba la cera, o velas, la música, la colación necesaria para el predicador y cantores y hasta a los auxiliares que debían ayudar y darles refrescos a los aspados y demás penitentes que cruelmente se sangraban...

"El que saca el Cristo, dice un cronista testigo de esas escenas, tiene obligación de proveer quien vaya discurriendo por todas las procesiones para socorrer a los penitentes que desangran y suelen desmayarse, con algún refresco, y otros tienen cuidando de ir cortando de las disciplinas algunas rocetas, porque suelen poner tantas que se matan, y algunos he visto que llevados de su indiscreto fervor, usan un botones o abrojos sueltos tan a..eros y agudos que se abren las carnes, y si no hubiera providencia de irles a las manos, dudo que pudiesen algunos acabar la procesión".

Eran realmente aterradoras, horrorosas estas escenas.

La noche del Jueves Santo podía, pues ser calificada como la noche del martirio, de la sangre, del fanatismo al último grado. Los médicos entonces eran pocos para curar a los penitentes que, llegados, morirían si no se les atendiesen inmediatamente.

El Viernes Santo, a más de las ceremonias acostumbras por la Iglesia, se hacía a lo vivo, patéticamente, en un cerrito preparado ad hoc, frente a la capilla de la Soledad el descendimiento, acto en que los fieles lloraban a gritos.

Salía, entonces, desde ese mismo lugar, la famosa procesión del Santo Sepulcro, con todos los personajes de la pasión, a lo vivo, y con los trajes de la época. Tenía lugar en la noche y concluía después de las doce. Ha sido siempre la más solemne.

En el mismo día se verificaba también, pero más temprano la procesión llamada de la Piedad, que salía de Santo Domingo, por cofrades vestidos con túnicas moradas.

El Sábado Santo era de silencio absoluto. Solamente el domingo al amanecer se verificaban las fiestas de Resurrección, que eran hermosísimas. Entonces se hacían cuatro procesiones notables y los nobles de la ciudad asistían a ellas con túnicas blancas de seda, fileteadas con plata.

El alborozo que en esos momentos se demostraba, es indescriptible.

Tronaba el cañón, estallaban los voladores y cohetes, repicaban las campanas de todos los templos, las música de clarines, pitos y tambores recorrían las calles, restablecíase el tráfico y los vendedores salían contentos a expender sus mercancías.

La ciudad adquiría entonces nueva vida.

El único que no disfrutaba de esa alegría general era el infeliz, el traidor Judas, que debía ser quemado artificiosamente, de cuerpo presente, en todos los barrios de la ciudad.

Si este último acto era especialmente la fiesta de los niños, también lo era de los grandes, pues en aquella época nadie se habría conformado de quedarse sin cooperar a quemar a Judas.

E. B. CH.

Abril de 1908.

N.o 56

dre a medida que su locura avanza, y que nos recuerda el tam-tam que persiguió implacable al infortunado Emperador Jones.

Unidad de tiempo, unidad de lugar y unidad de acción se funden naturalmente con una tragedia honda en la cual apenas cuatro personajes actúan (porque Catalina, la criada, tiene escasa importancia). El propio O'Neill, bajo el nombre de Edmundo Tyrone; su padre, el célebre actor irlandés; su madre frustrada, y su hermano alcohólico, constituyen ese grupo de criaturas palpitantes de vida, dotadas de bellos atributos y de pequeñas bajezas. Son un conjunto de figuras dramáticas que continúan viviendo en nuestro recuerdo, porque son la imagen fiel de auténticos seres humanos.

Parece indudable que O'Neill experimentó intensa alegría cuando terminó de escribir ese drama. El mismo nos lo da a entender en su dedicatoria a Carlota Monterey:

"Yo quiero hacer de este drama un tributo a tu amor y ternura, lo cual me dio fe en el amor y me hizo capaz de enfrentarme a mis muertos y escribir esta obra..."

Afirma Beethoven que, sólo a través del dolor, se halla la alegría.

O'Neill vio culminar su vida con la alegría de producir una obra maestra como este "**Largo viaje hacia la noche**".

Pero, todo el curso de su vida anterior había sido una cadena casi ininterrumpida de dolores; carencia de verdadero hogar", viajes interminables a bordo de inmundos barcos carboneros; hambre, frío y



EUGENIO O'NEILL

miseria en puertos extraños; la malaria cogida en las minas de los trópicos; el tedio insufrible de los sanatorios para tuberculosos; decepciones sentimentales, y, por último, sentirse sumido por un morbo maléfico en doce años negros de parálisis espiritual.

Su trayectoria vital repitió la ruta señalada por Beethoven.

"**El largo viaje del día hacia la noche**", esta obra póstuma del gran maestro norteamericano que ahora nos ofrece el Teatro Experimental de la Universidad de Chile, atormentará sin duda —rudamente— al espectador. Pero, finalmente, también éste hallará el más puro goce estético.

También le está reservado alcanzar la alegría a través del dolor.

R. M. A.

Cuento Infantil por Damita Duende

El Demonio Blanco



LEVANTANDO su brillante hocico, el gran potro husmeaba el aire. Un viento caliente, alcalino, soplaba hacia arriba, como llamas, desde el pedregoso suelo del Cañón Bryce. No se sentía el odiado olor del "hombre", pero el animal no se engañaba. Allá abajo, en el chaparral, dos enemigos lo perseguían, así como a su hermosa manada de yeguas.

Parado en el mismo margen del inmenso cañón, con la cabeza erguida, las abundantes crines y la hermosa cola flotando al viento, el glorioso rey de los potros salvajes vigilaba el valle con ojos inteligentes. Enseguida relinchó. Era un desafío al mundo que lo rodeaba.

El primero de los dos jinetes que cruzaban la pradera hizo alto, y, señalando en la cima la blanca figura inmóvil, exclamó:

—¡Oh!, tío Héctor, allí está, en la orilla del cañón.

Héctor Greggor hizo sombra con una mano a sus claros ojos azules y emitió un raro sonido con los labios antes de contestar:

—Sí, es él. El "Demonio Blanco". Estará lejos antes que lleguemos ahí.

Ricardo Greggor suspiró.

—Pero, tío, ¿no podemos pillarlo de alguna manera?

El viejo Greggor contestó secamente:

—Mantente tranquilo, hijo. Lo rodearemos. Ten paciencia.

—Pero hemos estado tratando de pillarlo durante cuatro días —rezongó el muchacho.

—¿Crees que es demasiado? —preguntó el otro—. Se ha estado tratando de poner un lazo alrededor de ese blanco cuello durante dos años, y nadie ha logrado hacerlo todavía.

La mandíbula de Ricardo se endureció.

—¡Yo lo haré! —exclamó—. ¡Daría el mundo por ese potro! Papá dice que se necesita ser un "verdadero hombre" para pillar potros salvajes.

El Sol parecía una bola de fuego desapareciendo por el oeste, cuando los dos hombres se desmontaron y comenzaron a preparar la tienda para pasar la noche. Héctor Greggor, como viejo luchador que era, escogió el sitio sabiamente. Era como un enorme cañón, que tenía sólo una salida, fuera de la entrada, por la que apenas podían pasar los jinetes. La salida era también un angosto desfiladero, entre altas paredes de rocas.

—He calculado que la manada viene aquí hacia la medianoche —dijo Héctor—. Hay un manantial un poco más allá. Nos quedaremos aquí, y cuando entren a beber podremos tirar el lazo sobre "El Demonio Blanco".

Ricardo se quedó mudo. No había pillado nunca caballos salvajes todavía, pero tres meses de práctica con el lazo lo habían hecho un experto.

—Quisiera que se apuraran —murmuró.

—Ten paciencia —le dijo Héctor—. Va a haber Luna, y a menos que yo esté loco, "El Demonio Blanco" traerá a su manada aquí dentro de unas horas.

A las diez, más o menos, el viento sofocante que había soplado hasta entonces desapareció, y un profundo silencio, sólo interrumpido por el murmullo cercano del agua, reinó en el ambiente. Era una noche típica de Utah. Las estrellas brillaban como trozos de hielo en el obscuro firmamento. Las blanquizcas rocas se alzaban espectrales, iluminadas por la pálida luz de la Luna. Los dos hombres esperaban silenciosos. Ricardo miró a su alrededor y se estremeció a pesar suyo.

Entonces sucedió aquello: Se oyó un pesado cloc-cloc de pezuñas a la entrada del cañón. Un gran caballo blanco apareció caminando furtivamente, seguido de un grupo de yeguas. El enorme potro iba varios metros más adelante que su familia, con la cabeza en alto, las nerviosas orejas y la temblorosa nariz vueltas hacia el silencio que lo rodeaba. ¡Era "El Demonio Blanco"!

—¡Qué magnífico animal —susurró Ricardo.

—¡Silencio! —le ordenó Héctor en voz apagada—. Debemos dejarlos que entren bastante.

Ricardo aflojó el lazo.

El potro parecía intranquilo. Se detenía a cada instante y bufaba moviendo su maciza cabeza. Las yeguas se detenían también esperando que su guía siguiera caminando. Repentinamente, el potro echó a trotar hacia el manantial seguido de toda la manada.

—¡Ahora! —exclamó Héctor—. ¡A caballo! Los sorprenderemos mientras beben.

Ricardo no supo cómo montó, tan excitado estaba. Contemplaron la manada. Eran nueve yeguas de diversos colores, salvajes y hermosas. Todas estaban agachadas bebiendo con avidez, pero, ¿dónde estaba el potro blanco? Héctor tocó el brazo de Ricardo y le señaló una pequeña elevación a la derecha del arroyo. Allí estaba el potro, inmóvil como una estatua de granito, con su hermosa cabeza erguida, vigilando su manada.

—¡Caramba! —musitó Ricardo.

Repentinamente, el "Demonio Blanco" dio un bufido y se precipitó por la pendiente. Con fuertes relinchos, las yeguas se volvieron e hicieron frente a sus enemigos. El gran potro saltó el arroyo, siempre al lado de su manada, y todos galoparon hacia el angosto desfiladero que servía de salida al paso.

El caballo de Ricardo partió como una exhalación en su persecución. El "Demonio Blanco" se quedó a la retaguardia de los suyos, pateando furiosamente ante el peligro que los amenazaba. En un momento, la primera yegua atravesó el desfiladero, relinchando y produciendo un gran ruido en las piedras sueltas. Las otras la siguieron, arañándose sus brillantes cuerpos contra las afiladas murallas de roca.

—¡A él! —gritaba el viejo Greggor, haciendo girar su lazo por sobre su cabeza. Ricardo galopaba como el viento, con el lazo listo.

El potro estaba aún lejos de la salida. Tres yeguas corrían todavía entre él y la libertad.

Ricardo y su tío rodearon el potro. Héctor por la derecha y Ricardo por la izquierda. ¡Lo habían atrapado!

Las yeguas salían difícilmente por la abertura demasiado estrecha. "Demonio Blanco" comprendió el peligro. Se detuvo indeciso un momento, hasta que la última yegua de la manada cruzó el desfiladero; luego, con el hocico entreabierto y las aletas de la nariz palpitantes, cargó contra los dos hombres.

El caballo de Héctor se paró sobre sus cuartos traseros y un lazo silbó en el aire. "Demonio Blanco" lo evitó vivamente y se volvió hacia Ricardo. El lazo del joven se enredó en la saliente de una roca, y éste tuvo que espolear salvajemente su caballo para evitar la enorme carga del potro salvaje.

Héctor dio la vuelta rápidamente por detrás de Ricardo y una vez más el lazo silbó. "Demonio Blanco" dio un salto, golpeando el suelo con las patas delanteras y el lazo se escapó de las manos de Héctor.

"Demonio Blanco" galopó de nuevo hacia la abertura, pero ahora fue Ricardo quien lo atajó con el lazo girando sobre su cabeza. El animal comprendió que la derrota era segura en esa dirección, y con un verdadero alarido de terror se volvió hacia la rocosa muralla y empezó a escalarla. Era una pendiente por la que ningún caballo ordinario habría tratado de subir, ni menos con éxito. Sin embargo, con el hocico lleno de espuma y la respiración jadeante, el potro salvaje se precipitó por la resbaladiza ladera.

La audacia del hecho dejó estupefactos a los dos hombres.

—¡Dios mío! —exclamó el viejo Greggor—. ¿Has visto en tu vida algo semejante?

Ricardo se estremeció. Algo en la noble resistencia del bruto lo había conmovido. Había montado guardia sobre su manada, había sido el último en tratar de salir, y ahora, ya casi atrapado, hacía desesperados esfuerzos por escapar de sus enemigos.

—¡No puede ir más lejos! —gritó Héctor—. La planicie que va a alcanzar está cortada a pocos metros por la cascada que da nacimiento a este arroyo. El precipicio tiene varios metros de ancho. ¡Vamos! Lo atraparemos.

Héctor se lanzó por el desfiladero. Ricardo lo siguió. Sus piernas se raspillaban duramente contra los costados de las rocas. Dieron la vuelta a todo galope y llegaron al claro que daba a la cascada. "Demonio Blanco" estaba parado en la misma orilla del torrente. Las yeguas corrían hacia el sur, por entre los numerosos cordones rocosos.

El hermoso potro se alzaba allí, majestuoso como un monumento de mármol a la luz de la Luna.

Tenía sólo dos caminos, dejarse pillar por sus enemigos que lo rodeaban o saltar el enorme precipicio que servía de lecho al torrente.

De repente, con un fuerte relincho de desafío, inclinó su noble cabeza, y de un grandioso salto cruzó la cascada. Su audacia lo había librado del peligro.

Héctor se quedó helado de admiración. Un escalofrío recorrió la espalda de Ricardo. ¡Libertad! Eso era todo lo que el animal quería. Libertad para su manada y para él. Había hecho un noble esfuerzo... y había vencido. Había arriesgado su vida por su manada. ¿Tenía alguien derecho para interrumpir esa hermosa obra de la naturaleza?

Todos estos pensamientos cruzaron la mente de Ricardo. La transpiración perlaba su frente. Miró a Héctor. El viejo se enjugaba el rostro.

—¡Dios poderoso! —exclamó, estremeciéndose—. ¡Qué salto, hijo! Un demonio.

Ricardo dijo, débilmente:

—Creo que papá estaba equivocado. No se necesita ser un "hombre" para pillar caballos salvajes; se necesita un potro salvaje para mostrarle a uno qué clase de hombre es.

El "Demonio Blanco", dueño de nuevo de sus dominios, se volvió al otro lado de la cascada y contempló a sus enemigos. La Luna ponía una aureola plateada alrededor de su esbelto cuerpo. El viento tibio soplaba de nuevo, moviendo su cola y sus brillantes crines. Alzó su cabeza y el eco de su relincho de odio se perdió en el infinito. Enseguida desapareció entre las rocas.

"El Hermano Gigante", Nuevo Satélite de Reconocimiento

Por el Dr. FERNANDO CASASBELLAS (Vicepresidente de la Sociedad Científica de Chile)

SIGUIENDO el sendero de los Sputniks, de los Explorers y de los Vanguards, Estados Unidos está preparándose para lanzar un "OJO ELECTRONICO" al cielo. Este satélite de reconocimiento, circundando al Globo Terráqueo cada hora y media a una altura de 500 millas irá equipado para obtener vistas del mundo entero.

El satélite vidente, diseñado para muchas nuevas actividades hasta ahora desconocidas, es oficialmente llamado PIED PIPER. Extraoficialmente, y con más propiedad se le denomina "El Hermano Gigante".

El secreto que oculta detalles del "Hermano Gigante" es tan imposible de penetrar como el que vela a los nuevos avances científicos en el Kremlin. Empero, es sabido que Lockeed construye el satélite y el cohete de etapas múltiples que lo elevará, mientras que la Columbia Broadcasting y la Kodak le permitirán ver; por último, la Aerojet-General Corp. proveerá los poderosos motores para colocarlo en órbita. Como se sabe que los rusos trabajan en un proyecto similar, Norteamérica le está dando toda velocidad al proyecto.

El satélite, que pesará 50 kilos, puede llevar una pequeña máquina televisora, una miniatura de trasmisor y sus fuentes de energía. Una rápida estimación del motor necesario para empujar al cohete consiste en aplicar una regla sencilla y aproximada: para cada libra de satélites, Ud. necesita 500 a 1.000 libras de empuje. Aún la original B-2 germana desarrollaba 56 mil libras de empuje.

Ahora tenemos motores a cohete con muchas veces el empuje de la bomba B-2, dice Paul Vogt, ingeniero jefe de "Rocketdyne", que construye motores para "los proyectiles teleguiados Atlas, Júpiter, Thor y Redstone". Y no hay límite básico al tamaño del motor a cohete que pudiera construirse".

"Podríamos haber disparado un proyectil a la Luna si hubiéramos tenido una buena razón para hacerlo". El general Bernard Shriver, jefe del programa de proyectiles intercontinentales, expresa que la energía del Atlas es suficiente para propulsar una carga de varios miles de kilos más allá de la atracción de gravedad terrestre.

"El satélite de reconocimiento debe ser una maravilla de miniaturas", dice John Burrell, técnico de National Broadcasting". Es concebible, por cierto, que con el uso de transmisores se puede fabricar una cámara muy liviana y un generador sincronizador que pese solamente 10 a 12 libras.

¿Y con respecto a la óptica? Cuanto más ancho es el ángulo del lente, más pequeño y liviano es este último. Pero si la visión es muy amplia se pierden detalles. Si queremos amplificar lo que ve la cámara televisora deberemos usar lentes más grandes y más pesados. Por otra parte, la cámara debe ser estabilizada en el espacio, con equipo servo operado, de control remoto para hacerla girar manteniéndola apuntada y enfocada a la Tierra, lo que aumenta grandemente el peso del satélite.

El escollo verdaderamente grande, asegura Mr. Burrell, reside en obtener un transmisor de microondas bastante pequeño y al mismo tiempo poderoso. El más pequeño actual pesa a lo menos 1.500 libras. Si un genio miniaturiza esta cifra a 150 libras, se necesitan 1.500 a 2.000 watts de energía para enviar una señal televisada hacia la Tierra desde una altura de 850 kilómetros.

¿QUE CLASE DE ORBITA PARA EL SATELITE RECONOCEDOR?

Si se le destina para "ver" a la Tierra en uno u otro momento, y no justamente parte de ella, su cohete-trasporte debe ser lanzado en ángulos rectos con el Ecuador. Así, necesita más fuerza y es más difícil de guiar que el cohete Vanguard, el cual, lanzado desde Florida hacia el Este, recibió un empuje de 1.400 km. por hora del planeta terrestre al viajar en la misma dirección que éste.

LO QUE VERA EL "HERMANO GIGANTE"

Una vez que esté en órbita, dice el Dr. Heinz Haber, notable físico y científico espacial "los meteorólogos podrán vigilar la formación de nubes y el origen de las grandes tormentas. Los frentes fríos y calientes, las tempestades de rayos, huracanes y tornados podrán seguirse, y sus cursos predecirse".

"Todavía estamos en tinieblas acerca de cómo trabaja la gran máquina de los climas", continúa el profesor. "La fría visión de una cámara televisora espacial nos dirá pronto cómo salvar incontables vidas y dinero perdidos en los violentos e inesperados cambios de tiempo. Su ojo le permitirá ver barcos y aviones, determinar incendios forestales y vigilar a los icebergs vagabundos, siendo ayuda maravillosa al control del tránsito interoceánico, tanto de superficie como aéreo.

Aparte de estas beneficiosas aplicaciones pacíficas, algunos científicos le suponen gran valor militar como medio de hacer frecuentes observaciones de un territorio potencialmente enemigo (200.000 millas cuadradas en cada vista). Podrá localizar tropas y movimientos de escuadra tan pronto comiencen, y dirigir inexorablemente un proyectil guiado desde su plataforma hasta un blanco miles de kilómetros distante. Descubrirá pruebas atómicas, la construcción de aeropuertos y grandes plantas industriales. Será medio inapreciable para retopografiar el mundo con mejor precisión que jamás antes. Señalará las localizaciones de bases cuyos objetivos ahora no se conocen. Aún si las nubes o la obscuridad cubren estas instalaciones vitales, durante unos pocos vuelos del "Hermano Gigante" serán captadas tarde o temprano a plena luz solar.

Para energizar un trasmisor de televisión la fuente más obvia es el Sol. Empero, las actuales baterías solares son débiles, digamos para 100 watts.

El Dr. Wernher von Braum, renombrada autoridad en cohetes y en los problemas del viaje espacial, sugiere un sistema de espejos cóncavos conectados con pequeños tubos llenos de mercurio que trasportan el calor solar captado por los espejos, para mover generadores eléctricos de 12 kilowatts de energía, generosa cantidad para un satélite de reconocimiento.

Parece difícil usar fuerza nuclear en el trasmisor de un satélite. Aunque existe un reactor de solamente 30 centímetros de diámetro, que contiene 16 litros de material fisionable, necesita un cambiador de calor y un generador para producir electricidad, lo cual es pesada combinación para un satélite. Aún eliminando todo blindaje, a una altura de 800 kilómetros la radiación no dañaría a la humanidad, pero sí causaría graves daños al equipo televisor del aparato. A tal altura ningún radar proveería vistas aceptables, ni tampoco resultarían aprovechables fotografías infrarrojas.

El satélite de reconocimiento puede lanzarse secretamente, pintado al negro profundo, sin emitir señales de radio y con la órbita conocida únicamente por su dueño, obteniendo vistas secretas durante largo tiempo. Pero una vez descubierto, y con su órbita marcada, es posible destruirlo, no con bombas atómicas, sino con baldes de arena o con municiones lanzadas a la misma órbita, pero en sentido opuesto. Las colisiones a 60 mil kilómetros por hora, pronto reducirían el aparato a una masa inoperante. Dr. F. C.

¿Cómo Será el Mundo de Mañana?

Por VLADIMIR ROHAN

LA "KOMSOMOLSKAIA PRAVDA, órgano central de la juventud comunista rusa, se preocupa con anticipación de trazar las perspectivas que se abrirán mañana a los futuros candidatos a la dirección del Estado. En el pasado mes de junio, el referido periódico juvenil publicó una serie de artículos en los que un grupo de especialistas trata ya de examinar en sus grandes trazos los problemas económicos... del próximo siglo.

Es sabido que ciertos sociólogos occidentales recomiendan un control de nacimientos, ya que a su juicio la población del globo aumenta constantemente a un ritmo demasiado rápido. Los sabios soviéticos mantienen en dicha cuestión un punto de vista completamente distinto: según ellos, es posible asegurar fácilmente la alimentación necesaria para veinte o treinta mil millones de seres humanos en la Tierra.

A menos que los alquimistas del átomo no consigan destruirla antes, las estadísticas anuncian que la población de nuestro planeta puede alcanzar en el año 2001 el apreciable total de 5.400 millones de habitantes...

Pero para los rusos esto no constituye un problema: la alimentación de tal muchedumbre será un juego de niños gracias a las maravillas de la química moderna.

Este optimismo se apoya en el descubrimiento de varios "estimulantes" susceptibles de acelerar el desarrollo de las cosechas. Se supone que en la simpática fecha del año 2001, poseeremos decenas y hasta centenares de estos preciosos estimulantes. El conseguir entonces dos cosechas en vez de una, será tan fácil como coser y cantar. Los sabios soviéticos no se contentan con eso...

Una revolución aún más espectacular tendrá lugar en el transporte. Si bien el "Queen Elizabeth" hace hoy en cinco días la travesía del Atlántico, dentro de cincuenta años, el mismo buque podrá cruzar esta distancia en veinticuatro horas. Para ello bastará una ligera modificación de su sistema de propulsión. La "Komsomolskaia Pravda" nos informa que en esta época prehistórica en que vivimos, las apacibles aguas del Volga se ven ya surcadas por embarcaciones provistas de un ala submarina, cuyo movimiento las eleva sobre el agua suprimiendo así de modo notable la resistencia del líquido elemento. Los rusos consideran, sin embargo que los buques transoceánicos del próximo siglo navegarán, en general, debajo del agua. La navegación submarina será mucho más equilibrada y estará más protegida contra las dificultades y peligros que hoy acechan a los navegantes: tempestades, hielos flotantes, etc. Los buques podrán, incluso, transitar por debajo de la capa de hielo del Océano Glacial. Los rusos tienen motivos propios para felicitarse más que nadie de esta singular perspectiva. En efecto, es sabido que están esforzándose en abrir a la navegación corriente el "Gran camino marítimo del Norte", el que, a través del Estrecho de Behring, une el mar Blanco a Vladivostok. Esta nueva vía marítima reducirá en tres cuartas partes la distancia del trayecto normal, vía Suez: 6.300 kilómetros en vez de 29.000. Las comunicaciones rusas con las regiones soviéticas del Norte serían más rápidas por el mar que por los interminables rieles del Transiberiano...

En lo que a carreteras se refiere, la URSS cuenta igualmente con sensacionales transformaciones futuras. Los automóviles con turbo-reactor y los coches movidos por motores atómicos... serán ya entonces objetos de museo. En la aurora del nuevo siglo, todo ello desaparecerá para dejar paso a los vehículos movidos eléctricamente.

La "Komsomolskaia Pravda" nos anuncia que los especialistas soviéticos han condenado para aquel entonces los propios trolebuses. La alimentación de los vehículos tendrá lugar por medio de un cable situado en la calzada. La energía electromagnética irradiada por el cable será captada por una antena especial situada debajo del chasis, y transformada en corriente continua. La velocidad de estos vehículos no será superior a 200 kilómetros por hora. Este aspecto puede parecer decepcionante a los admiradores del Fangio, pero los soviéticos consideran que toda velocidad superior a los referidos 20 kilómetros no presenta más que inconvenientes, pese al estado impecable de las carreteras.

La gente que tenga prisa, deberá viajar en helicóptero o en avión.

El verdadero enigma que apasiona y preocupa hoy a los sabios soviéticos, es, sin embargo, otro muy distinto. ¿Cuál es el carácter, cuáles son las leyes que determinan las reacciones químicas y físicas en el seno de las células vivas? El día que conozcamos este "código", podremos establecer una verdadera tabla de los combinaciones atómicas y moleculares. De aquí a fines de siglo, este obsesionante misterio será, sin duda, dilucidado y entonces podrá decirse plenamente que la especie humana se ha hecho dueña de la naturaleza.

El hombre podrá alterar a su antojo las dosis y la distribución de los átomos que componen los cromosomas; podrá dar a las plantas y a los animales las características y cualidades que desee, las que se perpetuarán de generación en generación... hasta que él mismo decida lo contrario.

La solución de tales cuestiones permitiría formar las generaciones futuras con una precisión y certidumbre mayores que las que derivan hoy de las fórmulas aplicadas a la selección de los grandes favoritos del mundo hípico.

Claro que el artículo de la "Komsomolskaia Pravda" hubiera sido muchísimo más completo si hubiese indicado que la mayoría de esas maravillas del mañana no constituyen un campo de experimentación exclusivamente reservado a la Rusia soviética, sino que también son tema de estudio y de experiencias en numerosos países de Occidente, algunos de los cuales, incluso, han llegado, en este terreno a la fase de la aplicación práctica... — (INTERCONTINENTALE París).

N.o 65

Luis Sánchez Latorre, y "La profesión de la pintura", de Osvaldo Reyes. La sección chilena viene dedicada a "Juicios sobre la Mistral, de Francis Miomandre", de Juan del Real. "Calicanto" contiene, además, una breve antología poética con las siguientes composiciones: "Silvas", de Hugo Zambelli; "Incomunicable", de Dámaso Ogaz y "Oda trágica", de Sergio Canut de Bonn. La crítica literaria trae notas críticas y bibliográficas de las últimas obras de Marta Brunet, Ludwing Zeller, Nicanor Parra, Euclides Guzmán, Nina Donoso y otros. Completan el sumario un artículo de Alfredo Aliaga, sobre el pintor español Márquez Díaz; "Artesanía chilena: esmalte sobre metales", crónica de teatro, literatura en provincias y noticiarios nacional e internacional de arte.

BAJO LA dirección del abogado, escritor y periodista Miguel Saidel, acaba de aparecer el primer número de la revista "Derecho Contemporáneo", órgano oficial de la Asociación de Juristas Democráticos. El sumario contiene: Editorial, de Humberto Mewes; "Nuestros conceptos sobre actuación profesional", de Miguel Saidel; "Vulneración de las libertades sindicales en Chile", de Mario Carrasco; "El proceso por asalto a la Imprenta Horizonte", de Sergio Inzunza; "Competencia del Tribunal Calificador para "anular" candidaturas" de Ares; "Reformas constitucionales necesarias", de J. Jiles; "Suspensión de las garantías constitucionales en América Latina", de Enrique Gómez Correa, y "Sobre el recurso de amparo", de Elena Caffarena. Completan el sumario un artículo sobre "El Sexto Congreso de la Asociación Internacional de Juristas Democráticos", Bibliografía Jurídica y Revista de Revistas. La interesantísima publicación se encuentra a la venta en las librerías Universitaria, Lope de Vega, Salvat y Nueva América.



Don JOSE TORIBIO MEDINA

ESCRITORES TRADICIONALES DE CHILE

JOSE TORIBIO MEDINA

Por EDUARDO OVAZ

NOS preocuparemos ahora de la personalidad de don José Toribio Medina, sin duda uno de los más representativos y completos historiadores que ha producido nuestro país.

Nació el famoso bibliógrafo en Santiago, el 21 de octubre de 1852. Desde temprana edad demostró plausibles aptitudes por el estudio y un afán desmedido por conocer todas las cosas que lo rodeaban. Mientras estuvo en las aulas del Colegio Inglés de Valparaíso, siempre superó a sus condiscípulos, porque además de asimilar fácilmente las materias, mostraba una férrea personalidad. Después prosiguió sus estudios en el Instituto Nacional —hoy, uno de los liceos fiscales más tradicionales del país—, completándolos con singular éxito. Recién cumplida su mayoría de edad, es decir, los veintiún años, cuando recibió su título de abogado, otorgado por la Universidad de Chile, después de arduos estudios en este establecimiento superior. Por muy poco tiempo ejerció esta profesión; pronto, y en razón a sus méritos se le ofreció un viaje a Perú, con el objeto de que se desempeñara allí como Secretario de nuestra Legación; pero su vocación le destinó otras rutas, y muy luego lo encontramos en Estados Unidos y Europa, convertido en un estudioso empedernido y minucioso. Su viaje por el extranjero es breve, pues regresa a la patria para tomar parte intelectual en la Guerra del Pacífico. Cumple con gran éxito su labor como auditor de guerra en la Campaña del Perú y se le encomienda la secretaría de la Embajada de Chile en España. Realiza en este país valiosas y extensas investigaciones en referencia a nuestra América. Tras la caída de José Manuel Balmaceda en la Revolución del 91, y después de sufrir la hostilidad de los triunfadores, se vio en la triste necesidad de partir a Argentina. Residió en la capital de esta nación por largo tiempo y después recorrió todo el mundo en búsqueda de escritos históricos, de documentos arqueológicos y reliquias remotas relacionadas con el origen y existencia del Nuevo Mundo. Su constante labor de investigador, además de prestigiarlo, incrementaba su intelecto en forma asombrosa. Sus obras surgían unas tras otras, en sucesión interminable, para en seguida pasar a formar parte de famosas bibliotecas extranjeras.

Por lo que hemos dicho, podemos darnos cuenta de que Medina Zavala fue un hombre de intensa actividad, esforzado y voluntarioso, cualidades a las que debemos agregar su erudición extraordinaria y su producción tan extensa y amplia.

Este notable historiógrafo chileno se desempeñó como académico Academia Chilena Correspondiente de la Facultad de Letras y de la te de la Real Española. En el campo internacional fue un hombre de valor positivo e imponderable. Fue miembro de importantes instituciones culturales, entre las que citaremos la Real Academia Española y las Ligas o Sociedades Históricas de Inglaterra, Estados Unidos, Francia y de Hispanoamérica.

El gesto más noble de don José Toribio Medina ocurrió en vísperas de la Navidad de 1925, vale decir, cinco años antes de su muerte. Sin tomar en cuenta los grandes sacrificios que había desplegado y las luchas tenidas para llegar a reunir su "arsenal" de obras, donó su producción a la Biblioteca Nacional, tal vez presintiendo el término de sus actividades, manifestando así su gran generosidad y su afecto hacia la patria. Falleció, en Santiago, el 11 de diciembre de 1930, después de una dura lucha por sobrevivir. Fue velado teniendo por compañía la razón de su vida: sus obras, reunidas en la Sala Medina de la Biblioteca Nacional, en torno a su féretro.

Realmente nos es imposible llegar a enumerar todas las obras de este inigualable investigador; pero sí trataremos de citar algunas entre las más importantes. He aquí algunos nombres: "Historia de la Literatura Colonial de Chile", "Los Aborígenes de Chile", "Colección de Documentos Inéditos para la Historia de Chile", "Colección de Historiadores de Chile", "Historia y Bibliografía de la Imprenta en el Antiguo Virreinato del Río de la Plata", "El Descubrimiento del Océano Pacífico" y "La Primitiva Inquisición Americana".

Podríamos, por cierto, explayarnos largamente acerca de la vida y la obra de este extraordinario escritor y polígrafo chileno. Mas, como se sabe, nuestro objetivo es dar solamente simples pinceladas biográficas de los que llamamos nuestros "escritores tradicionales" y ello, sin más ambición que la de formar a nuestros escolares, cooperando así a una mayor difusión de los valores literarios que nos ocupan.

E. O.

EN EL ATLETISMO DE AYER -

RECORDS DE CHILE EN MARTILLO Y POSTA

DOS NUEVOS records de Chile animaron la etapa atlética realizada ayer en el Estadio Nacional, y que presenciaron más o menos 600 personas, atraídas por el esfuerzo que harían algunos preseleccionados para justificar el viaje al Campeonato Sudamericano de Montevideo, que se inicia el próximo domingo 16.

La realidad fue que las excelentes marcas, en el lanzamiento del martillo, de 54.58 metros y los 41.7" en la posta de 4 x 100 metros, varones, eran esperados.

El recordman nacional Alejandro Díaz, del técnico y difícil lanzamiento, se había visto en sus mejores condiciones en los últimos torneos. Con una constancia ejemplar en su preparación, y bajo competente dirección —como la que requiere la especialidad—, ha sido este año el mejor lanzador sudamericano. Ayer inició sus tiros con 53.99 metros, distancia apreciable, que llevó diez minutos más tarde al que es su flamante y nuevo record chileno. Prosiguió, en sus felices ensayos, hasta anotar 54.58 metros, que fue la máxima. Todo dentro de una faena segura que finalizó con tiros sobre 53 metros.

Estos 54.58 metros le dan así al atleta chileno primera opción en el torneo continental, sin olvidar los rendimientos de los especialistas brasileños, entre ellos el recordman Bruno Stromeier.

Y, en los relevos, el equipo integrado por los "rápidos" Eduardo Bezanilla, Teodoro Blascke, Hugo de la Fuente y Eduardo Krumm, que lo hacían juntos sólo por segunda vez, mejoró su propia marca de 42" para los relevos de los 100 metros, anotando 41.7". Un tiempo que augura una posible segunda clasificación en Montevideo, salvo esas contingencias imprevistas de estas pruebas. Corrieron todos con mucho sentido del paso del bastón, que habrán de mejorar en los entrenamientos de los días que restan para la partida.

SEGUNDA SECCION

LA NACION

DOMINGO 6 DE ABRIL DE 1958
SANTIAGO DE CHILE

Lanzó 54.58 metros



En notable esfuerzo, el constante especialista ALEJANDRO DIAZ logró ayer un nuevo récord chileno en el lanzamiento del martillo, con 54.58 metros, marca esta que lo ubica entre los principales aspirantes al puesto de honor en el Campeonato Sudamericano que se inicia el miércoles 16 en Montevideo.

FRENTE A LA CONFERENCIA DE GINEBRA

El Senado apoya a la Cancillería

Pide que delegados insistan en límite de 200 millas

El senador Aniceto Rodríguez pronunció importante discurso

El Senado de la República, con fecha reciente, prestó un importante apoyo a la política de nuestra Cancillería, cuando acordó enviar oficio al Ministerio de Relaciones, para que se instruya especialmente a nuestros delegados en la Conferencia Mundial sobre los Derechos del Mar, que se realiza en Ginebra, en el sentido de que cuentan con pleno apoyo parlamentario para que tengan como única norma orientadora, durante los debates que allí se realicen, los Convenios Internacionales aprobados por Chile sobre esta materia, y que establecen un límite jurisdicción de 200 millas marítimas.

La petición fue formulada por el senador Aniceto Rodríguez, —contó con el apoyo de todos los Comités del Senado—, al término de un discurso del que transcribimos sus principales acápites, en el que defendió calurosamente la posición de Chile frente a las pretensiones de otros países.

Textualmente dijo el senador Rodríguez:

"La Conferencia Mundial so-

(A LA PAGINA 8 — N.o 83)

LA BENDICION DEL CIRIO PASCUAL



El Superior de la Merced, que ofició anoche los oficios nocturnos de la Víspera de Resurrección en la Basílica mercedaria, bendice el Cirio Pascual, en medio del clero. En primer plano se advierte el brasero sagrado, donde momentos antes fue encendido el nuevo fuego utilizando piedras de pedernal. Un acólito sostiene el incensario también encendido. El celebrante va diciendo lentamente, mientras dibuja y escribe con un punzón sobre la cera, una Cruz, y las letras griegas Alfa y Omega: "Cristo ayer y hoy Principio y Fin. Alfa y Omega. Suyos son los Tiempos y la Eternidad. A El la Gloria y el Poder por todos los siglos. Amén. Luego se encenderá el Cirio y un diácono, puesto en medio de la Iglesia a la que aún envuelven las tinieblas, cantará con viva voz: "Lumen Christi" "He aquí la Luz de Cristo". Con los oficios de anoche terminaron prácticamente los ritos de la Semana Santa. Desde hoy comienza el Santo Tiempo Pascual. La Resurrección parte en dos el Año Eclesiástico. Ahora se inicia la segunda parte, consagrado a la santificación de los verdaderos creyentes.

REGRESO DE LINARES EL JEFE DEL ESTADO

El Excmo. señor Ibáñez regresó de Linares a las 18.50 horas, de ayer, acompañado de miembros de su familia, y de los Ministros de Estado que viajaron con él a esa ciudad, para inaugurar la Primera Exposición Agrícola, Ganadera e Industrial.

El Jefe del Estado partirá el martes a Arica, en el vuelo itinerario de LAN-Chile de las ocho horas. Visitará Arica, Iquique y Antofagasta.

CONSTRUIRAN DOS ESCUELAS EN LO OVALLE, CISTERNA

Un edificio destinado al funcionamiento de las Escuelas N.os 259 y 280 de Lo Ovalle, en la comuna de La Cisterna, acordó construir la Sociedad Constructora de Establecimientos Educacionales, conforme a la propuesta aprobada en la última reunión de directorio.

Fue aceptada la propuesta de la firma constructora Ernesto González que asciende en total a 49 millones 489 mil 805 pesos.

El nuevo edificio escolar, con capacidad para 600 alumnos, constará de un pabellón de tres pisos, 15 salas de clase, cocina, comedores para el desayuno escolar, etc. y cubrirá una superficie edificada de 1.672 metros cuadrados.

POSTERGADO PARA LUNES 14 HOMENAJE A OBISPOS ELECTOS

Ante el sensible fallecimiento del Excmo. Monseñor Roberto Moreira Martínez, Obispo de Linares, el directorio del Centro de ex Alumnos del Seminario, acordó postergar para el próximo lunes 14 la sesión-comida que debía efectuarse hoy en el Círculo Español, en homenaje a los nuevos Obispos, Excmos. Monseñores Emilio Tagle Covarrubias, Auxiliar de Santiago; Alberto Rencoret Donoso, Obispo de Puerto Montt, ambos ex Rectores del Seminario, y Bernardino Piñera, Auxiliar de Talca.

Esta manifestación se realizará la próxima semana, y las adhesiones se continúan recibiendo en las oficinas de los señores Pbros. Ismael Errázuriz, Ejército; Ignacio Ortúzar R., Arzobispado de Santiago; Luis Azócar Alvarez, Huérfanos 1052; Carlos Dogenweiler S., Arturo Prat 166, y Fernando Díaz, Merced 653.

DISTINCION DE LA FACH A ALTO JEFE AEREO DE MEXICO

El Embajador de Chile en México, señor Juan Smitmans López, entregó la insignia y diploma de piloto de guerra honorario de la FACH al Director de Aeronáutica de México, general Alberto Salinas Carranza.

Al hacer entrega de esta distinción, el señor Smitmans destacó la encomiástica labor por fortalecer los vínculos de amistad y camaradería, llevada a efecto por el general Salinas.

Al agradecer esta distinción de la Fuerza Aérea de Chile, el general Salinas recordó que en 1917 tuvo oportunidad de conocer al Excmo. señor Carlos Ibáñez, cuando fue comisionado por su Gobierno para entregar en El Salvador, una estación inalámbrica y dos aviones que se fabricaban en ese entonces en los talleres de Materiales de Guerra.

EN TODA LA CRISTIANDAD SE CANTA HOY:

Cristo ha resucitado

Anoche se celebraron oficios de Vigilia

Se inició así el Gran Ciclo Pascual de la S. Liturgia

Desde anoche volvió a renacer la alegría en la Cristiandad inmersa en el Dolor de la Semana Santa. "Resurrexit sicut dixit, alelulia...". Resucitó, como lo dijo, alelulia.

Antes de la medianoche se iniciaron en las iglesias los oficios lucernales, con la bendición del Fuego y del Cirio Pascual, símbolo del Cristo Resucitado, y hoy en todo el orbe los sacerdotes oficiarán la Misa de Resurrección. Se inicia así en la Iglesia el Gran Ciclo Pascual de la Liturgia.

Una vez más millones de hombres y mujeres se detuvieron durante algunos días en honda meditación frente a los misterios esenciales de la Muerte y la Resurrección de Cristo, el Hijo de Dios Vivo. Pasados los ritos, volverá el Señor a sumirse en el anonimato de todos los días, pero no ya para muchas almas, en las cuales volvió a hincar sus raíces la fe. Y en el transcurso de los nuevos días la cristiandad creyente —porque existe otra que no lo es—, irá contribuyendo, con el aumento de la Caridad, a que se consoliden cada vez más los lazos indivisibles e inefables que ligan entre sí y con su cabeza a los miembros del Cuerpo Místico, hasta mientras el Misterio no haya alcanzado su Pleroma y El Vuelva.

Porque la clave de todo el misterio cristiano está en ese Regreso.

"Cuantas veces comiereis de este Pan y bebiereis de este Cáliz, anunciaréis la Muerte del Señor hasta que El Venga." (San Pablo).

Volverá pues de nuevo la Santa Expectación a hacerse carne en los que aman su Regreso, pero esta vez con la alegría de la Resurrección.

LOS RITOS DE PASCUA. — En todas las iglesias se celebrará hoy la Misa de Resurrección, y en todas ellas los sacerdotes al leer la Epístola, advertirán con el Apóstol a los creyentes:

"Purificaos de la vieja levadura para convertiros en masa nueva, como ácimos que sois. Pues ha sido inmolado Cristo nuestro Cordero Pascual. Por tanto, regalémonos, no con la vieja levadura, ni con levadura de malicia y perversidad, sino con ácimos de sinceridad y de verdad".

Es el significado místico de la Resurrección.

Cristo ha Resucitado para que los hombres vivan una vida nueva. Si así no ocurriera, se habría frustrado por completo el Plan de la Redención.

La celebración de la Pascua se inició, no obstante, anoche con los actos litúrgicos de la Vigilia de Resurrección.

La bendición del fuego, simbolizando el poder creador de Cristo y de la caridad. La bendición del Cirio Pascual, figura de Cristo, el

(A LA PAGINA 8 — N.o 86)

Líder y periodista



FABRICIO OJEDA, periodista venezolano y líder de la Junta Cívica Patriota, que derrocó a Marcos Pérez Jiménez, llegó ayer a Santiago. En el grabado, formula declaraciones a LA NACION. Quiso ser profesor de Matemáticas y se graduó de hombre eje de una revolución democrática. Durante los candentes días que precedieron al golpe de estado, circunscrito en una huelga general, era conocido con el nombre de "Alonso González". Es casado con la señora Dalia Díaz y padre de cuatro pequeñuelos. Ayer viajó a Viña del Mar. En Los Cerrillos fue esperado por su compatriota, señora Clara Rosa Otero.

BRAVEZA DE MAR CAUSO

Daños en Arica

Destruído muelle de Eperva

ARICA.— (Por Humberto Crosa, corresponsal). — La braveza del mar destruyó anoche, totalmente, el muelle de la Sociedad Pesquera "Eperva", importante industria local instalada a seis kilómetros al sur de este puerto. Ciento cincuenta metros de muelle quedaron destruídos y las pérdidas se elevan a más de 80 millones de pesos.

"Eperva" constituye la industria pesquera más grande de Arica; dispone de una flota de cuatro modernas goletas que pescan con vastos sistemas de redes y localizan los cardúmenes por medio del radar y sistemas de radio.

Algunas embarcaciones pequeñas que se encontraban amarradas al muelle de "Eperva" rompieron sus amarras, pero, afortunadamente, pudieron ser salvadas.

LOS RESTOS DEL CESSNA.— Nuevas y fundadas esperanzas de encontrar los restos completos del avión

(A LA PAGINA 8 — N.o 82)

ANTICIPA FABRICIO OJEDA, LIDER DEL MOVIMIENTO TRIUNFANTE:

Procesarán a Pérez Jiménez

Gobierno Provisional solicitó su extradición

EL TRIO DEL DRAMA



HOLLYWOOD.— Johnny Stompanato (segundo desde la derecha), fue muerto a puñaladas por la hija de Lana Turner, de 14 años de edad, llamada Cherly. Esta foto de archivo muestra a Lana Turner, el 20 de marzo, hablando con un reportero, mientras Stompanato conversa con Cherly. (Radiofoto United Press)

Huelga general fue la verdadera reina de esa gran batalla

"Venezuela es el más alto ejemplo de que un pueblo en rebeldía está capacitado para derrumbar a la más poderosa de las tiranías" —declaró a LA NACION Fabricio Ojeda—, periodista, de 29 años de edad y líder del Frente Cívico Patriótico caraqueño, que provocó la huelga general, salió a luchar a la calle y derrocó el régimen de imposición armada que sostenía al general Marcos Pérez Jiménez.

Fabricio Ojeda llegó ayer a Santiago poco antes de las 15 horas. Confiesa haber nacido en febrero de

(A LA PAGINA 8 — N.o 81)

LA HIJA DE LANA TURNER COMETIO

Crimen en Hollywood

Asesinó al amigo de su madre con un cuchillo

HOLLYWOOD, 5.— (UP) — En drama real que supera los mejores esfuerzos del mundo cinematográfico en el terreno de la tragedia, ocurrió hoy aquí: La hija adolescente de la actriz Lana Turner se encontraba hoy presa por haber muerto de una puñalada al amigo de su madre.

Cheryl Crane, alta y de cabello negro, hija de la rubia belleza de Hollywood y de

La víctima era una figura del hampa en EE. UU.

Stephen Crane, acuchilló mortalmente a Johnny Stompanato, de 41 años, y otrora guardaespalda de Mickey Cohen, figura del hampa.

Cheryl dijo a la policía que había muerto a Stompanato porque creyó que éste, compañero casi constante de la actriz en los últimos meses, iba a desfigurar a su madre.

Crane, dueño de un restaurante frecuentado por la colectividad cinematográfica y segundo de los cuatro esposos que ha tenido Lana Turner, acudió de inmediato en ayuda de su hija, y se contrataron los servicios de

(A LA PAGINA 14 — N.o 143)

J. STOMPANATO FUE EXPULSADO DE INGLATERRA

LONDRES, 5. (UP).— Scotland Yard expulsó de Inglaterra a Johnny Stompanato, el asesinado amigo de Lana Turner, en la Navidad última, dice el diario londinense "Sunday Dispatch".

Según el diario, distribuído en las últimas horas de esta noche, la policía británica tuvo la versión de que Stompanato había amenazado la vida de la señorita Turner.

"Dos hombres de Scotland Yard lo visitaron y le aconsejaron que abandonase el país —dice el diario—. Partió en avión a Estados Unidos".

Lana Turner estuvo aquí en la temporada de Navidad haciendo una película.

Un vocero de Scotland Yard declinó hacer comentarios sobre la versión del "Sunday Dispatch", que no da más pormenores de la entrevista de Stompanato con la policía británica.



HOLLYWOOD.— Cherly Crane, de 14 años de edad, hija de la actriz Lana Turner y Steves Crane, aparece aquí en la comisaría de Beverly Hills, detenida por haber dado muerte a Johnny Stompanato, en la casa de su madre (Radiofoto United Press.)

SE REUNIRA MAÑANA

COMITE PLENARIO DE CEPAL

Asistirán delegados de todo el Continente

A las 9.30 horas de mañana, el Ministro de Relaciones Exteriores de Chile, señor Alberto Sepúlveda, declarará inaugurada la sexta reunión del Comité Plenario de la Comisión Económica para América Latina, de las Naciones Unidas, CEPAL.

A esta reunión plenaria asistirán representantes de todos los Gobiernos americanos y de Gran Bretaña, Francia y Holanda, que forman la referida comisión, además de representaciones y observadores del Consejo Interamericano Económico y Social de la Organización de los Estados Americanos y diversos organismos especializados de las Naciones Unidas.

OBJETO DE LA REUNION.— Las reuniones plenarias del comité tienen por finalidad dar a conocer a los Gobiernos la marcha de los trabajos encomendados a la secretaría ejecutiva de la CEPAL, por conferencias anteriores, y elevar al Consejo Económico y Social de las Naciones Unidas el informe anual sobre las actividades de la comisión, que en esta oportunidad se referirá al período 1957-1958.

Las sesiones se efectuarán en la Sala de Conferencias de la CEPAL.

PROGRAMA PREPARADO.— El programa completo de las actividades del primer día de reuniones del Comité Plenario, es el siguiente:

A las 9.30 horas:

1) Discurso inaugural, a cargo de don Alberto Sepúlveda C., Ministro de Relaciones Exteriores de Chile.

2) Contestación a nombre de las delegaciones por uno de sus miembros.

3) Elección de presidente, vicepresidente y relator.

4) Aprobación del temario.

5) Discurso del director principal a cargo de la secretaría ejecutiva, don Raúl Prebisch.

15 horas:

6) Informe del director principal a cargo de la secretaría ejecutiva sobre el estado de los trabajos.

7) Comercio interlatinoamericano.

Informe de la secretaría ejecutiva sobre la marcha del programa del mercado regional.

8) Asistencia técnica de las Naciones Unidas para el desarrollo económico.

a) Informe preparado por la secretaría de la Junta de Asistencia Técnica y remitido para la información del comité plenario.

b) Informe de la administración de asistencia técnica sobre sus actividades en América Latina.

9) Desarrollo económico e integración de Centroamérica.

Informe de la secretaría sobre el estado de los trabajos del programa de integración económica centroamericana.

10) Edificio para las Naciones Unidas en Santiago.

Proposiciones sobre el financiamiento de un edificio de las Naciones Unidas en Santiago de Chile (informe del secretario general de las Naciones Unidas con nota de la secretaría ejecutiva de la CEPAL).

11) Coordinación entre la CEPAL y el Consejo Interamericano Económico y Social de la Organización de Estados Americanos.

Informe sobre coordinación entre la CEPAL y el CIES.

12) Programa de trabajo y orden de prelación.

Exposición del director principal a cargo de la secretaría ejecutiva durante la reunión sobre el programa de trabajo y orden de prelación en 1958-1959.

Resoluciones de la asamblea general y del Consejo Económico y Social de las Naciones Unidas, con nota de la secretaría ejecutiva.

13) Estudio y aprobación del informe anual de la Comisión al Consejo Económico y Social.



REGRESAN DE JIRA AL SUR.— El doctor Giulio Vallerini, Jefe del Departamento Médico Científico de Lepetit, acompañado del gerente del mismo establecimiento, señor Osvaldo Cárcamo, regresan de una jira al sur, que comprendió Punta Arenas, Puerto Montt, Ancud Castro y Coihaique. El doctor Vallerini viajó a la región austral para imponerse de las condiciones médico ambientales.

FABRICIO OJEDA ERA "MUY AMIGO" DE PEREZ JIMENEZ

Fabricio Ojeda recuerda algunas anécdotas de la lucha contra el Gobierno de Pérez Jiménez.

LA IMPRENTA.— La imprenta clandestina poblaba a Caracas y otras ciudades con panfletos y proclamas contra el Gobierno. Esto colmó la paciencia del tirano, entonces ofreció 250 mil bolívares a quien le informara dónde funcionaba. El Comité, impuesto de la oferta, acordó (en broma, por supuesto) vendérsela. A ellos les había importado 50 mil bolívares, de modo que harían buen negocio y podrían comprar otra mucho mejor.

TODOS PRESOS.— El día 10 de enero (13 días antes del derrocamiento) Ojeda estuvo en la Cancillería a buscar noticias. Un alto personero lo llamó para confidenciarle: "El Gobierno tiene dominada la situación... ¿Sabe usted que acaba de ser detenida la junta clandestina? (Esos rumores los propalaba la policía para desalentar al pueblo, pero nosotros respondíamos a las pocas horas y poníamos las cosas en su lugar.)

ES MUY AMIGO.— En una ocasión, en el mes de diciembre, Fabricio Ojeda sostuvo una entrevista con Marcos Pérez Jiménez. Conversaba en su gabinete de trabajo, cuando llegó otro periodista. Trató de incorporarse, pero un policía lo detuvo.

—¡Pero si adentro está Fabricio Ojeda!, protestó el reportero.

—El policía le respondió: "¡A él lo recibe, porque son muy amigos!".

ALIENTO DE LA PRENSA.— "Nosotros luchamos convencidos de que estábamos haciendo algo por nuestra patria. Sabíamos que toda América nos observaba. La prensa chilena, argentina, mexicana y colombiana siempre nos alentó muy sinceramente. Solamente con el establecimiento de un Gobierno democrático y constitucional podremos retribuir a este estímulo de ustedes".

¿Y CUBA?— Con respecto a la situación de Cuba, Fabricio Ojeda asegura que si el Dr. Fidel Castro logra una huelga general, Batista no dura dos días en el Gobierno. "En Venezuela formó parte del Comité pro Liberación de Cuba. A Fidel Castro lo estamos ayudando moral y materialmente. Iniciamos una colecta encabezada por los 18 miembros que formamos ahora la Junta Patriótica. Cada uno dimos 5 mil bolívares. Tengo la certeza que caerá Batista".

PRESOS Y EXILADOS.— Durante el régimen de Pérez Jiménez hubo en Venezuela unos 2 mil presos políticos. "El decano —dice sonriendo Ojeda— fué Jesús Farías. Estuvo ocho años preso. Pero aparte de éstos, otros 5 mil venezolanos poblaban América en calidad de exilados o desterrados. Ahora todos pueden volver a la patria. Hay amplia libertad".

OTRO EMBAJADOR.— Fabricio Ojeda nos anticipó que probablemente Venezuela acreditaría un nuevo Embajador ante la Moneda. El Excmo. señor Esteva al parecer sería llamado a Caracas.

N.o 81

1929, pero al verlo da la impresión de no contar con más de 25 años. En tenida muy deportiva, nos recibió en la elegante residencia de su compatriota, señora Clara Rosa Otero situada en Lo Saldes 3368, en Vitacura, momentos antes de viajar a Viña del Mar.

ACTIVIDAD CLANDESTINA.— Ojeda se inició en la política muy joven. No cumplía todavía los 17 años cuando llegó a Caracas a estudiar Física y Matemáticas. Nació en Trujillo. Lo atrajo la política y se incorporó en un vigoroso movimiento joven y revolucionario. Sonríe cuando recuerda que asistió a la Universidad solamente 8 días. Desde entonces ha luchado por la instauración de un Gobierno constitucional y democrático en su patria. El año 1952 tuvo su primer carcelazo. Ocho meses permaneció recluído. Ese mismo año fundó con personeros de otros partidos el Comité Nacional de Resistencia pero la vida de este movimiento fué efímera.

CONTRA PEREZ JIMENEZ.— Muchas tentativas en orden a crear un movimiento nacional destinado a derrocar a Pérez Jiménez no tuvieron buen éxito. Pero la represión sostenida del régimen creó el órgano. En la Casa del Periodismo de Caracas Fabricio Ojeda sostuvo varias reuniones con representantes de diversas colectividades políticas raleadas por los miembros de la Seguridad Nacional, formada por 5 mil hombres y con un presupuesto anual de 29 millones de bolívares. El Comité comenzó a actuar en junio del año pasado. Cinco personas formaron el comando ejecutivo, pero entre ellos no se conocían. Actuaron con seudónimos: Fabricio Ojeda fué conocido con el nombre de "Alonso González"; Moisés Gamero, con el de "Elías", Gilberto Ortiz, "Chito"; Guillermo García Ponce, "Pablo", y Enrique Aristegueta, con el nombre de "El Bachiller".

En sus reuniones que se celebraban en automóviles o en casas a las que para llegar debían someterse a vendarse los ojos, se acordó tener una imprenta para alentar al pueblo al golpe definitivo. Nos dice: "No obstante de ser miembro de este comité créanme que no sé dónde funcionaba la imprenta. Lo sabía uno sólo. Todo lo hicimos con mucho secreto y con una organización perfecta. Si uno de nosotros caía preso, debíamos tener la absoluta certeza de que el movimiento clandestino no iba a fracasar. No podía delatarnos. Todo se hizo tan secreto que yo trabajaba todos los días en "El Nacional" y todos los sábados iba a las conferencias de prensa que ofrecía Pérez Jiménez. Cuando triunfamos, sorprendimos a muchas personas. Este secreto no era juego de niños. Realmente le temíamos a las "cámaras de torturas" y a los campos de concentración con trabajo forzado".

PAPEL DE LA PRENSA.— Luego se refiere a los preparativos del golpe y a la lucha. Los diarios jugaron principalísimo papel. Nuestros contactos con los partidos políticos, con los obreros y estudiantes, tenían la señal de que el día que no aparecieran los diarios, significaba que el golpe debía librarse costase lo que costare. Justamente, el 20 de enero no salieron los diarios, y el 21, a las 12 del día, estalló la huelga general. Pero la policía trató de amedrentar al pueblo y salió a la calle a disolver manifestaciones juveniles, y lo hizo con violencia. En los dos días que duró la lucha callejera, no menos de 200 jóvenes quedaron tendidos en las calzadas. Fue una matanza horrible.

Luego se retrotrae y se refiere al fallido golpe de la oficialidad joven de la Fuerza Aérea. "Eso fracasó, asegura, porque sus inspiradores no tomaron contacto con el pueblo. Posteriormente, ha sido reconocido por ellos mismos. Pero a nosotros nos sirvió para demostrar al país entero que las fuerzas armadas estaban divididas, lo que nos permitió alentar al pueblo. Teníamos un antecedente que nos fue muy valioso".

TRANQUILIDAD POLITICA.— La huelga general, sostiene Fabricio Ojeda, fue la llave del triunfo sobre las armas "perejimenistas". Después el país volvió a la calma y los que tuvimos participación directiva en el movimiento, nos ocupamos inmediatamente de eliminar a quienes fueron los más acérrimos enemigos del pueblo. La primera Junta de Gobierno por ejemplo, fue eminentemente militar. Tras algunas conferencias con los jefes militares, fueron excluídos nos personajes y se constituyó una nueva Junta, en la que predominan los civiles.

Una de las primeras medidas adoptadas por este Gobierno Provisional que ha anunciado elecciones de Presidente, Parlamento, Asambleas Legislativas de los Estados y Concejos Municipales para noviembre o diciembre del presente año, ha sido la constitución de una Comisión Redactora de Estatutos Electorales, integrada por todos los partidos y los sectores independientes, el ejército y la Junta de Gobierno. "Estamos tratando —nos agrega— de que la transmisión del Mando Presidencial se haga el día 23 de enero del año próximo, primer aniversario de la caída de Pérez Jiménez."

PROBLEMAS DE GOBIERNO.— Aparte de lo estrictamente político Fabricio Ojeda nos dice que la Junta de Gobierno ha dado amplia libertad de prensa y dedica sus esfuerzos a contrarrestar los efectos del gigantesco desempleo. Calcula que hay alrededor de medio millón de venezolanos cesantes, los que serán absorbidos con amplios planes de obras públicas. También está interesada en darles tierra a los campesinos y proporcionarles créditos, viviendas y maquinarias. Para este efecto, ya se han destinado 20 millones de bolívares. Sin embargo, el mayor problema que tiene actualmente Venezuela, es la deuda externa que dejó el régimen anterior, calculada en más de 5 mil millones de bolívares, unos 1.200 millones de dólares.

EXTRADICION Y PROCESO.— Pero el Gobierno no se ha conformado con que Pérez Jiménez y sus hombres de más confianza y con mayores responsabilidades en los crímenes cometidos durante su Gobierno, hayan huído. Ha obtenido, por ejemplo, que la Embajada de Colombia les entregara a Miguel Silvio Sans, quien es sometido a proceso. También se ha solicitado la extradición de Marcos Pérez Jiménez, Pedro Estrada y de más de un centenar de autorizados personeros, a quienes les cabe clara responsabilidad en numerosos crímenes y latrocinios.

NIÑO DE 6 AÑOS DESAPARECIO DE SU DOMICILIO

El miércoles, a las 18.30 horas, se extravió de su domicilio en calle Paraguay N.o 1522, el niño Reinaldo Iván Conejeros Etcheverry, de 6 años de edad.

Su padre el señor Oscar Conejeros manifestó que el día citado su hijo se encontraba en la puerta de su casa. La persona que conozca el paradero de este niño, puede avisar a Carabineros o Investigaciones de La Granja, o a Radiopatrullas.

N.o 82

Cessna, caído al mar cerca de este puerto el 13 de marzo pasado, se tuvieron ayer cuando el comandante del avión LAN de itinerario, señor César Alvarez, informó por radio al aeropuerto de Chacalluta haber divisado una mancha de aceite, de color aluminio, sobre la superficie del Océano.

El piloto comandante de la aeronave indicó que la mancha se extiende casi frente al eje central del aeropuerto de Chacalluta, desde unos mil y hasta unos mil quinientos metros de la orilla del mar.

Por órdenes del Jefe del aeropuerto, comandante de grupo Agustín Rodríguez, se intensificó de inmediato la búsqueda del Cessna, en la que cooperan diversas autoridades y el señor Ernesto Meardi, hermano de una de las víctimas, quien, contrariamente a lo que se había anunciado, no ha viajado de regreso a El Salvador.

N.o 83

bre los Derechos del Mar, que se está celebrando en Ginebra, convocada por las Naciones Unidas, representa el mayor esfuerzo mundial efectuado hasta la fecha para codificar toda legislación relativa a las garantías, posibilidades y obligaciones que tienen las diversas naciones respecto de los océanos.

"Desafortunadamente, en Chile la prensa y los círculos políticos mismos parecen no haberse percatado de la trascencia que esta Conferencia y sus decisiones tienen para el futuro de Chile y el de las Repúblicas hermanas del Perú y Ecuador.

"Algunos breves cables que dan noticias sobre el desarrollo de este torneo, en forma muy suscinta, traslucen la pugna de las grandes potencias que tienen intereses pesqueros mundiales y que tratan de desconocer la juricidad de una realidad sancionada por los Poderes Públicos de los tres países del Pacífico Sur.

"Uno de esos cables publicado el 2 de abril expresa textualmente: "La Conferencia Mundial sobre los Derechos del Mar reafirmó oficialmente hoy que la libre navegación y los derechos pesqueros en alta mar, más allá de las aguas territoriales, no están sujetos a reclamación de soberanía de parte de nación alguna." Esta afirmación es demasiado peligrosa.

"El mismo cable agrega: Solamente Chile, Japón, Ecuador y Perú votaron contra esta nueva definición de la libertad de alta mar, aprobada por 50 votos contra 4 y 12 abstenciones.

"Esta declaración sobre libertad de los mares es muy curiosa. Desde un punto de vista formal ella parece consagrar los derechos soberanos de los diversos países, pero analizada con cuidado, está en gran medida en contradicción con nuestras declaraciones, con los convenios internacionales que hemos suscrito y con los derechos consagrados en nuestras leyes.

"Agrega la información cablegráfica que la nueva definición sobre libertad de los mares declara que la "alta mar" está abierta a todas las naciones; y que ningún Estado puede legalmente someter ninguna parte de ese mar abierto a su soberanía.

"La libertad de alta mar comprende entre otras:

Primero: la libertad de navegación;

Segundo: libertad de pesca;

Tercero: libertad para colocar cables y oleoductos submarinos;

Cuarto: libertad para volar sobre alta mar.

"Estas libertades serán ejercidas por todos los Estados con consideración razonable a los intereses de los demás Estados.

Y añade el cable: "La Conferencia tiene aún que decidir el ancho de las aguas territoriales, más allá de las cuales comienza el mar abierto."

"Es innegable que nadie puede discutir la universalidad del derecho para navegar, para sobrevolar los océanos, para buscar mecanismos adecuados de instalación de servicios de comunicación. Pero el problema se complica en nuestro caso, en particular, y con mayor amplitud con relación a Perú y Ecuador, si examinamos el problema central que sirvió de fundamento a trascendentes acuerdos de estos tres países para convenir los tratados internacionales a los cuales me referiré más adelante.

"Por último, el citado cable del 2 de abril sigue expresando que no se han producido acuerdos substanciales sobre el problema, y solamente hace referencia al acuerdo de un cuarto comité de la Conferencia, que se ocupa del zócalo continental; y del que se expresa que sujeto a sus derechos, en cuanto a la adopción de medidas razonables para la explotación del zócalo continental y la explotación de sus recursos naturales, el Estado costero no podrá impedir la instalación o el mantenimiento de cables submarinos y oleoductos en dicho zócalo.

"Al parecer, desde un punto de vista formal no tiene mayor trascendencia esta declaración; pero, indudablemente, se ve con claridad que se trata, mediante tales declaraciones un tanto líricas y formales, de ir estableciendo todo un "status" jurídico, para vulnerar acuerdos internacionales de los tres países ubicados en la órbita geográfica del Pacífico Sur.

"¿De dónde emanan los derechos de estos tres países? Los Gobiernos de Chile, Perú y Ecuador suscribieron, en agosto de 1952, un histórico documento que comprendió dos Declaraciones y dos Convenciones sobre explotación y conservación de la riqueza marítima del Pacífico Sur. Tales acuerdos estuvieron dirigidos a defender la riqueza ictiológica dentro de una zona de doscientas millas marinas desde sus costas, para ejercer soberanía exclusiva, tanto en las aguas como en el suelo y subsuelo correspondiente.

—"Estos convenios que tuvieron su origen en la llamada "Declaración de Santiago", cuando delegados plenipotenciarios de estos tres países suscribieron esa acta, encontraron pronta ratificación legislativa en cada uno de los Parlamentos de los tres países.

De este modo nos encontramos ante una doble situación. Primeramente, tenemos convenios internacionales que nos ligan profunda y fraternalmente a los pueblos del Perú y Ecuador, los que los Gobiernos respectivos han sancionado por leyes, antes los cuales obligatoriamente —a mi juicio— los representantes del Gobierno de Chile en la Conferencia de Ginebra —sin dudar de su patriotismo, desde luego— están obligados a defender y respetar.

Es útil recordar la base de estos acuerdos tripartitos que se refieren, primero, a la Declaración sobre zona marítima —suscrita por nuestro país, Perú y Ecuador— que proclama como norma de la política internacional marítima de las tres naciones, la soberanía y jurisdicción exclusiva que a cada una de ellas corresponde, sobre el mar que baña las costas de los respectivos países, hasta una distancia mínima de doscientas millas marinas, desde las referidas costas, así como la soberanía y jurisdicción exclusiva sobre el suelo y subsuelo que corresponde a esa zona. Se ha ampliado el límite de las aguas territoriales, reemplazando el arcaico concepto de las tres millas marinas de alcance de los cañones del siglo XVII por una nueva concepción jurídico-filosófica más de acuerdo con las exigencias vitales de nuestros pueblos y que ya han sido incorporadas en proclamas o declaraciones semejantes de diversos países. Organismos internacionales como el Comité Jurídico Interamericano y la Comisión de Derecho Internacional de las Naciones Unidas, han reconocido ya la necesidad de modificar las limitaciones tradicionales que nacieron de un problema policial marítimo del siglo XVII con los llamados cañonazos de advertencia, para involucrar jurisdicciones y hasta soberanías en regiones que se han definido como "mar contiguo" o como "mar complementario". Cabe advertir que la Declaración Tripartita respeta ampliamente el derecho de navegación inocente o inofensivo, a través de la zona delimitada, para las naves de todas las naciones.

—"Siguiendo con la Conferencia de Ginebra y los peligros que ella entraña por el desconocimiento de los derechos internacionales de los países ubicados en el Pacífico Sur, encuentro justificado temor al observar la política egoísta de Estados Unidos y sus contradicciones en estas materias. Desde luego, sé que Estados Unidos está presionando a las Cancillerías de América Latina para que dejen en la orfandad al Perú, Ecuador y Chile en la defensa de sus riquezas marítimas. Cuando se trata de defender una riqueza natural que accede a nuestro suelo, Estados Unidos opone el veto y la presión internacional, para que dichos derechos no sean reconocidos en la Conferencia de Ginebra. ¿Pero qué hizo Estados Unidos en 1939, cuando el mundo democrático estaba trabado en pleno conflicto bélico con Alemania y otros países europeos? Estados Unidos estableció entonces una zona de patrullaje y vigilancia exclusiva del mar inmediato a las dos costas americanas hasta una distancia de doscientas millas. El mismo año en la Primera Reunión de Consulta celebrada en Panamá obtuvo una declaración para controlar trescientas milas. Enseguida, en el Tratado de Asistencia Recíproca de Río de Janeiro, de 1947, Estados Unidos propuso y obtuvo que fuese aceptada una zona de defensa continental aún más amplia y que quedó expresamente intercalada en el artículo IV. Y al perfeccionarse el Pacto Interamericano de Defensa Continental, en que se ha definido a una región que todos debemos defender, en caso de agresión se contemplan puntos tan distantes que llegan, incluso, a la lejana isla de Wa-pe.

"Resulta así, que nosotros tenemos derecho sólo a tres millas cuando se trata de defender nuestras riquezas marítimas, pero, cuando se trata de un pacto agresivo o defensivo, debemos ayudar a Estados Unidos hasta trescientas o más millas de distancia del Continente Americano.

—"Por eso celebro la iniciativa de los Gobiernos de Perú, Ecuador y Chile, que con una digna actitud de defensa de su riqueza marina y con la más amplia libertad desde el momento que han contado con el respaldo de sus respectivos Parlamentos, dieron vida a los acuerdos tripartitos que quieren ser vulnerados y desconocidos en Ginebra. Por tales razones, voy a dejar formulada una petición para dirigir un oficio al Ministro de Relaciones Exteriores que espero contará con el apoyo de todos los Comités del Senado, porque consultados separadamente me han asegurado su anuencia, con el objeto de que nuestros delegados a la Conferencia, contando con nuestro respaldo, tengan como única norma orientadora, en las discusiones que sobre leyes de mar allá se efectúen, los convenios internacionales aprobados por el Parlamento de Chile.

Si el Senado presta su aprobación al envío del oficio que he solicitado —repito que consulté a los diversos comités y hubo acuerdo para ello— se fortalecerá la posición nuestra en el caso de la Conferencia de Ginebra."

EE. PARTICULARES INAUGURARON

Consejo Nacional de Dirigentes

Diez años de vida cumplió la Confederación

La Confederación de Empleados de Chile, inauguró al mediodía de ayer su Consejo Nacional de Dirigentes, con asistencia de los delegados de los consejos provinciales y de las Federaciones Nacionales, adheridas a la CEPCH.

En esta oportunidad se inauguró la exposición retrospectiva de la CEPCH, en conmemoración de sus diez años de vida. Luego, se rindió un emocionado homenaje a los dirigentes fallecidos en el ejercicio de sus cargos, como don G... Moncada, de Malleco; don Félix Mella, de la Federación de Viajantes; don Leopoldo Cea, del Provincial de Antofagasta; don Jorge Gacitúa, de la Federación Eléctrica y los dirigentes Provinciales de Valparaíso, Fernando Ortiz y ... Salas.

También fueron colocados los retratos de los presidentes nacionales, Edgardo Maass, Juan Atala, Enrique Ferrando, Alfonso Pérez R. y Federico Mujica, en su sede social, hablando en esta oportunidad el secretario general don Julio Córdoba, a nombre de la CEPCH, y el ex presidente don Juan Atala González.

A continuación, el presidente nacional don Federico Mujica, declaró inaugurado este Consejo Nacional, poniendo de relieve las acciones desarrolladas por la organización de los Empleados Particulares a través de diez años de existencia y dando a conocer sus victorias y fracasos.

CONSULTIVO NACIONAL.— A las 15 horas, se inició la primera plenaria del Consejo Nacional, con la asistencia de federaciones nacionales, consejos provinciales y representantes gremiales; en esta oportunidad el presidente nacional Federico Mujica y la tesorera, Rosalía Figueroa, dieron cuentas de la marcha organizativa, administrativa y financiera de la organización.

La mesa directiva del Consejo Nacional quedó constituída como sigue: presidente, Washington Cerda, de Concepción; vicepresidente, Manuel Gil, de Valparaíso; secretario general, Juan Astudillo, de Colchagua; secretarios: Waldemar Agurto, de Bío Bío y Raúl Jofré R., de Curicó.

LOS PRIMEROS TEMAS.— Los primeros temas abordados en la tarde de ayer versaron sobre el problema económico-gremial (ley 7.295, comisiones mixtas, alza del costo de vida); Actuaron de Relatores, Rosalía Figueroa y José Miguel Aliaga; y en el problema de la Caja de Previsión, actuaron como relatores, Tulio Núñez y Luis Contreras Bañados.

ACUERDOS.— Durante las sesiones de ayer se tomaron los siguientes acuerdos:

Impulsar el proyecto pendiente en la Cámara, para reducir los dividendos correspondientes al pago de los dividendos de las viviendas construídas por la Caja de Previsión de Empleados Particulares.

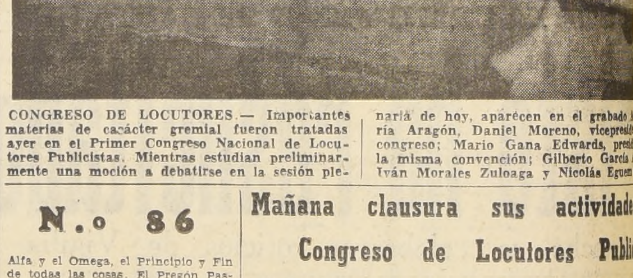
Designar una comisión integrada por representantes de los empleados; del Colegio Médico y del Servicio Médico Nacional de Empleados para estudiar un programa de medicina curativa para los imponentes.

Estudiar el problema de cesantía en el gremio de acuerdo con las cifras proporcionadas por la Comisión Mixta de Sueldos.

Además, los delegados expusieron los problemas correspondientes a las provincias que representan en el Consejo.



DIRECTIVA DEL CONSEJO NACIONAL DE LA CEPCH.— En la primera sesión plenaria del Consejo Nacional de la Confederación de Empleados Particulares de Chile, fue elegida la Mesa Directiva que tendrá a su cargo la orientación de los debates de los distintos puntos de su temario. En el grabado, de izquierda a derecha, algunos de sus integrantes: Waldemar Agurto, de Bío-Bío, secretario; Manuel Gil, de Valparaíso, vicepresidente; Juan Astudillo, de Colchagua, secretario general; Washington Cerda, de Concepción, presidente; Raúl Jofré Ramos, de ..., secretario, presidente de los debates.



CONGRESO DE LOCUTORES.— Importantes materias de carácter gremial fueron tratadas ayer en el Primer Congreso Nacional de Locutores Publicistas. Mientras estudian preliminarmente una moción a debatirse en la sesión plenaria de hoy, aparecen en el grabado ... ría Aragón, Daniel Moreno, vicepresidente del congreso; Mario Gana Edwards, presidente de la misma convención; Gilberto García ..., Iván Morales Zuloaga y Nicolás Egnem ...

Mañana celebra 56.o aniversario el Liceo M. Barros Borgoño

El Liceo N.o 4 de Hombres, Manuel Barros Borgoño, celebra mañana su 56.o aniversario al servicio de la educación nacional; éste es uno de los más antiguos establecimientos santiaguinos de enseñanza secundaria.

Con este motivo la Dirección del Colegio, en colaboración con el alumnado ha confeccionado el siguiente programa de festejos:

PRIMERA PARTE.— 8.30 horas: Formación del alumnado frente al Liceo, para presenciar el izamiento del pabellón, cantando la Canción Nacional.

SEGUNDA PARTE.— 9.30 horas: Acto literario-musical en el gimnasio del Liceo:

1) Discurso del profesor don Humberto Carrasco, ex alumno del Liceo y actual profesor de Biología y Química.

2) Piano, por el concertista, don René Reyes, profesor de Educación Musical en el establecimiento.

3) "El autor del himno a nuestro Liceo", charla literaria por el alumno César Villarroel, sobre el poeta Ernesto Guzmán, ex Rector del liceo. (Ilustrará la charla con lecturas de trozos selectos del poeta, el alumno Eduardo Georgi, perteneciente al Club Teatral del Liceo.)

4) "Himno del Liceo Manuel Barros Borgoño", letra del poeta Ernesto Guzmán, música del maestro Julio Guerra, cantado por los alumnos con la dirección del profesor, don Pedro Núñez Navarrete y acompañamiento de piano.

5) Discurso del alumno Dalmiro Contreras.

6) Entrega de premios donados por los actuales sextos años a los tres mejores bachilleres del año anterior, respectivamente en las especialidades de Matemáticas, Biología y Letras.

7) "Himno del aniversario del Liceo", música y letra del ex alumno (Q. E. P. D.), Rodolfo León Tapia.

N.o 86

Alfa y el Omega, el Principio y Fin de todas las cosas. El Pregón Pascual, las Lecturas Proféticas y las Letanías de los Santos. La bendición del Agua Bautismal, La Renovación de las promesas del bautismo. Y, finalmente, la Misa de la Vigilia, en la que se descubren los altares y vuelven a oírse las voces del órgano y los coros.

"Cristo ha Resucitado".

OFICIOS DE HOY.— Publicamos a continuación, la nómina de los Solemnes Oficios de hoy Domingo de Resurrección en la Catedral y los templos de Santiago.

IGLESIA CATEDRAL.— A las 10 horas, solemne Misa de Resurrección. Pontificará el Excmo. señor Emilio Tagle y predicará el Iltmo. Monseñor Augusto Molina.

BASILICA DE LA MERCED.— A las 5 horas, procesión del Señor Resucitado.

PARROQUIA DE SAN SATURNINO.— Misas de costumbre, a las 7.30, 9, 10.15 y 11.30 horas; en la mañana y en la tarde se adelanta media hora la misa de costumbre, y a las 19 horas comienza la Misa Solemne de Resurrección con Homilía del párroco y enseguida procesión con el Santísimo Sacramento por el interior del templo.

El Párroco y el Vicario Cooperador acudirán al confesionario a escuchar las confesiones de los feligreses a la hora que deseen.

PARROQUIA DE SAN BRUNO.— 11 horas.— Solemne Misa de Resurrección.

(Las demás Misas serán en horario acostumbrado de día domingo).

IGLESIA DE SANTA VERONICA. — 10 horas.— Misa Cantada Solemne de Resurrección.

NUESTRA SEÑORA DE LUJAN. — Pascua de Resurrección.— Misas a las 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13 y 19 horas. La Misa de las 12, será Solemne Cantada.

IGLESIA "CORPUS DOMINI". — (Sacramentinas). — Domingo de Pascua.— Comunión general de los fieles. Habrá Misa a las 6.30, 8 y 18.30 horas.

A las 9 horas, será la Solemne Misa Pontifical con predicación.

ANTIGUO MONASTERIO DE SANTA CLARA.— Domingo de Resurrección. Misa Solemne a las 10 horas.

PARROQUIA LA VISITA. — Domingo de Resurrección.— Misas rezadas a las 8.30, 9.30 horas, y a las 11.30 horas, Misa Solemne con sermón del Párroco Mons. D. Domingo Silva. En la tarde, trisanio a las 19 horas.

PARROQUIA DEL SAGRADO CORAZON DE PROVIDENCIA.— Domingo de Resurrección.— Misa Solemne con Homilía de Pascua a las 9 horas.

Habrá permanente atención de confesiones en estos días, por la mañana y tarde.

MONASTERIO BENEDICTINO, LAS CONDES.— Domingo de Pascua. — 10 horas, Misa Solemne.

13 horas.— Vísperas Solemnes con Bendición.

Domingo In Albis.— 10 horas, Misa Solemne con Profesión de Votos Solemnes.

Mañana clausura sus actividades Congreso de Locutores Publicistas

El Primer Congreso de Locutores Publicistas prosiguió ayer sus labores con dos sesiones de trabajo y una plenaria realizada de 16 horas adelante. Se aprobaron en estos actos importantes materias de carácter gremial, destinadas a la superación material e intelectual de la profesión, considerándose de modo especial, la situación que se produce al permitirse transmitir en algunas emisoras a elementos ajenos al gremio y sin ninguna preparación especial.

Presidió el torneo don Mario Gana Edwards, secundado por el vicepresidente, don Daniel Moreno; el secretario, don Gilberto Garrido; el secretario relacionador, don Nicolás Egnem; la ... señorita María Aragón, y ... rectores, señores Abel ... Jeanette Pressner e Iván ...

Durante el día de hoy continuarán las sesiones plenarias de 10 a 12 horas y de 16 a ... en las cuales se darán ... los acuerdos de las diversas comisiones de trabajo, a fin de que la asamblea las ratifique o rechace.

La sesión de clausura tendrá lugar mañana a las 20 horas. Se ha invitado a parlamentarios, autoridades administrativas de Gobierno, representantes de las radiodifusoras de Santiago y representantes de actividades afines.

PIDEN FONOLITA PARA VIVIENDAS CALLAMPAS

Participan "Caritas" y el "Hogar de Cristo"

Dos entidades que vienen trabajando en favor de la vivienda de las familias humildes, inician desde el martes una campaña, ... de la fonolita, para reunir elementos y materiales de construcción para cumplir con sus humanitarios objetivos.

"Caritas" y el "Hogar de Cristo", cuya misión es reconocida por todos los sectores, participan conjuntamente en estas jornadas, en las cuales actuarán grupos de jóvenes universitarios, quienes tomaron para sí la responsabilidad de solicitar la colaboración pública para esta iniciativa.

En su programa de acción figura el dar vivienda a unas diez mil familias. A estas familias no sólo se les proporcionarán los materiales, sino que se les dará la dirección y asistencia técnica necesaria para que puedan levantar sus casas con un mínimo de comodidades y seguridad.

Los organizadores de la campaña, cuyo lema será "Fonolita para los que no tienen techo", cuentan con la ayuda de los ..., y de la Asociación de Radios ..., la Dirección de Informaciones del Estado, EMELCO y otros importantes medios de difusión.

MENSAJE DEL CARDENAL.— Su Eminencia el Cardenal Arzobispo de Santiago dirigirá un mensaje que será transmitido a todo el país por una red nacional de emisoras para hacer un llamado a colaborar en esta campaña, que tiene por objeto dar solución al problema de la vivienda callampa.

Unidad de la clase obrera aprobó ayer Congreso Provincial de FINC

Los informes sobre las reivindicaciones y unidad de la clase obrera y sobre la juventud, la cultura y los deportes fueron aprobados en la sesión plenaria celebrada anoche en el Sexto Congreso Provincial de la Federación Industrial Nacional de la Construcción (FINC).

Este torneo, que se realiza en la sede social de Compañía 1535 cuenta con noventa y seis delegados, que representan a 29 organizaciones. Se encuentran representadas, además, todas las especialidades de la construcción, tales como areneros, concreteros, camioneros, excavadores, albañiles, estucadores, carpinteros, pintores, electricistas, etc.

Los informes sobre reivindicaciones y unidad de la clase obrera y sobre la juventud, cultura y deportes, fueron tratados en la segunda sesión plenaria de ayer, que tuvo lugar entre las 16 y 20 horas. Se acordó al respecto mantener constantemente movilizados a los trabajadores para luchar en defensa de sus derechos ... y propender, por todos los medios, a la unidad de la clase obrera. Respecto a la juventud, cultura y deportes, se tomaron acuerdos destinados a formar ... la juventud a través de ... todos de vida, en que ... preferencial importancia a la cultura y a la práctica de los deportes.

NUEVA DIRECTIVA.— En la sesión plenaria que se efectuará hoy a las 9 horas se elegirá el nuevo directorio. El actual está formado por el secretario, ... don Mario Fuentes, ... debates: señores Germán ..., Jorge Vicuña y Mario Moreno; secretarios de actas, señores Manuel Pizarro, Miguel ..., Emiliano Tadré; secretarios de prensa, señores Osvaldo ..., René Donoso y Pedro Rojas; presídium de honor: Luis ..., Rodolfo Matelu..., ... Lagos, Clotario Blest, ... co Torres, Ramona Parra, ... Ramírez, Ricardo Fonseca, ... pe Di Vittorio y Galo González.

COLOCADA LA PRIMERA PIEDRA:

Casa del maestro secundario

Virtualmente financiada su construcción

En una significativa ceremonia efectuada al mediodía de ayer, fue colocada la primera piedra del edificio que la Sociedad Nacional de Profesores levantará en la calle nueva abierta detrás del Ministerio de Hacienda, entre Moneda y Bombero Auguste Núñez, y que estará destinado a su sede social.

A este acto, organizado como parte del programa de la Tercera Convención Nacional de Profesores Secundarios, asistieron el presidente de la Inmobiliaria "Manuel Guzmán Maturana", que construirá la obra, don Humberto Elgueta Guerin; el vicepresidente, don Jorge Guzmán Dinator; el gerente, don Carlos Yáñez Bravo; la educadora, doña Isaura Dinator de Guzmán, numerosas autoridades educacionales y los delegados al torneo en referencia.

Hizo uso de la palabra, en primer término el presidente de la Inmobiliaria "Manuel Guzmán Maturana" y dirigente del profesorado, don Humberto Elgueta Guerin, quien manifestó que hace treinta años los maestros, entre los que se contaban don Pedro Aguirre Cerda, don Manuel Guzmán Maturana, don Pedro Alarcón y don Manuel Arancibia, adquirieron para sede social del gremio el inmueble ubicado en Moneda 1330, donde la Sociedad de Profesores de Chile ha desarrollado hasta la fecha todas sus actividades.

Recordó, enseguida, la combativa trayectoria del magisterio y sus desvelos por superar las dificultades que día a día se presentaban, recalcando que entre sus anhelos se destacó singularmente el de erigir un

Al mediodía de ayer se realizó ceremonia oficial

gran edificio donde con mayor comodidad y holgura se pudiera seguir laborando por el engrandecimiento de la profesión. "Este anhelo —dijo al terminar— ahora se ha cumplido en su primera fase con la colocación de esta primera piedra, y sólo cabe agradecer la preocupación que mantuvieron para conseguir este objetivo los maestros que concibieron esta idea".

En representación de la familia Guzmán Maturana habló enseguida el señor Jorge Guzmán Dinator, quien señaló que era un alto honor para él hablar en representación de sus familiares y en especial, por su extinto padre, el educador don Manuel Guzmán Maturana.

—Quiero expresar —manifestó— al directorio de la Sociedad Nacional de Profesores y a cada uno de sus miembros nuestros agradecimientos por haber dado a la Sociedad Inmobiliaria el nombre que lleva".

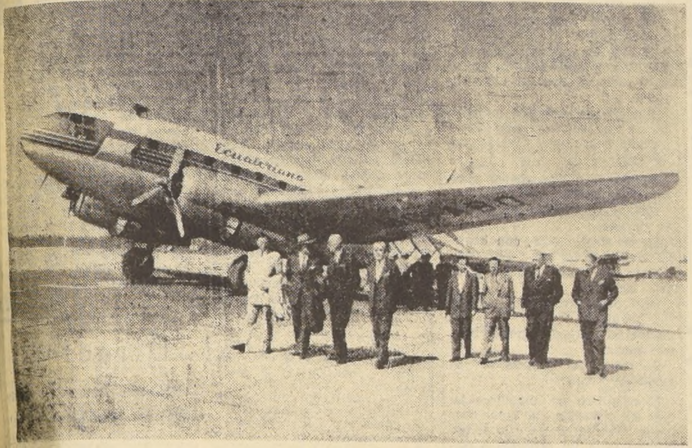
Se refirió más adelante a la construcción del nuevo edificio y dijo: "La obra cuya primera piedra colocamos hoy, es el resultado de una larga y penosa labor sustentada por algunos idealistas, en que han triunfado la perseverancia, la tenacidad y el espíritu de lucha".

COLOCACION DE LA PRIMERA PIEDRA.— Por último, la educadora doña Isaura Dinator viuda de Guzmán Maturana, y la presidenta de la Confederación de Educadores Americanos y Federación Uruguaya de Maestros, señora Renée Escanellas de Franco lanzaron las dos primeras paladas de cemento sobre la primera piedra del edificio, después que el gerente de la Inmobiliaria, don Carlos Yáñez Bravo introdujo en el pesado bloque el pergamino tradicional. Por su parte, manejó el tecle que hizo descender la piedra al interior de la fosa el arquitecto don Jorge Vidal Vargas, quien tendrá a su cargo la construcción de la obra.

DETALLES TECNICOS.— El moderno edificio destinado a sede de los profesores secundarios tendrá un costo de quinientos cincuenta millones de pesos, que se financiarán con la venta de las sesenta y seis oficinas y los cincuenta nueve departamentos. Cabe señalar, que según declaró el gerente de la Inmobiliaria "Guzmán Maturana", don Carlos Bravo ya se han acumulado ciento veinte solicitudes de compra, de lo que se deduce que habrá dinero desde la partida para el desarrollo de la obra.

Como ya indicamos en edición anterior, constará el edificio de doce pisos. Tendrá dos subterráneos, donde estarán ubicados las bodegas y un teatro con capacidad para 3 cientos espectadores; en el primer piso se instalarán locales comerciales, en el segundo funcionará la Sociedad Nacional de Profesores; el tercer piso, el cuarto y el quinto oficinas destinadas a la venta, desde el sexto al undécimo, departamentos, y en el último piso estarán la terraza y un gran casino.

Primer vuelo itinerario de la Compañía Ecuatoriana de Aviación "C E A"



Ayer sábado arribó a Los Cerrillos el primer avión de la Compañía Ecuatoriana de Aviación que llega a Chile. En efecto, a las diez y media de la mañana aterrizó el poderoso cuadrimotor de "CEA", que conducía a su bordo al vicepresidente de la Compañía, señor Simón David Zeballos; al gerente, señor Marcelo Burbano; y al director señor Elías Borja. Esperaban a los distinguidos viajeros el Embajador del Ecuador, Excmo. señor Luis Fidel López Arteta y el Apoderado y Representante en Chile de la Compañía Ecuatoriana de Aviación, señor Jorge Letelier Hoyl. La Junta de Aeronáutica Civil Chilena, por unanimidad, concedió permiso para operar en Chile a esta Línea Aérea, que realizará vuelos regulares en la ruta Chile — Perú — Ecuador — Colombia — Venezuela — Panamá — Estados Unidos de Norteamérica.

Interesante charla



MARISA GUARNIDO DE CUFRE (Mora Montes), quien dio en la Sala Septiembre de la Universidad de Chile, una interesante charla sobre "Calixto Oyuela, el Maestro y su Obra". Un auditorio selecto tributó a la poetisa argentina una cariñosa ovación al finalizar su brillante conferencia.

Un interesante curso sobre Gabriela dicta Manuel Edo. Hübner

El martes próximo continuará el cursillo del escritor y periodista Manuel Eduardo Hübner, intitulado "Ocho lecciones sobre Gabriela Mistral", con el que la Universidad de Chile, inauguró sus actividades de extensión cultural de la temporada de otoño.

Las dos primeras lecciones de este brillante conferenciante se efectuaron los días 1.o y 2 de este mes. La próxima, que con la denominación "Llamado y espíritu de México" se realizará el martes en la Sala Valentín Letelier a las 19 horas, analiza acuciosamente la importancia de la obra desarrollada en el país azteca por Gabriela Mistral, invitada a esa nación por el eminente pensador José Vasconcelos.

La parte ya cumplida de este cursillo ha puesto en evidencia el interés que ha despertado el conocimiento de esta nueva interpretación de la vida y la obra de la gran poetisa chilena, hecha con el estilo tan propio de Hübner y producto de un sorprendente trabajo de documentación.

AÑO XLII N.o 14.733

Empresa Periodística "LA NACION", fundada el 14 de enero de 1917.— AGUSTINAS 1269.— TELEFONO 82222.— CASILLA 81-D

Santiago de Chile, domingo 6 de abril de 1958

Museos nacionales

LOS escasos museos que existen en nuestro país, probablemente por cierta incomprensión de autoridades y público, no logran salir de su medianía receptiva, en abierto contraste con el papel preponderante que ellos desempeñan en los medios culturales europeos.

Existe aún entre nosotros la superficial creencia de que el museo, cualquiera que sea su índole, cumple un simple oficio social o académico de acumulación y clasificación de materiales, que algún curioso investigador rara vez consulta. Este criterio erróneo es el que ha impedido su crecimiento y desarrollo, limitando su tarea y entrabando su misión en sus anchas perspectivas culturales.

La significación de los museos no puede mirarse como un mero azar dentro de la vida o circunstancia histórica del país. Todas las estructuras y transformaciones de las instituciones nacionales, como asimismo la existencia de sus hombres superiores, en lo más humano y universal de su tarea, tienen en ellos su lugar correspondiente. El museo así entendido se revela como un todo dinámico que envuelve y complementa la labor educativa en las generaciones, de permanente valor intelectual.

De otra manera no se explica que gente de la categoría de Gay, Philippi, Latcham, Moore, Gigoux, aceptaran vincular su vida, tan llena de actividad, de impaciencia científica y dinamismo creador, a una esfera donde, según un criterio vulgar, había muy poco quehacer. El testimonio de estos hombres prueba perfectamente lo contrario. Ellos veían, más que un cargo administrativo, la posibilidad cierta, en un ambiente de objetividad y calma, de conquistas sin fronteras y sin minúsculas dimensiones; pues el museo es un centro creador de vida y experiencias, de laboratorio e hipótesis, que hurga e investiga en su propio campo. Es así como el Museo Pedagógico de París cumple una vasta labor del más alto interés cultural.

En nuestro país es necesario dotar a nuestros museos de los servicios más indispensables, materiales y humanos, a fin de elevar la calidad de su atención, mejorar su atmósfera de trabajo y conseguir la formación y estabilidad del personal especializado, al amparo de una legislación moderna que garantice y ratifique la jerarquía cultural que han alcanzado como centros de especialización y difusión masiva de cultura.

Estos centros, fáciles de transformar en instituciones de fecundas responsabilidades culturales, no pueden ser olvidados; por el contrario, es fundamental y urgente, si quiere mirarse con seriedad el fenómeno complejo e integral de la educación, aprovechar sus actuales energías para la creación de fuentes vigorosas de información y cultura.

Los sentimientos de reconocimiento y aprobación que se expresan en torno a los Museos de Historia Natural, Histórico, Pedagógico y de Bellas Artes, como conciencia de la nacionalidad, deben cederle el paso a las realizaciones concretas, única manera de que estas instituciones sean las avanzadas culturales del país.

Política hospitalaria para empleados

EL Servicio Médico Nacional de Empleados está empeñado en una nueva política hospitalaria y asistencial. Lo inspira el propósito de intensificar su atención a las provincias y a los imponentes de limitados recursos económicos. Por este motivo, se han establecido servicios regionales en ciudades como Osorno, Valdivia, Chillán, Angol, Talca, San Antonio, Valparaíso y Copiapó. A esto se ha agregado la dotación de instrumental moderno y de personal eficiente en cada una de las localidades citadas.

Dentro de esta dinámica concepción de las actividades del Servicio Médico Nacional de Empleados, se destaca el plan de construcción de hospitales para los imponentes. En Valparaíso se ha construido el primer hospital para empleados, el cual se inaugurará en el mes de mayo. Santiago tendrá el segundo hospital de esta especie, con cabida para absorber una gran parte de la enorme demanda existente en la capital. Paralelamente, se construirá un edificio para consultas externas, en virtud de que el local de Bandera no da abasto a las necesidades reales.

El Gobierno ha destinado la suma de quinientos millones de pesos para estas faenas de edificación y dotación de construcciones; pero la dedicada al Hospital de Empleados será, por sí sola, equivalente a la suma indicada. El perfeccionamiento y aumento de los materiales técnicos contarán con rubros de volumen progresivo. Este criterio, ya puesto en práctica desde hace años, ha permitido que muchos hospitales mejoren sus servicios y extiendan su radio de acción. El personal médico y administrativo se ha esforzado por llevar el auxilio domiciliario al mayor número de hogares, gracias a vehículos de adquisición reciente. Una adecuada sistematización de las funciones individuales y colectivas permite que los médicos acudan de inmediato a los llamados.

También se ha ocupado el Servicio Médico Nacional de Empleados de afrontar la ausencia de especialistas en muchas ciudades y pueblos de provincias. En estos casos, se proporciona al enfermo una ayuda correspondiente al cincuenta por ciento de los gastos que le impone la recurrencia a médicos particulares. A la vista de todos los antecedentes mencionados, es cosa muy clara que las autoridades médicas se empeñan por satisfacer cada día en forma más amplia e intensa los requerimientos del público. Un firme espíritu altruista y social empieza a destacarse en los actuales equipos de médicos incorporados al Servicio. Es éste un síntoma encomiable y promisorio de futuras innovaciones a fondo en esa rama de la administración sanitaria chilena. El concurso del Estado, manifestado en múltiples oportunidades, hará factibles los planes y propósitos que inspiran a la jefatura del Servicio Médico Nacional de Empleados.

Finalmente, la extensión de los beneficios que este organismo está destinado a prestar en defensa de la salud del extenso sector de los empleados del Estado y particulares, hará que las Leyes de Medicina Curativa y Preventiva cumplan, plenamente, los superiores objetivos para cuyo cumplimiento fueron promulgadas.

De ESTEBAN SALAZAR CHAPELA

Un libro de Machado

PERMITASENOS por un día holgar de lo cotidiano británico y soñar un poquito en el amplio jardín literario hispánico, del cual, como nos queda algo lejos, ni siquiera podemos percibir aquí todos los días el perfume de sus muchas y bellas flores. Hoy nos llega por casualidad, traído por el viento (léase correo), uno de aquellos acariciadores aromas: **Los complementarios**, libro póstumo de Antonio Machado, publicado por la editorial bonaerense Losada. ¡Qué libro más interesante, lector! ¡Qué buena medida nos dan sus páginas del gran poeta Machado, del agudo pensador que había en él, del español preocupado hasta lo doloroso por la suerte de su país, de su bondadosa amistad, de su gran persona! En la generación del 98 no hay nadie, ni siquiera Unamuno, con todo el inmenso valer que éste tenía; no hay nadie que recorte con tanta nitidud como Machado el perfil característico del grande hombre.



En Unamuno había sus fallas de exhibicionismo a ultranza (aunque las disculpemos porque sabemos muy bien de qué afán de personalidad poderosa arrancaban ellas), había sus fallas de gritada retórica, había sus fallas de vanidad, había sus fallas también, ¡ay!, de envidia... Nada de eso hubo ni encontramos nunca en Machado. Su atuendo tenía tan poco aliño exterior o espectacular, que casi pasaba inadvertido; sus versos son a veces tan sencillos en su elaboración sabia, que casi parecen versos populares, versos anónimos; su prosa está tan elegantemente trabajada —es tan extraordinaria— que ni una vez peca de retórica, de una palabra de más. Luego, el hombre que había detrás de todo eso, un hombre con una cabeza estupendamente razonadora, con auténtica preocupación por las ideas y por la marcha del mundo, con una noble generosidad para todo y para con todos. Machado era uno de los espíritus más completos y a la vez más elegantes de nuestra época. No somos nada regionalistas, todo lo contrario, de modo que deseamos con el mismo férvido corazón la prosperidad de Jerez y de Vigo, de Eibar y de Reus, de Alcoy y de Valdemoro, pero creemos estar en lo cierto al afirmar que esta elegancia espiritual de Machado —como la de sus no menos elegantes paisanos, cada uno en su estilo: Valera, Francisco Giner, el Duque de Rivas, y otros—, se da más en el sur que en el centro y en el norte de España. Machado era muy andaluz.

Los Complementarios, tan bonitamente ordenados y prologados por Guillermo de Torre, contienen apuntes diversos, notas sobre poesía y poetas, un cancionero apócrifo ("Doce poetas que pudieron existir"), tres narraciones (entre ellas el desarrollo en prosa del después romance "La tierra de Alvargonzález"), el discurso de ingreso en la Academia Española (inacabado y por corregir), numerosos artículos y varias cartas, entre éstas nueve dirigidas a don Miguel de Unamuno desde 1913 (se supone, pues, la primera carta está sin fecha) hasta 1929. Muchas de estas páginas fueron ya publicadas en revistas literarias hace todavía pocos años (1949, 1950 y 1955); los demás trabajos, especialmente los artículos, han sido exhumados por Guillermo de Torre de las publicaciones donde vieron la luz por vez primera. Son de extraordinario interés en este libro las cartas a Unamuno, en las cuales advertimos, antes que nada, la gran admiración que sentía Machado por el fuerte escritor vasco. "Unificaba a entrambos (a Unamuno y Machado, dice Guillermo de Torre refiriéndose a esas misivas) no solamente una común preocupación metafísica, una insólita —por poco frecuente y nada compartida— atención hacia las cuestiones religiosas, sino, asimismo, comunes experiencias españolas, puesto que su punto de mira de la dura realidad ambiental, observada desde el fondo provinciano, era muy semejante, por no decir idéntico". Interesantísima es también la carta sobre la juventud española de la fecha (1929), carta tan cordial como aguda y precisa, tan de buena voluntad como tácita y expresamente censora. Entre los artículos figuran muchos publicados en **La Vanguardia**, de Barcelona, desde el 27 de marzo hasta el 21 de octubre de 1938, esto es, en la Barcelona bombardeada...

Aunque todas estas páginas (menos las cartas a Unamuno) fueron publicadas en sus días, o escritas para publicarse, tiene empero este libro algo de la trastienda del escritor. Del escritor visto desde el lado de su taller, desde el lado de la intimidad de sus elaboraciones. Gide nos dice en Les Faux-Monnayeurs lo interesante que habría sido que Balzac, Dickens y Dostoievsky hubieran dejado escritos sus respectivos procesos mentales cuando estaban escribiendo sus grandes novelas. Ello sería hoy (dice Gide) más fascinante todavía que sus novelas mismas. Algo de esa fascinación tiene este libro de Machado, no ciertamente porque haya nada parecido a esas páginas soñadas por Gide, sino porque la acumulación de tanto y diverso tema nos descubre el alma de Machado por muchas partes.

Resumamos en una cifra final nuestra impresión de **Los Complementarios**: un libro sabrosísimo, sí, un gran poeta, un gran prosista —y nada menos (detrás de esas excelencias) que todo un hombre. (Exclusivo para LA NACION.)

E. S. CH.

De ROSCOE DRUMMOND

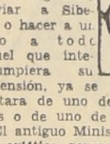
Khrushchev es ahora el nuevo Stalin

BERIA, Malenkov, Molotov, Kaganovich, Zhukov y ahora Nicolai Bulganin, el prolífero corresponsal a quien ahora le han quitado la pluma, todos ellos yacen al costado del camino por el que Nikita Khrushchev ascendió a la cima del Soviet.

Khrushchev se encuentra ahora al frente del Kremlin. Tiene toda la autoridad que Stalin amasara recién en el punto culminante de su reinado, y un poder casi igual al que Stalin ejerciera alguna vez.

Los pesados talones de Khrushchev deben descansar en forma incómoda sobre las cabezas de sus asociados comunistas, aunque sólo uno de los que obstaculizaban su paso ha sido liquidado, el ex jefe de la policía secreta.

Los colegas de Khrushchev tienen amplios motivos para inquietarse. En su carrera a la cumbre, Nikita no ha vacilado en degradar, enviar a Siberia o hacer a un lado a todo aquel que interrumpiera su ascensión, ya se tratara de uno de sus partidarios o de uno de sus críticos.



El antiguo Ministro de Defensa soviético, general Georgi Zhukov, debió repeler casi solo a las fuerzas contrarias a Khrushchev hace algunos meses. Y luego, cuando Zhukov pareció ser demasiado fuerte y demasiado popular, Khrushchev provocó su destitución y su descrédito.

El ex Primer Ministro Bulganin se alió en contra de Khrushchev cuando parecía estarse preparando la degradación de éste, y ahora Bulganin ha desaparecido del Kremlin.

La dictadura colectiva ha terminado y el culto del individuo ha vuelto con renovadas fuerzas. Hoy Khrushchev es el culto y el individuo, lo que no es sorprendente, ya que estamos presenciando ahora la expresión real interna del sistema comunista soviético, que es la dictadura individual. Así se ha complementado el ciclo.

Stalin lo hizo una vez. Luego de la muerte de Lenin, Stalin tomó el control de la maquinaria partidaria comunista, y cuando se consideró preparado a hacerlo tomó también el control de la maquinaria del gobierno.

Khrushchev lo ha hecho. Después que el anterior Premier Malenkov ocupó el cargo de Primer Secretario del Partido Comunista por un mes en el año 1953, Khruschev tomó las riendas del partido de manos de Malenkov. Luego sacó a Malenkov de su cargo de Premier y puso en su lugar a Bulganin. Ahora Khrushchev ha atraído para sí los símbolos, la substancia, la autoridad y el poder, tanto del Partido Comunista soviético como del Estado.

La historia ha vuelto a repetirse, ya que Khrushchev ha compilado y organizado su ascensión al poder del mismo modo que lo hiciera Stalin, aunque mucho más rápidamente.

Evidentemente la comparación no es exacta en todos sus puntos, ya que la ascensión de Stalin fue extremadamente sangrienta, mientras que en la de Khrushchev la única sangre vertida ha sido la de Beria, que fuera ejecutado.

Hay quienes sugieren que Khrushchev se ha apoderado del cargo de Premier solamente por querer estar en igualdad diplomática con el Presidente Eisenhower en la entrevista en la cima. O sea, que se ha convertido en cabeza de gobierno a fin de ser el vocero de su delegación, en vez de tener que ocupar una situación de menor privilegio.

Esta consideración, según creo, esperaba solamente la oportunidad apropiada. Desde el mismo instante de la muerte de Stalin, Khrushchev se ha mantenido rehusando los poderes del hombre a quien ayudó durante tanto tiempo y a quien sólo criticó una vez que estuvo muerto.

Por supuesto, éste es el momento oportuno para que se apoderara del cargo de Premier. Desde el punto de vista occidental, es conveniente acabar con el período en que Bulganin podría escribir atentas cartas en papel del Kremlin, mientras Khrushchev estaba libre para pronunciar discursos hostiles e insultantes en Minsk y Moscú como Secretario del Partido Comunista.

Khrushchev es ahora la verdadera clave de la cuestión. Si así lo desea, puede iniciar una nueva serie de cartas con Eisenhower, escritas en distinto estilo y con ideas nuevas, pero dado que es casi todopoderoso, tendrá que aceptar también una responsabilidad total y continua. (Exclusivo para LA NACION).

R. D.

La Semana Política

EL TRABAJO LEGISLATIVO Al igual que en la legislatura extraordinaria, cancelada de común acuerdo a principios de febrero, para hacer posible el receso de verano, en la nueva —iniciada el 2 de marzo—, abundan los proyectos de interés nacional y local. Sin embargo, la mayoría de ellos carece todavía de los estudios e informes de sus respectivas Comisiones.

Entre el martes y el miércoles de la semana que termina, la Cámara de Diputados aprobó, en general, el proyecto de amnistía, iniciativa que debió volver a la Comisión de Constitución, Legislación y Justicia, para un segundo informe, en razón de que se le formularon numerosas indicaciones.

El Senado aprobó el proyecto de acuerdo, que autoriza al Presidente Ibáñez para ausentarse del territorio nacional, por un lapso de 16 días, con el objeto de visitar los Estados Unidos de América. Además, despachó el proyecto de ley que habilita como Puerto Mayor al de Castro; que permite labores de Aduana Mayor al de Ancud, y que otorga atribuciones de Puerto Mayor al de San Antonio.

La Comisión de Economía de la Cámara despachó el proyecto que crea la Junta de Adelanto de Arica, el que ahora pende de la Comisión de Hacienda, donde también se encuentra el proyecto sobre zona industrial franca en favor de los Departamentos de Pisagua e Iquique de la provincia de Tarapacá. A ambas iniciativas el Jefe del Estado les ha hecho presente el trámite constitucional de la urgencia; pero la Cámara sólo se pronunciará, al respecto, el próximo martes.

Las Comisiones Unidas de Constitución y Hacienda, del Senado, tienen en tabla el proyecto, en segundo trámite constitucional, que otorga el beneficio de la asignación de título a los funcionarios dependientes del Poder Judicial.

PERMISO A S. E. Por 20 votos contra 14, el Senado de la República aprobó el permiso solicitado por el Presidente Ibáñez.

Esta holgada mayoría revela que la Cámara Alta supo justipreciar las razones de sana conveniencia internacional, que los intereses permanentes de Chile realzan en abono del viaje del Primer Mandatario al gran país del norte.

Intereses subalternos se han manifestado contrarios a este viaje; pero sus argumentaciones —si es que se les pudiere dar este nombre— son peregrinas y, sobre todo, exentas de seriedad.

Al justificar este viaje, el senador conservador unido Francisco Bulnes Sanfuentes fijó con elocuencia sus proyecciones. Al mismo tiempo, dejó en descubierto a los opositores.

Negar el permiso —comenzó diciendo el senador Bulnes Sanfuentes— significaría una descortesía hacia el país con el cual nos ligan tradicionales vínculos de amistad, y hasta significaría inferir un agravio al Mandatario que en la forma más cordial ha reiterado su invitación al Presidente de Chile.

Tampoco debe olvidarse —agregó— que es el Jefe del Estado, por mandato de la Constitución, a quien corresponde la conducción de las relaciones exteriores. Y que la evolución del mundo, principalmente en los últimos años, ha hecho de los contactos personales de los gobernantes, un recurso diplomático normal, corriente y necesario. Por eso, si se niega el permiso —arguyó—, si bien no se vulnera la letra de la Constitución, en el hecho se viola su espíritu, toda vez que así se estorbaría el correcto manejo de nuestras relaciones exteriores, que es una de las atribuciones capitales del Jefe del Estado.

Lo que realmente ocurre —concluyó diciendo el senador Bulnes Sanfuentes— es que se oponen, los unos, porque les agradaría aislar a Chile del panamericanismo, que es sistema de comprensión y apoyo recíproco, al calor de los principios de libertad y democracia que vibran en nuestro continente; los otros se oponen, sencillamente, por resentimiento...

La Cámara de Diputados debe debatir y votar el permiso, en la próxima semana. Por 3 votos contra 3, la Comisión de Relaciones Exteriores de esta rama del Congreso, ya acordó informarlo favorablemente.

EL NUEVO PACTO En virtud del nuevo pacto de acción parlamentaria, suscrito por los partidos Radical, Demócrata Cristiano, Agrario Laborista y Nacional, con los partidos del FRAP, renunciaron los integrantes de las dos Mesas del Congreso.

Las nuevas Mesas se elegirán en la semana que se avecina y, de acuerdo con este pacto, sus miembros serán: Senado: presidente, Guillermo Pérez de Arce, del Partido Nacional; vicepresidente, Carlos Alberto Martínez, del Partido Socialista. Cámara: presidente, Juan Luis Maurás, radical; primer vicepresidente, Rafael de la Presa, agrariolaborista; segundo vicepresidente, Ignacio Palma Vicuña, democratacristiano.

La designación del señor Maurás, hecha por sus colegas radicales, originó opiniones adversas en numerosos diputados del bloque. A éstos les hubiera gustado, por ejemplo, el diputado Jacobo Schaulsohn; pero éste fue derrotado por 18 votos contra 16 en la Sala Radical debido a que en su contra se aliaron, haciendo presente la necesidad de una firme "línea izquierdista", los partidarios de Maurás y de Raúl Juliet, otro de los candidatos al cargo.

Schaulsohn renunció a la presidencia de la Comisión Especial que estudia los proyectos de ley que impulsará el nuevo bloque parlamentario; se le reemplazó de inmediato con el diputado radical por Malleco, Julio Sepúlveda, y en la mencionada Comisión, con el diputado radical por Coquimbo, Hugo Miranda.

Como observadores de esta situación, los diputados del FRAP se han limitado a expresar que a ellos sólo les interesa el pronto cumplimiento de los objetivos del pacto, que son: 1) Reforma Electoral, con derogación de la Ley de Defensa de la Democracia y restablecimiento de la Ley de Seguridad Interior del Estado, y 2) Probidad Administrativa.

PANORAMA

El cigarrillo El cigarrillo es el menor de los hijos de Monsieur Nicot. Es el proletario del arte de fumar.

Se parece tanto al perro como a nuestro simpático roto chileno.

Hay perros de todos los tamaños y de todos los colores.



Hay los largos cigarrillos búlgaros, rusos polacos, que parecen galgos.

Hay los cortos cigarrillos nuestros de picadillo y cabeceados que parecen quiltros.

Los hay finos y ordinarios.

Cigarrillos ingleses que tienen olor a perfume, los caros Virginia, los fuertes habanos, los toscanos que no dejan viva ni una mosca, los egipcios, frutos de su clima, los de hebra, los de picadillo.

Los hay de todos los tipos.

Para todos los gustos.

El cigarillo tiene cuerpo de pobre.

Le queda bien toda la ropa.

Cualquier traje.

El del gigante como el del enano.

Se viste de papel de arroz, de papel trigo, de papel café alquitranado en los llamados "pectorales".

Y es tan buen campesino, que se viste hasta de una simple hoja de choclo.

Es como una humita diminuta, no para comerse, sino para echar humo.

Un humo espeso como las penas del pobre.

Hay países en que se hacen cigarrillos en papeles de varios colores para regalárselos a las mujeres.

Cuando se abre la cajetilla parece que fueran chocolates.

Como Don Juan, a todas partes va.

Desciende a las cabañas cabeceado en traje popular.

Sube a los palacios, con boquilla dorada.

Es de clase media, con boquilla corcho o ambré.

Está en todas partes y en todo momento.

Los melindrosos los fuman con boquillas.

Ciertas damas presumidas, con pinzas.

Se conoce al hombre por su modo de fumar.

El caballero no humedece jamás el cigarrillo, le bota muy pocas veces la ceniza y lo apaga cuando falta un centímetro para la marca.

El goloso lo chupa hasta el último y deja una colilla asquerosa.

Los colegiales y los que están en "cana" fuman colillas.

Por lo general los hombres fuman tabaco negro, y las mujeres, rubio.

Pero esto no siempre es así.

Los huasos prenden el cigarrillo en la mano, sin llevárselo a la boca.

Los marineros, a pleno viento y con un solo fósforo.

Es una gracia muy difícil de hacer.

Más difícil que las pruebas del circo, aunque menos espectacular.

Se puede establecer toda una psicología del cigarrillo.

Dime cómo fumas y te diré quién eres...

Pero el cigarrillo es sobre todo un buen amigo.

Quita el hambre y suprime el hartazgo, quita el frío y combate el calor...

Es bueno para todo, y a toda hora.

Y es totalmente imposible para muchos escribir ni una línea sin tener al lado un cigarrillo encendido, que en verdad no se fuma y que se quema solo y triste en el cenicero como un holocausto a nuestro trabajo de cada día.

LA PREGUNTA La Unión Soviética comunicó al Gobierno húngaro que en el caso de un nuevo levantamiento popular en ese país no estaba dispuesta a intervenir. ¿No es cierto que ya estaba bueno?

De RICARDO BINDIS

El Instituto de Extensión de Artes Plásticas

HACE poco más de diez años se creó este organismo universitario, dependiente de la Facultad de Bellas Artes, con el fin de encauzar las artes plásticas nacionales y lograr la más plena divulgación de las mismas. En tan sólo una decena de años la labor ha llegado muy lejos y los resultados han sido altamente auspiciosos para el acervo cultural de Chile. Un público cada vez más curioso y entusiasta se agolpa ante las telas y las esculturas que se presentan y ha terminado por mirar con respeto la creación artística. El Instituto ha tendido, por todos los medios a su alcance, a poner en un lugar destacado al realizador plástico y ha intentado la formación de un público que comprenda el mensaje que le entregan los creadores. Es así como, en los últimos años, especialmente nuestras juventudes, poseen conocimientos artísticos y miran con evidente interés la obra de pintores extranjeros de marcado énfasis moderno, cosa que un tiempo atrás habría causado estupor. La labor social a que está destinado el arte plástico, ha sido bien comprendida por este departamento universitario.



Es efectivo que queda mucho por hacer y nuestro público aun cuando ha mejorado en sus apreciaciones, no cala lo suficientemente hondo y tiene muchos prejuicios plásticos que es preciso limpiar. Es ardua la tarea, pero el trabajo se ha llevado con tino y puede llegar a destino feliz. El Instituto quiere ser lo más amplio posible y está dirigido por once miembros, donde están representadas entidades artísticas, directores de museos y miembros de la Facultad, que han sabido poner a una misma altura los valores tradicionales y las innovaciones más recientes. Consta el Instituto de Extensión de Artes Plásticas de dos departamentos: el de publicaciones y el de exposiciones. El primero, dirigido a proporcionar al público una literatura especializada, para dar un mayor conocimiento de los valores artísticos nacionales y un mejor entendimiento de los problemas plásticos. Todo esto, destinado a un mejor aprovechamiento de la labor que realiza el departamento de exposiciones, que se preocupa de montar y organizar importantes muestras internacionales y nacionales, entre las que destaca el Salón Oficial, el más importante torneo artístico del país.

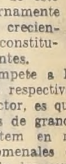
En el terreno de las publicaciones destaca la "Revista de Arte", publicación bimestral, y las monografías dedicadas a exaltar los valores nacionales del pasado y el presente, constituyendo la base de una colección que será de gran utilidad para los estudiosos de estas materias, y los catálogos que con pequeñas reseñas biográficas del artista que expone sirven de guía al visitante de la sala de exhibiciones.

El Museo de Arte Contemporáneo de la Quinta Normal, que da también bajo la supervigilancia del Instituto y está considerado entre los mejores de América, por sus condiciones técnicas y belleza de su local. Cuenta con una amplia colección de obras de autores chilenos contemporáneos, que se ha ido enriqueciendo de acuerdo con sus posibilidades económicas. El Museo de Arte Popular, igualmente, bajo el alero del Instituto, posee la colección más completa de arte popular del Continente y presenta periódicamente colecciones de arte primitivo de América, en un ambiente muy de acuerdo y sin desprejuicios artísticos de sus obras: el Cerro Santa Lucía. Como se ve, el trabajo que desarrolla el Instituto es de bastante importancia y tiende, día a día, a un más grande perfeccionamiento de sus secciones, ya que el crecimiento constante de la cultura plástica del país lo demanda.

Cartas al Director

("Quisiera tener un diario escrito por el público" — ...)

BASURALES EN SAN MIGUEL



Señor Director:

Algunos vecinos de la Población Villa Sur, de propiedad de la Corporación de la Vivienda, verían con mucho agrado que desde las páginas de LA NACION se llevara a efecto, de ser posible, una campaña por el aseo de este sector. Desde ya le quedaríamos eternamente agradecidos, pues la población ha ido creciendo y los focos de infección están constituyendo un serio peligro para sus habitantes.

Entendemos que este problema compete a la Municipalidad de San Miguel y que se han hecho las respectivas reclamaciones en su oportunidad. Lo curioso, Sr. Director, es que mientras tanto se están formando algunos basurales de grandes proporciones, esta municipalidad compromete sus ítem en mortificar a los vecinos, organizando estupendas, fenomenales cacerías de perros. ¡Precisamente en un lugar donde los canes tienen asignada una labor indispensable! ¡Donde los quiltros de los [illegible] rados vecinos cuidan la propiedad debido a la pequeña dotación policial con que cuenta la villa!

Esto lleva a los hogares algunos trastornos graves, pues muchas veces, una familia de escasos recursos ha debido pagar multa para rescatar a su nocturno guardián.

Creemos honradamente que el Municipio de San Miguel debería preocuparse primeramente por los focos infecciosos y después de un previo edicto proceder a ordenar la encarnizada persecución a los canes.

Por algunos vecinos.— E. M. — Carnet 1576360, Stgo.

Contribuciones y Pensiones

Señor Director:

Recientemente, el Ministerio de Hacienda y Tesorería General de la República han hecho determinantes declaraciones, referentes a que la ciudadanía proceda de inmediato a cancelar sus contribuciones pendientes, cuyo plazo perentorio vencía el día 31 de marzo.

En realidad, no tenía por qué darse plazos especiales para el sector rebelde del país, que siempre niega su concurso al Gobierno, no pagando dentro de las fechas señaladas para dar cumplimiento al deber de cooperar al Estado en retribuciones de los servicios generales de la nación. Siempre los que no cancelan sus obligaciones tributarias son aquellas personas que tienen importante situación económica y que cuentan con el apoyo legislativo para que ocurran estas leyes de prórrogas para que, en nueva fecha paguen, es decir, son ésas las personas que no llevan dentro de sí el patriotismo de chileno.

Cuando se dicten leyes dando tales beneficios a los tramposos, se haría necesario premiar a aquellas personas, de modestos recursos, que oportunamente pagan sus impuestos en general. Este premio debiera consistir en la rebaja de un 5% de sus tributos a pagar.

Aquí se puede ver que las dos reparticiones del Estado ya han levantado su bastón de mando, dando las instrucciones necesarias a objeto de que la ley respectiva sea aplicada sin contemplación alguna a los contribuyentes que no le presten el acatamiento necesario.

Realmente merecen el reconocimiento general esos funcionarios del Estado, cuando oportunamente recuerdan a las dependencias inferiores y asimismo al contribuyente, ya sea la [illegible]ción de la ley o la obligación [illegible] obedecería para evitar su [illegible]ción.

Hasta aquí todo marcha perfectamente bien, la ley será inflexible para el ciudadano que no la cumple, sobre él caerán todas las sanciones, hasta dejarlo sin su propiedad, si es que se trate de contribuciones territoriales, y sin su negocio si es comerciante.

Ahora yo le pregunto a los organismos del Estado antes indicados: ¿Por qué los jubilados del Cuerpo de Carabineros, están impagos de sus pensiones de reajuste desde hace varios años? ¿Por qué no se dan instrucciones terminantes a las dependencias inferiores para que cumplan con las leyes respectivas como se hace con las contribuciones?

Me agradaría que la prensa de la capital, por una sola vez, destinara un espacio más amplio para reclamar las deudas de las pensiones, y con letras grandes a aquellas que se usan al publicar los hechos policiales.

Gracias, señor Director. Afmo. y S. S.— Carlos Arce Cabrera, Teniente de Carabineros (R.), Rancagua

Justo temor de padres

Señor Director:

Hace algunos días, tal [illegible] lamentaba el cronista que [illegible] B., dos niñas fueron asaltadas por un sátiro, ya que otro nombre no puede dársele a un individuo así, el cual intentó [illegible]jarlas. Esto sucedió a las [illegible] de la noche en plena calle [illegible]cul.

Yo le rogaría al señor Director que estampara estas líneas en el diario de su digna dirección uniendo mi voz al clamor de los padres, legítimamente preocupados por esta grave situación. Lo que más importa es que se extreme la vigilancia en los barrios, sobre todo en aquellos en cuyas calles arboladas es más fácil el asalto debido a la obscuridad.

Este es un asunto que nos tiene sumamente asustados a los que, como yo, tenemos hijas de edad adolescente.

Armando Menedin, Lastarria 344.

LAC INAUGURA SUS ESTABLECIMIENTOS MAÑANA A MEDIODIA

Con un coctel a la prensa y a la radio se inauguran, el lunes a mediodía, los establecimientos LAC, ubicados en la calle Ahumada, números 331 y 327. En la tarde se ofrecerá una recepción a las autoridades, diplomáticos y dignatarios eclesiásticos.

Los establecimientos LAC, que serán abiertos al público el martes 8, constan de bar arpége, counter service, planetarium, salón de té de la India y fiesta lounge, y, en cada uno de ellos, se ha instalado la última palabra en máquinas culinarias, que permiten atender, casi instantáneamente, a todo el público capaz de contener en sus amplios salones.

Otras de las características de LAC es el criterio altamente funcional que se ha tenido presente en el diseño de cada uno de los establecimientos, pues todo ha sido concebido para que la atención se haga con el máximo de rapidez.

Y la novedad extraordinaria que introduce LAC en el ambiente santiaguino es su inimaginable variedad de guisos, que pasa de los mil, pues presenta las especialidades de todas las cocinas del mundo, sin faltar, por supuesto, la de nuestro país.

ESQUINA PELIGROSA DE PRIESTLEY PRESENTAN EN MIN. DE EDUCACION

El Grupo Teatral de la Sociedad Nacional de Profesores presentará la obra "Esquina peligrosa", de John Boyton Priestley, uno de los tres famosos "dramas del tiempo" del dramaturgo inglés, diariamente, a las 19 horas, en la Sala del Ministerio de Educación.

La entrada es liberada, y las funciones serán hasta el día 15.

La obra ha sido preparada por un grupo de actores-profesores, bajo la dirección de Teodoro Lowey.



La presidenta de la Tercera Convención Nacional de Profesores Secundarios, señora Aura Guzmán, en el momento de colocar el tradicional pergamino a la primera piedra del edificio que la Sociedad Nacional de Profesores levantará detrás del Ministerio de Hacienda. A la derecha, el arquitecto don Jorge Vidal Vargas, que construirá el edificio; a la izquierda, el gerente de la Sociedad Inmobiliaria "Manuel Guzmán Maturana", don Carlos Yáñez Bravo, profesor de Ciencias del Liceo "Valentín Letelier". Delegados a la Convención presencian el acto.

PIDE LA CONVENCION DE PROFESORES

Reforma del bachillerato

Además, la supresión de subvenciones a colegios particulares

La Tercera Convención Nacional de Profesores Secundarios adoptó ayer en su Séptima Sesión Plenaria que trató del tema "El Estado Docente", importantes acuerdos referentes al plan extraordinario de fomento de la educación pública, a la enseñanza particular, su reglamento y control y a la política de subvenciones a la enseñanza particular.

Entre otras materias se acordó pedir la supresión total y definitiva de las subvenciones que el Fisco otorga a los colegios particulares, por estimar que esta distracción de fondos debilita el presupuesto que se podría destinar a impulsar la enseñanza fiscal.

Se acordó, además, pedir la supresión del artículo 15 de la Ley número 11.766, que establece la concesión de préstamos para edificios educacionales a los colegios particulares, y más adelante se resolvió hacer indicación para que tengan validez sólo las notas colocadas por profesores fiscales.

Asimismo, fue aprobada una moción presentada por varios educadores en el sentido de que los profesores fiscales que van a tomar exámenes a los colegios particulares, por ética profesional se abstengan de preparar en algún ramo a alumnos de los colegios particulares.

ESCUELA UNICA DE PEDAGOGIA.— En el tema "Formación y Perfeccionamiento del Profesorado" se trataron las siguientes materias: a) Coordinación de la formación del profesorado de las distintas ramas de la Enseñanza. Escuela Unica de Pedagogía; b) Reforma de los institutos de formación pedagógica. Proyecto de Reforma de la Enseñanza Normal, y c) Perfeccionamiento del Personal de Educación Secundaria: Cursos de Perfeccionamiento y de Regularización. Tareas inmediatas.

La moción más interesante sobre estos puntos fue la presentada por el relator don Manuel Canales, del Liceo de Hombres de San Fernando, quien con acopio de antecedentes disertó sobre la Escuela Unica de Pedagogía. Respecto a esta materia no hubo acuerdo decisivo, por no existir aún un concepto claro sobre ella. Pero sí, hubo consenso para aprobar la creación de una comisión técnica que estudiará las posibilidades de crear este importante plantel, revisando minuciosamente sus conveniencias é inconveniencias, tendientes a impulsar la coordinación y unificación de los planes y programas de los institutos encargados de la formación profesional del magisterio.

REFORMA DE LA EDUCACION PUBLICA.— La reforma de la educación pública, a través de un plan general que base su estructura en un proceso unitario, científicamente articulado y a tono con las exigencias que plantean la realidad nacional y el progreso de la cultura universitaria actual, acordó promover en su cuarta sesión plenaria, la Tercera Convención Nacional de Profesores Secundarios.

Asimismo, se acordó "entregar como mandato perentorio a la nueva directiva de la Sociedad Nacional de Profesores, la tarea de promover a través de los centros de enseñanza media, Centros de Padres, Central Unica de Trabajadores, parlamentarios, sectores de la industria y comercio, etc., una movilización consciente de la opinión pública para que, en forma oportuna y eficaz, exija, junto con los maestros, un presupuesto educacional que absorba los actuales déficit, y dé a la niñez y juventud chilenas, las oportunidades de capacitación y formación cultural a que tienen derecho, ya que ellas constituyen el capital más valioso de la nación".

LAS CARRERAS CORTAS.— Respecto a las carreras cortas, se destacó la necesidad de que tanto la Universidad de Chile como la Universidad Técnica del Estado amplíen el radio de carreras cortas, destinadas a absorber la fuerte demanda de la juventud chilena. De la misma manera se señaló la necesidad de crear estudios profesionales y de continuación de estudios, que hagan posible que los jóvenes que emigran desde los cursos del primer ciclo de los liceos, encuentren un porvenir profesional.

REFORMA DEL BACHILLERATO.—En la reforma del bachillerato hubo unanimidad para rechazar la doble barrera selectiva que implica el bachillerato y las diversas pruebas de admisión que aplican las facultades universitarias. Se acordó hacer presente a la Facultad de Filosofía y Educación de la Universidad de Chile los fundamentos que tiene la Tercera Convención para pedir que exista solamente una prueba, que se llamará prueba de bachillerato, pero que deberá ser confeccionada sobre la base de los contenidos de los programas del Liceo, tanto por la Facultad de Filosofía como por las demás facultades. Esta única prueba contemplaría los requisitos de ingreso a las diversas escuelas universitarias.

EXPERIMENTACION PEDAGOGICA.— Respecto al estudio sobre la experimentación pedagógica hubo pleno asentimiento para promover el avance educacional del sistema, pero se destacó claramente que no puede continuarse en la actual situación de parcelación de ensayos en las diversas ramas. Se solicitó ir a la centralización de todos los ensayos experimentales, de modo de obtener una planificación de la experimentación educacional, un balance científico de resultados y una amplia divulgación hacia la opinión pública.

ELECCION DE NUEVA DIRECTIVA.— La última sesión plenaria tendrá lugar hoy a las 9 horas. En ella se darán a conocer las últimas materias pendientes y se procederá a elegir la nueva mesa directiva.

Con una reunión internacional los socialistas celebrarán aniversario

Tendrá lugar en Santiago, desde el 15 al 20 del presente

Para solemnizar la celebración del vigésimoquinto aniversario de la fundación del Partido Socialista de Chile, que se cumplirá el 20 del presente, se efectuará en esta capital un ciclo denominado "Reuniones Internacionales", al que concurrirán representantes de partidos populares latinoamericanos y europeos y al que han sido invitadas destacadas personalidades políticas y expertos económicos de América Latina.

Los delegados asistentes, para un mejor análisis de las materias a tratarse, se dividirán en dos grupos. El primero, desde el 15 al 17 del presente, abrirá un ciclo sobre el tema "Caminos del socialismo para el desarrollo económico de América Latina"; el otro, que funcionará desde el 17 al 19, enfocará el tema central "Imperialismo y antimperialismo en la América Latina". Las reuniones tendrán lugar en el Salón de Honor del Congreso Nacional y en la sede principal del Partido Socialista.

Durante el desarrollo de este torneo sesionará extraordinariamente en Santiago el Comité Consultivo Socialista, que tiene su sede en Montevideo. Este comité agrupa actualmente a los Partidos Socialistas de Uruguay, Argentina y Chile.

Además de los partidos miembros del ya mencionado Comité, concurrirán a estas reuniones internacionales altos dirigentes de conglomerados políticos de América, entre ellos, los Partidos Socialistas de Perú, Ecuador, Colombia y Brasil; Partido de la Liberación Nacional, de Costa Rica; Partido Revolucionario, de Nicaragua; Partido Revolucionario, de Santo Domingo; Acción Democrática, de Venezuela; APRA, de Perú; Movimiento Nacional Revolucionario (MNR), de Bolivia; Partido Febrerista Revolucionario, de Paraguay. Esta nómina de asistentes no es definitiva, pues será engrosada con delegaciones de entidades socialistas y afines de América y Europa, que han anunciado su presencia, pero sin haber dado a conocer todavía la fecha de su llegada a Chile. En las delegaciones vendrán algunos ex Presidentes de nacionalidad americana.

JIRA POR ARAUCO Y CONCEPCION INICIA MAÑANA ALESSANDRI

A las 10 horas de mañana se dirigirá a Concepción y Arauco el senador Jorge Alessandri Rodríguez, candidato a la Presidencia de la República.

Su jira la iniciará por Arauco, cuyas localidades recorrerá hasta el jueves. Los días viernes, sábado y domingo permanecerá en Concepción, donde tomará contacto con los mineros, industriales, agricultores, empleados y obreros. Regresará a Santiago en la noche del lunes.

EN SANTIAGO.— Según un comunicado de la secretaría de esta candidatura, pasan ya de dos mil los adherentes a la manifestación que le ofrecerán al señor Alessandri, el miércoles 16 del presente, los comerciantes de ferias, vegas, mercados y mataderos de Santiago. La reunión tendrá lugar en la Quinta La Higuera, de la Gran Avenida.

A las 16 horas de hoy, en Mapocho 4472, la candidatura del señor Alessandri será proclamada por los liberales de Quinta Normal. Hablarán el presidente de la asamblea local, don Héctor Lehuedé; el diputado Emilio Meneses y el abanderado presidencial de los partidos de orden.

El comando comunal de Talagante, que preside el ex diputado Enrique Alcalde, informa de haber desarrollado una intensa actividad, a través de todos los centros de atracción de esta localidad.

Se hizo saber al comando central de la candidatura, de la formación de un comité de empleados particulares en la ciudad de Valdivia, el cual quedó presidido por don Ananías Zapata Mella; como también de la constitución de numerosos comités en la provincia de O'Higgins. El comando provincial lo preside don Alberto Echenique Domínguez.

HABRA CAMBIOS EN COMANDO DE BOSSAY LA PROXIMA SEMANA

En círculos allegados al comando de la candidatura presidencial del senador Luis Bossay, se informó que en breve se producirán algunos cambios en los cuadros directivos de la campaña. La reestructuración se hará una vez que asuma la presidencia de la Cámara el diputado Juan Luis Maurás, quien se desempeña actualmente como jefe ejecutivo del comando.

Se sabe que será reemplazado el jefe de la campaña, senador Marcial Mora Miranda, quien, recientemente sometido a una intervención quirúrgica, debe guardar reposo. Además, el secretario de la candidatura, diputado Orlando Sandoval, viaja por Estados Unidos, de tal manera que también se designará a otro dirigente para su puesto. Para ocupar estos cargos se dan los nombres de los ex Vicepresidentes de la República, señores Alfonso Quintana Burgos y Luis Alberto Cuevas; del ex Secretario General de Gobierno, señor Darío Poblete, y del senador por Cautín, Julio Durán.

CAMPAÑA DE BOSSAY.— La secretaría de la candidatura de Bossay informó ayer que el comando gremial que apoya esta postulación ha dado cuenta del funcionamiento de cincuenta organismos directivos del trabajo electoral en gremios, o centros de trabajadores de la provincia de Santiago.

El diputado Carlos Morales Abarzúa, que preside el comando nacional gremial de esta candidatura, ha declarado que la postulación de Bossay "ha encontrado en las bases gremiales terreno fértil para la organización de comités de bases, comandos provinciales y nacionales".

Elección de Directorio en Círculo Valdiviano

Para el martes, desde las 19 horas adelante, fijó la actual directiva del "Círculo Valdiviano" las votaciones que elegirán a los miembros del directorio para el período 1958-1959. La comisión receptora de sufragios estará integrada por los señores Walter Serrer, Luis Jaramillo y Atilio Yávar Peña.

La secretaría recuerda a los socios que deben regularizar el estado de sus cuotas para tener derecho a voto, de acuerdo como lo estipulan los estatutos.

Como de costumbre, las votaciones se efectuarán en la sede social de Catedral 1294, segundo piso.

COMANDO DE FREI FORTALECE SUS GRUPOS BASICOS

El comando nacional de la candidatura presidencial del senador Eduardo Frei ha dedicado sus actividades, en este último tiempo, a un afianzamiento de la organización de la campaña, en sus núcleos básicos.

Principalmente ha atendido al fortalecimiento de los comités de pobladores, obreros y empleados. Los últimos comités pro triunfo de Frei que se han formado son el de la Población Indus, de Quinta Normal, que funciona en calle Dos N.o 2391, que preside don Juan Salinas; el de la Población Simón Bolívar, de la misma comuna, que tiene su sede en Colo Colo 4906, siendo su presidenta doña Elena Mella Troncoso; el Comité Edison, cuya secretaría atiende en la calle del mismo nombre N.o 4691, y que preside don Miguel Guzmán; el de la Población Juanita Aguirre, de Valdivieso 0585, Conchalí, a cargo de los señores Oscar Bello, Miguel González y Abraham Veloso.

El martes próximo, a las 19 horas, en Alameda 1602, segundo piso, se reunirán las damas que pertenecen al Departamento Femenino del comando nacional de la candidatura de Frei. Ese mismo día, a las 19 horas el abanderado demócratacristiano asistirá a una proclamación suya en Dávila 670, donde recibirá la adhesión de los comerciantes de la Vega. El acto terminará con una comida a la chilena.

Los clubes que han organizado la competencia de fútbol en honor de Frei continuarán hoy los partidos de la semana, en la cancha Municipal N.o 1 de San Miguel.

ACTIVIDADES DE LA CANDIDATURA DE S. ALLENDE

De acuerdo con el programa trazado por el comando nacional de la candidatura presidencial del senador Salvador Allende, durante los días 26 y 27 del presente deberán realizarse en Santiago las "Jornadas de la Victoria" que contemplan un ciclo de conferencias, actos culturales y políticos, destinados a difundir el programa presidencial aprobado por la Convención del FRAP.

A las 10 horas de hoy, vecinos de la Población Manuel Rodríguez, de La Florida, celebrarán una reunión ampliada, para adoptar acuerdos relacionados con los trabajos de propaganda de la candidatura de Allende. Acerca del contenido de ésta, ofrecerá una charla el ex senador Salvador Ocampo.

Ayer se efectuó una asamblea del comité de obreros de la industria CHIF, en la que el dirigente gremial, señor Juan Vargas Puebla, informó de los últimos avances de la candidatura presidencial de la Izquierda.

La postulación de Allende fue proclamada en la tarde por el Comité de Pobladores de Las Rejas "Villa O'Higgins", que inauguró una secretaría de la campaña. Al término del acto se sirvió un coctel a los asistentes, y, a continuación se desarrolló un baile.

A las 19 horas de mañana, en Compañía 1439, se reunirán los escritores y artistas que apoyan esta postulación a la Presidencia de la República, para acordar la forma en que se sumarán a la campaña.

AUTORIZADA POR DECRETO N.o 97, DE FECHA 3 DE ENERO DE 1944. DECRETO DE INSTALACION LEGAL N.o 1226, DE FECHA 23 DE FEBRERO DE 1945.

AUMENTOS DE CAPITAL Y REFORMA DE ESTATUTOS APROBADOS POR DECRETOS N.o 7675, DE FECHA 27 DE OCTUBRE DE 1948; N.o 16921, DE 21 DE NOVIEMBRE DE 1951; N.o 3001, DE 27 DE ABRIL DE 1955 Y N.o 7743, DE 31 DE AGOSTO DE 1957.

EMPRESA NACIONAL DE ELECTRICIDAD S. A

ENDESA

CAPITAL AUTORIZADO		$ 25.00[illegible]
Acciones Serie "A"	$ 24.950.000.000	
Acciones Serie "B"	50.000.000	
CAPITAL SUSCRITO		22.564.[illegible]
Acciones Serie "A"	$ 22.514.920.200	
Acciones Serie "B"	50.000.000	
CAPITAL PAGADO		22.564.[illegible]
Acciones Serie "A"	$ 22.514.920.200	
Acciones Serie "B"	50.000.000	

BALANCE GENERAL AL 31 DE DICIEMBRE DE 1957, CORRESPONDIENTE AL PERIODO ENTRE EL 1° DE ENERO DE 1957 Y EL 31 DE DICIEMBRE DE 1957

ACTIVO

ACTIVO INMOVILIZADO (Nota I)

	Obras Terminadas	Reserva para depreciación: Del Ejercicio	Reserva para depreciación: Acumulada	Obras en Ejecución	Total	
Sistemas eléctricos en servicio y en ejecución al costo, menos depreciación, según detalle en anexo:						
Sistemas Primarios	$ 19.382.667.567	$ 616.149.513	$ 1.620.334.547	$ 6.174.150.817	$ 23.936.483.837	
Empresas de Distribución	1.605.546.410	39.142.428	85.412.601	1.144.641.085	2.664.774.894	
	$ 20.988.213.977	$ 655.291.941	$ 1.705.747.148	$ 7.318.791.902	$ 26.601.258.731	
Comisiones del Banco Internacional por distribuir al Activo Inmovilizado					49.795.196	
Otros bienes físicos:						
Bodega Santiago, Maestranza, Garage y otros, al costo menos depreciación ...	$ 121.201.800	$ 763.101	$ 3.644.622			
Muebles y Utiles de Oficina Santiago ...	104.357.752	67.599.374	104.357.751			
Instalaciones generales y equipo de estudios	265.611.454	16.921.716	123.870.165			
	$ 491.171.006	$ 85.284.191	$ 231.872.538		259.298.468	
						$ 26.910.352.395

INVERSIONES EN Y AVANCES A COMPAÑIAS SUBSIDIARIAS Y AFILIADAS

	Inversiones	Avances	Menos: Proporción Endesa en pérdidas acumuladas	Total	
Empresa Eléctrica de Tocopilla Ltda. ...	$ 1.650.000	$ 35.244.756	$ 4.733.953	$ 32.160.803	
Empresa Eléctrica de Copiapó Ltda. ...	6.650.000	213.197.108	40.365.163	179.481.945	
Sociedad Austral de Electricidad, S. A. ..	190.375.620	18.520.578		208.896.198	
Empresa Eléctrica de la Frontera, S. A.	59.500.000	333.346.540		392.846.540	
	$ 258.175.620	$ 600.308.982	$ 45.099.116	$ 813.385.486	813.385.486

ACTIVO REALIZABLE

Cuentas por cobrar, menos reserva:				
Venta de energía		$ 1.080.209.689		
Ordenes de trabajo por cuenta de terceros, menos valores recibidos a cuenta		104.892.375		
Préstamos de edificación y bienestar al personal		93.222.995		
Otras cuentas por cobrar:				
A corto plazo	$ 166.159.839			
Ministerio de Obras Públicas	343.050.686			
Avances a terceros a largo plazo	34.790.999	544.001.524	$ 1.772.326.583	
Letras por cobrar		$ 1.515.702.219		
Menos, letras descontadas		1.151.765.967	363.936.252	
Acciones y bonos — valor nominal o de compra			15.544.350	
Depósitos varios			70.764.197	
Maquinarias y materiales:				
Materiales de explotación y construcción, al costo ...		$ 4.257.892.504		
Maquinarias y materiales en tránsito, al costo		2.593.208.970		
Equipo de construcción, al costo, menos castigo		1.289.074.345		
Mercaderías de pulpería, al costo estimado, menos castigo		76.411.271	8.216.587.090	10.439.158.472

ACTIVO DISPONIBLE

Caja	$ 15.572.911	
Bancos	330.218.702	345.791.613

ACTIVO TRANSITORIO

Investigaciones y estudios futuras obras, menos castigo .	$ 713.208.210	
Biblioteca, menos castigo	3.097.910	
Cuentas por rendir de trabajos en ejecución	11.405.261	
Pagos anticipados	25.307.318	753.018.699
		$ 39.261.706.665

PASIVO

PASIVO NO EXIGIBLE

Capital:					
225.149.202 Acciones serie "A" de $ 100 cada una, totalmente pagadas				$ 22.514.920.200	
500.000 Acciones serie "B" de $ 100 cada una, totalmente pagadas				50.000.000	
				$ 22.564.920.200	
Reserva de Capital:					
Intereses calculados mensualmente sobre inversiones (NOTA I):					
Cargados a obras			$ 1.127.091.526		
Cargados a estudios			98.455.527		
			$ 1.225.547.053		
Menos: Intereses imputables a esta reserva:					
Hasta el 31 de diciembre de 1956	$	511.209.382			
Proporción del prorrateo de intereses pagados en 1957		410.180.094	921.389.476	304.157.577	
Aportes para extensiones				456.471.993	
Reserva legal				508.720.835	
Reserva para eventualidades				504.563.346	
Reserva para reposición del activo inmovilizado				1.377.902.448	
Reserva para fluctuación de valores				91.042.520	
Reserva para futuros dividendos				106.195.754	
Reserva para mantenciones diferidas				264.244.639	$ 26.17[illegible]

PASIVO EXIGIBLE

A largo plazo:					
Aportes para extensiones reembolsables			$ 52.975.277		
Capitales representativos de accidentes del trabajo			29.020.316	$ 81.995.593	
A corto plazo:					
Obligaciones bancarias			$ 132.600.000		
Corporación de Fomento de la Producción:					
Avances en cuenta corriente, más intereses (NOTA V)	$	764.973.059			
Avances bajo convenios con Banco Internacional, (NOTA II):					
Crédito 5CH, menos amortizaciones US$ 9.850.700 a $ 650		6.402.955.000			
Crédito 153CH, girado hasta la fecha US$ 2.432.606.27 a $ 650		1.581.194.319	$ 8.749.122.378		
Fondos Ley del Cobre:					
Fondos recibidos a la fecha, más intereses y dividendos	$	1.896.915.476			
Menos: traspasado a Capital		1.870.572.400	26.343.076		
Cuentas por pagar			484.688.030		
Documentos por pagar			148.895.978		
Dividendos por pagar, no cobrados			13.630.555		
Avances de terceros para órdenes de trabajo			163.743.495		
Aportes de terceros para formación de Sociedades y suscripción acciones Endesa			53.088.743	9.772.112.255	9.854.[illegible]

PASIVO TRANSITORIO

Garantías y retenciones a contratistas	$ 1.655.923	
Impuestos retenidos y acumulados	225.664.141	
Impuesto a la renta, 3.a categoría	335.966.215	
Sueldos, jornales y leyes sociales por pagar	223.812.940	
Indemnización años servicio obreros	15.815.301	
Participaciones por pagar al personal	160.119.327	
Participación del Directorio	21.866.695	
Provisiones varias	57.809.484	1.042.7[illegible]

PERDIDAS Y GANANCIAS

Utilidad del ejercicio	2.186.6[illegible]
	$ 39.261.7[illegible]

CUENTAS DE ORDEN

Documentos en garantía	$ 146.173.714
Fianzas nominales —Corfo	110.000
Deudores por documentos en garantía	21.411.292
Empalmes ejecutados	56.907.473
Maquinarias y equipos de terceros en préstamo, arriendo o reparación	1.544.453
	$ 226.146.932

Acreedores por documentos en garantía	$ 146.1[illegible]
Acreedores por garantía de Directores	11[illegible]
Documentos en garantía	21.4[illegible]
Aportes por empalmes ejecutados	56.9[illegible]
Acreedores por maquinarias y equipos de terceros en préstamo, arriendo o reparación	1.54[illegible]
	$ 226.14[illegible]

PERDIDAS Y GANANCIAS

Gastos de Explotación — Electricidad		$ 3.339.160.363
Impuestos y contribuciones		208.921.325
Amortizaciones y castigos:		
Depreciación del Activo Inmovilizado:		
Ordinaria del Ejercicio	$ 525.379.391	
Ajuste por revalorización del costo en dólares de saldos de créditos pendientes	129.912.550	
	$ 655.291.941	
Extraordinaria, Ley 11.575 — Abonado a Reserva para reposición del Activo Inmovilizado	819.376.994	1.474.668.935
Provisión para castigo deudas incobrables		15.000.000
Intereses sobre préstamos en dólares del Banco Internacional y otros (sistemas en servicio)		325.578.606
Honorarios del Directorio y Comisiones Técnica y Administrativa		321.000
Amortizaciones gastos e impuestos sobre aumento de capital		155.060.250
Pérdidas en compañías subsidiarias		14.868.526
Impuestos varios y otros gastos		16.501.893
Provisión para participación al personal		160.119.327
Provisión para impuesto a la renta, 3.a categoría		300.000.000
Provisión para participación del Directorio		21.866.695
Utilidad del ejercicio		2.186.669.429
		$ 8.218.736.349

Ingresos de explotación — Electricidad		$ 7.951.9[illegible]
Dividendos percibidos		12.8[illegible]
Utilidad en venta de materiales y equipos		113.9[illegible]
Entradas varias por arriendos		7.5[illegible]
Ajuste de años anteriores:		
Ingresos por recargos en tarifas (NOTA IV)	$ 132.927.706	
Otros (Neto)	306.193	133.23[illegible]
		$ 8.218.73[illegible]

DETALLE DE SISTEMAS ELECTRICOS EN SERVICIO Y OBRAS EN EJECUCION AL 31 DE DICIEMBRE DE 1957

	Obras Terminadas	Reserva para depreciación: Del Ejercicio	Reserva para depreciación: Acumulada	Obras en Ejecución	Total
Sistema Primarios:					
Los Molles	$ 1.833.542.129	$ 73.356.710	$ 199.398.877	$ 2.035.528	$ 1.636.178.780
Guayacán	111.351.599	4.454.064	17.255.620		94.095.979
Sauzal	1.411.754.545	41.909.064	248.439.566	447.124.796	1.610.439.775
Los Cipreses	11.741.264.896	334.946.665	621.157.976	34.053.155	11.154.160.075
Abanico	3.401.785.838	118.054.853	380.562.118	2.417.828.987	5.439.052.707
Pilmaiquén	882.968.560	43.428.157	153.520.390	148.567.984	878.016.154
Sauzalito				1.174.177.079	1.174.177.079
Isla				514.867.822	514.867.822
Pullinque				1.435.495.466	1.435.495.466
	$ 19.382.667.567	$ 616.149.513	$ 1.620.334.547	$ 6.174.150.817	$ 23.936.483.837
Empresas de Distribución:					
Iquique	$ 706.832.116	$ 12.531.550	$ 12.531.550	$ 357.770	$ 694.658.336
Antofagasta	121.184.433	4.823.140	5.591.395	909.130.645	1.024.723.683
Calama	39.572.854	930.696	2.223.114	3.201.646	40.551.386
Taltal	36.396.558	1.340.303	2.084.076		34.312.482
Vallenar	48.348.538	1.864.891	6.236.092	227.079	42.339.525
Serena-Coquimbo	99.185.530	2.806.708	13.736.492	602.817	86.051.855
Ovalle	38.719.471	1.602.839	8.966.057	838.335	30.591.749
Salamanca	4.971.797	152.284	552.526		4.419.271
Valle del Ligua	166.931.343	3.510.851	7.211.300	3.027.979	162.748.022
Melipilla	79.323.454	2.009.485	8.006.691	202.552	71.517.315
Colchagua	90.359.547	2.374.302	8.888.162		81.471.385
Mataquito	44.655.779	1.067.491	4.150.627		40.505.152
Punta Arenas	129.064.990	4.127.888	5.232.519	227.052.262	350.884.733
	$ 1.605.546.410	$ 39.142.428	$ 85.412.601	$ 1.144.641.085	$ 2.664.774.894
	$ 20.988.213.977	$ 655.291.941	$ 1.705.747.148	$ 7.318.791.902	$ 26.601.258.731

EDGARDO MARTIN LARA
Contador — Registro N.o 8870

ANTONIO YANSSENS RIOS
Contador — Registro N.o 2484

REINALDO HARNECKER VON KRETSCHMANN
Gerente General

Certificamos haber revisado los saldos de las cuentas y estar conforme con el Libro Mayor.

MARCELO SEPULVEDA DONOSO
Inspector de Cuentas

RENE DONOSO MOLINA
Inspector de Cuentas

INFORME DE LOS AUDITORES

A LOS SEÑORES PRESIDENTE Y DIRECTORES DE LA EMPRESA NACIONAL DE ELECTRICIDAD, S. A.:

Hemos efectuado un examen del balance general de la Empresa Nacional de Electricidad, S. A., al 31 de diciembre de 1957 y de la correspondiente Cuenta de Ganancias y Pérdidas por el ejercicio terminado en esa fecha. Nuestro examen fue practicado de acuerdo con normas de auditoría generalmente aceptadas, e incluyó comprobaciones parciales de la contabilidad y la aplicación de otros procedimientos de auditoría, en la medida que consideramos necesaria en las circunstancias. No hemos examinado los balances de las compañías subsidiarias y afiliadas, salvo en el caso de la Sociedad Austral de Electricidad, S. A.

En nuestra opinión, el referido Balance General y la correspondiente Cuenta de Ganancias y Pérdidas, con las notas insertas sobre la base de su preparación, han sido correctamente preparados para demostrar la situación financiera de la Empresa Nacional de Electricidad, S. A. al 31 de diciembre de 1957 y los resultados de sus operaciones por el ejercicio, de acuerdo con principios y normas técnico-contables generalmente aceptados y aplicados uniformemente con los del ejercicio anterior.

Santiago, 26 de marzo de 1958.

PRICE WATERHOUSE PEAT & CO.

NOTAS EXPLICATIVAS SOBRE LA PREPARACION DEL BALANCE

NOTA I.—ACTIVO INMOVILIZADO

Con respecto a la inversión, según los libros, en los sistemas eléctricos terminados o en construcción, se deja constancia que: a) los costos incluyen un cálculo de interés a razón de 5 o|o anual hasta el año 1956 inclusive, y 7 o|o anual a partir del 1.o de enero de 1957, calculados mensualmente sobre el valor invertido en cada sistema y en los estudios desde la fecha de iniciación hasta las respectivas fechas de su terminación, valor que, en conjunto, asciende a $ 1.225.547.053 al 31 de diciembre de 1957, que ha sido abonado a reserva de capital. El aumento en la tasa de intereses en el año 1957 ha representado un mayor cargo a obras y estudios de $ 117.052.261, comparado con lo que habría resultado si la tasa de años anteriores se hubiera mantenido; b) el costo de las obras en construcción queda sujeto a ajustes por el desgaste de maquinarias y equipos de construcción según los inventarios finales a practicarse.

NOTA II.—CONVENIOS DE PRESTAMO CON EL BANCO INTERNACIONAL DE RECONSTRUCCION Y FOMENTO

Para financiar la adquisición en el extranjero de equipos y maquinarias para sus sistemas eléctricos, la ENDESA ha celebrado, conjuntamente con la Corporación de Fomento de la Producción, como codeudor solidario y con el Estado de Chile como fiador, compromisos de préstamo por los valores de US$ 13.500.000 y US$ 15.000.000, según convenios fechados el 25 de octubre de 1948 y el 1.o de noviembre de 1956. El primer préstamo ha sido girado totalmente por la ENDESA y al 31 de diciembre de 1957 queda por amortizar US$ 9.850.700.—, conforme a los términos del convenio. Este préstamo gana interés y comisión a razón de 4 1|2 o|o anual sobre el capital girado e insoluto, y vence el 1.o de julio de 1968. Con cargo al segundo préstamo se ha girado la suma de US$ 2.432.606.27 hasta el 31 de diciembre de 1957. Este último préstamo es amortizable serialmente en 16 años a contar desde el 15 de octubre de 1960, al interés de 5 o|o anual sobre el capital girado e insoluto y un cargo de 3|4 o|o anual sobre el capital no girado.

NOTA III.—DIFERENCIAS DE CAMBIO Y DEPRECIACION DEL ACTIVO INMOVILIZADO

Además de las provisiones para depreciación ordinaria a base de costos, es práctica de la Empresa destinar anualmente con cargo a ganancias y pérdidas una suma adicional para formar la reserva para reposición del activo inmovilizado, y a este respecto la cuenta de operaciones del ejercicio ha experimentado un cargo total de $ 1.474.668.935 por dichos conceptos, cifra que se compone como sigue:

	Depreciación Ordinaria	Depreciación Extraordinaria
1) Depreciación según cálculo efectuado por la Empresa a base de: a) los avalúos aceptados por la Dirección General de Servicios Eléctricos; o b) los valores de reposición calculados por la Empresa	$ 525.379.391	$ 949.[illegible]
2) Monto necesario para ajustar la depreciación ordinaria contable correspondiente a los años desde la puesta en marcha de las plantas parcialmente revalorizadas en 1957	129.912.550	129.91[illegible]
	$ 655.291.941	$ 819.37[illegible]

En relación con la revalorización referida, y conforme con los avisos de contabilidad recibidos de la Corporación de Fomento de la Producción, esa Institución cargó a la ENDESA, durante el ejercicio, la suma de $ 2.279.653.959, correspondiente a la diferencia entre $ 500 por dólar y $ 650 por dólar sobre créditos de cargo de ENDESA en esa moneda. Esta diferencia de cambio fue cargada a las cuentas del activo inmovilizado, bodegas y a una compañía subsidiaria, de acuerdo con la ubicación, destino o uso del material adquirido con los créditos indicados. El valor, según los libros, de las plantas revalorizadas puede sufrir nuevas modificaciones por diferencias de cambio que se produzcan en el futuro.

NOTA IV.—ENTRADAS A PERCIBIR POR RECARGOS

De acuerdo con decretos emitidos por el Ministerio del Interior, la ENDESA ha sido autorizada para recargar las tarifas de venta de energía en algunos sistemas y empresas de distribución, con el fin de cubrir las pérdidas incurridas en ellas en 1957 motivadas por el atraso en la vigencia de las nuevas tarifas autorizadas con respecto al 1.o de enero de dicho año. Recargos por este concepto rindieron en el curso del año 1957 la suma de $ 132.927.706 que ha sido abonado a ganancias y pérdidas del ejercicio. La continuación de la aplicación de estos recargos y de otros adicionales, aprobados por Decretos del Ministerio del Interior en el curso del año 1957 rendirán durante 1958 la suma estimada de $ 339.200.000, pero cambiando la pauta del ejercicio anterior, no se ha incorporado esta suma en el activo y pasivo del balance.

NOTA V.—AUMENTO DE CAPITAL

Durante el ejercicio, y en cumplimiento al Decreto N.o 7.743 del Ministerio de Hacienda, de fecha 31 de agosto de 1957 que aumentó el capital de la Empresa a $ 25.000.000.000, la Corporación de Fomento de la Producción ha suscrito 131.934.[illegible] acciones de la serie "A" de la ENDESA de valor nominal de $ 100 cada una, con cargo a aportes puestos a disposición de ENDESA por la Corporación. Asimismo, varias Municipalidades han suscrito 25.614 acciones de la misma serie. Según acuerdo adoptado por el Consejo de la Corporación de Fomento de la Producción los fondos que se han puesto o se pongan a disposición de la ENDESA para la prosecución del Plan de Electrificación del País serán suscritos en acciones de la Empresa.

Pascua de Resurrección

ESTA es la fecha áurea y luminosa en que nuestra Religión Cristiana y Católica y la Iglesia celebran el aniversario del triunfo de Jesús, vencedor del pecado y de la muerte. Es el punto culminante de la vida del Varón de Dolores y del Hijo de Dios que afirmó que era Dios en presencia del Sanhedrín y del Sumo Sacerdote Caifás y delante de Pilatos, tal como lo había hecho en sus predicaciones frente al pueblo y sus enemigos, los Fariseos, en multitud de ocasiones, cuando anunciaba su Mensaje a las muchedumbres.

El mayor milagro de Jesús es su propia Resurrección, por obra de su propia divinidad. Según Bossuet y los críticos y la exégesis de veinte siglos, es el acontecimiento central de toda la historia. Por eso es el punto culminante de la vida de la Iglesia, vencedora también del tiempo y de la muerte en innumerables persecuciones, apostasías y cismas y herejías que representan el mejor testimonio de su divinidad y de su perennidad en esa desaparición de lo contingente y caduco y perecedero de todo lo humano a través de mil novecientos cincuenta y ocho años de la Era de Cristo.

El Martirologio Romano después de narrar la victimación gloriosa de millones de mártires o confesores de la Fe y de la Resurrección del Señor y Dios, proclama a este Maestro la Resurrección de Nuestro Señor Jesucristo la Solemnidad de las Solemnidades y nuestra Pascua.

En la Encarnación el alma de Jesús pasó a la vida divina gozando de la visión beatífica; y en su Resurrección, su mismo cuerpo entra en la gloria del Padre. Pues, así como en Navidad teníamos que nacer con Jesús a su nueva vida, así en Pascua nuestras almas han de imitar la vida gloriosa que hoy inaugura. A los fieles de Corinto, el apóstol San Pablo en su Epístola I les dice que "Dios nos ha dado la victoria por Nuestro Señor Jesucristo". Y a los fieles de Efeso les anuncia que "Dios nos ha hecho resucitar con Cristo y nos ha sentado con El en los cielos".

Este es el testimonio vivo de la fe de los primeros cristianos y de los apóstoles que acaban de ser testigos en Galilea y Judea de la Resurrección de Cristo y que San Pablo la expresa con esta afirmación a los Corintios en su Epístola I, al expresar: "Si Cristo no ha resucitado, vana es nuestra fe". El apóstol de los Gentiles lleva a todas partes el anuncio de la Resurrección de Cristo, que iluminará los caminos de todos los mártires, y así lo hace saber en su Epístola I a los Colosenses. He aquí el texto: "Habéis sido resucitados con El en el Bautismo por la Fe en el poder de Dios que le ha resucitado de entre los muertos".

Por eso la semana pascual era la fiesta de los bautizados, y la Iglesia, concentrando todo su cariño de madre sobre aquellos que San Pablo llama "los recién nacidos", los robustecía, dándoles durante siete días seguidos, además, de la Eucaristía, instrucciones acerca de la Resurrección, tipo de nuestra vida sobrenatural.

Menester es recordar que en los primitivos tiempos de la Iglesia, durante toda la octava Pascual, asistían los padres con sus hijos a la misa y comulgaban en ella, siendo esto una norma general; así que unos y otros comulgaban la semana entera para empaparse en los goces espirituales de la Resurrección, que la sentían como su propia resurrección. Tan grande suceso de Fe y de vitalidad es la Resurrección que el Cristianismo trasladó el eje religioso del descanso en sábado, según la ley judía al domingo en que aconteció la Resurrección gloriosa de Cristo.

El Evangelio de la Pascua de Resurrección está tomado en su texto del Evangelista San Marcos, y dice lo siguiente: "En aquel tiempo María Magdalena y María, la madre de Santiago, y Salomé compraron aromas para ir a ungir a Jesús. Y muy de mañana, el día siguiente de sábado, fueron al sepulcro, salido ya el sol. Y decían entre sí: ¿Quién nos levantará la piedra de la puerta del sepulcro? Y, mirando, vieron vuelta la piedra que era muy grande. Y, entrando en el sepulcro, vieron un joven, sentado a la derecha, vestido de túnica blanca, y se asustaron. Pero él les dijo: No os asustéis: buscáis a Jesús Nazareno, el Crucificado: ha resucitado, no está aquí. He aquí el sitio donde le pusieron. Pero id y decid a sus discípulos, y a Pedro que os precederá en Galilea: allí le veréis, como os lo dijo".

Se complementa este relato con el texto de la Misa Solemne de la Vigilia Pascual que ha sido cantada junto con las luces de la aurora de este día. Pertenece al evangelista San Mateo y dice: "Pasado el sábado, al alborear el día primero de la semana, vino María Magdalena y la otra María a ver el sepulcro. Y de pronto ocurrió un gran terremoto pues el Angel del Señor, bajando del cielo y acercándose, rodó la losa y se sentó sobre ella. Era su aspecto como relámpago y su vestido blanco como nieve. Por miedo a él temblaron los guardias y quedaron como muertos. Hablando el Angel dijo a las mujeres: No temáis vosotras, pues ya sé que buscáis a Jesús, el Crucificado; no está aquí, pues resucitó como lo dijo. Venid y ved el lugar en donde estaba puesto el Señor. Y yendo con prisa, decid a sus discípulos que ha resucitado; y he aquí que se os adelanta en ir a Galilea: allí lo veréis. Ya os lo he predicho".

El ceremonial litúrgico de este día es bellísimo y está expresado en himnos de alegría, cuyo mejor testimonio es el Alleluia: alabad a Javé que se encuentra en todas las partes de la Misa.

La nueva vida de Cristo invita al cristiano a una vida justa, limpia y de santificación que ha de llenarla con los supremos goces que el Señor regaló a sus apóstoles al manifestárseles resucitado. Toda la octava de la Resurrección es la historia de las diversas apariciones de Jesús a sus apóstoles, trabajados por el desaliento y la incredulidad. El los llena con su presencia y los enardece en la fe.

San Pablo nos insta a todos a esta renovación profunda y nos dice en su Epístola de este día: "Expurgad el viejo fermento para que seáis nueva masa como sois ázimos. Porque Cristo, nuestra Pascua, ha sido inmolado. Comamos, pues, ni con vieja levadura, ni con levadura de malicia y de maldad, sin con ázimos de sinceridad y de verdad".

Si la humanidad viviera con ázimos de sinceridad y de verdad y no con la vieja levadura de la malicia y de la maldad, hallaría el camino de su renovación espiritual y de su Resurrección.

MOSEN ALBERTO JANUBAR

BAILE BOMBERIL. — El sábado 12 de abril, se efectuará en los salones del Hotel Crillon, el gran baile de gala, que año a año, celebra la 5a. Compañía de Bomberos de Ñuñoa.

Al igual que en años anteriores, en este baile hacen su debut en sociedad, un selecto grupo de señoritas de la colectividad israelita residente.

Este gran baile estará amenizado por conjuntos de reconocida popularidad como la Orquesta Huambaly y Los Caribes. Además, actuarán también, Jascha Fridman y sus gitanos, que deleitarán a los asistentes con hermosas interpretaciones rusas y un gran repertorio de música internacional.

COCTEL.— Circula la siguiente invitación:

Organización Latinoamericana de Comestibles Ltda., tiene el agrado de invitar a usted al cóctel inaugural de sus Establecimientos "Planetarium", "Conter Service", "Bar Arpége" y "Salón de Té de la India" en Ahumada 327—331, el lunes 7 del presente a las 13 hrs. R. S. V. P.

DEL EXTRANJERO.— Se encuentra de paso en Santiago, procedente de Montevideo, la señora Adela Maschpitz de Estrada Casaravilla.

DIPLOMATICAS.— El Cónsul General de Grecia y señora de Mustakis, ofrecerán mañana lunes 7 a las 21 horas en el Club de La Unión, una comida a la cual han sido invitadas las siguientes personas:

Ministro del Interior, don Eduardo Urzúa Merino y señora; Ministro de Relaciones Exteriores, don Alberto Sepúlveda y señora; Subsecretaria del Ministerio de Hacienda, doña Vivian Schwartz; Subsecretario del Ministerio del Interior, don Fernando Lagos Díaz y señora; Director del Departamento Consular, don Juan Domeiko y señora; los Senadores, don Fernando Alesandri y señora; don Juan Antonio Coloma y señora don Gustavo Rivera y señora, don Jorge Lavanderos, don Manuel Videla Ibáñez; Diputado, don Raúl Juliet y señora; Alcalde de Ñuñoa, don Gerónimo Saa Jiménez y señora; Cónsul General de Grecia en Valparaíso, don Jorge Mustakis y señora, el presidente del Instituto Chileno-Helénico, don Ricardo Dávila S. y señora y el vicepresidente del Instituto Chileno-Helénico de Cultura, don César Guzmán y señora.

BAUTIZO EN LA MONEDA.— Hoy será bautizado en la Capilla del Palacio de La Moneda, Carlos Luis, séptimo hijo de don Luis Rau Bravo y de doña Esther Lértora Chiappe de Rau. Padrinos serán el Excmo. señor Carlos Ibáñez del Campo y señora Graciela Letelier de Ibáñez.

A EUROPA.— Próximamente se dirigirá a Europa, don Fernando de la Cruz Rojas.

A ESTADOS UNIDOS. — La próxima semana se dirigirá a Estados Unidos, don Andrés Bascuñán Rodríguez-Peña.

A NUEVA YORK.— El martes próximo se dirige a Nueva York la señorita María Victoria Faz Camus.

ENFERMOS.— Delicada de salud la señora Gigi López Edwards de Mercier.

—De cuidado la señora Elena Rivera de Rivera.

—Delicado de salud en la Clínica del Hospital del Tórax, don Justiniano Sotomayor Pérez Cotapos.

MISA DE REQUIEM.— Hoy, a las 10 de la mañana, en la iglesia de la Merced, se oficiará una misa en recuerdo de don César Fernando Serrano Briceño, fallecido el 7 de abril de 1953.

MISA.— Con motivo de cumplirse 11 años del fallecimiento de la señora Margarita Espinoza de Valencia, hoy día, a las 10 horas, se oficiará una misa en la Capilla de Animas.

AL EXTRANJERO.— Vía Panair Do Brasil, ha regresado a Río de Janeiro don Hernán Calderón Ruiz de Gamboa, acompañado de su esposa, señora Elisabeth Marques de Calderón, e hija Helenita.

COCTEL.— La condesa Susana Letelier Macchi di Cellere ofreció recientemente un coctel a un grupo de sus relaciones sociales en su residencia de la calle Merced.

VIAJEROS.— De Arica, en el "Reina del Mar", don Juan Luis Urrutia Prieto, don Sergio Dávila Echaurren y don Juan Luis Urrutia Sotomayor.

—A El Canelo la señora María Teresa Barros de García Huidobro.

—A La Serena, la señorita María Luisa Villegas Echeverría.

—De Arica, en el "Reina del Mar" las señoras Carolina Edwards Orrego y María Magdalena Figueroa de Edwards.

—A Chillán, don Guillermo Burgos Ossa.

—A Concepción, don Eduardo Cruz Serrano.

COMIDA.— Don Raúl Aldunate Phillips ofreció una comida a un grupo de sus relaciones sociales en su departamento de la Plaza Italia.

NACIMIENTO. — Ha nacido en la Clínica Santa María una hija de don Oscar Rodríguez Recarta y de la señora Mané Velasco de Rodríguez.

DEL EXTRANJERO.— De Buenos Aires.— Hoy regresan de Buenos Aires, vía "SAS", don Juan Costa Kelly y señora Clara Alcalde de Costa y don Jorge López Iñiguez y señora Ana María Sotomayor de López.

De Europa.— Han regresado de Europa, a bordo del "Reina del Mar" las siguientes señoras: Marta Pereira de Castello Branco, Elsa Palma de Maira, Rebeca de la Cruz de Sotomayor, Luz Eckart de Rengifo, Marta Bezanilla de Encina, Gabriela Alfonso de López, Marta Rogers Morandé, Ana Sotomayor de Urrutia, María Cáceres de Aguiluz, Sara Zañartu de Benavente, Trinidad Barriga Araya, Sara Barriga Araya, Adriana Zañartu Bozzo.

—De Europa, en el "Reina del Mar", don Patricio Salas Montes y señora María Victoria García Huidobro de Salas.

—A bordo del "Reina del Mar" han regresado de Lima don Fernando aira Castellón y la señorita María Elsa Maira Palma.

De Estados Unidos.— Ha regresado de Estados Unidos, don Jorge Darrigrandi Silva.

MATRIMONIO.— Hoy se efectuará el matrimonio de la señorita Macarena Yrarrázaval Barros con el señor Pedro Valenzuela Echazarreta, a las 18.30 horas.

TE. — La señora Adriana Suárez de Vila ofreció un té seguido de canasta a un grupo de sus relaciones en su residencia de la calle Amapolas.

Prof. Armas Cruz a EE. UU.



INVITADO por Universidades y Centros Científicos de Estados Unidos, partió por vía aérea, el profesor Dr. Rodolfo Armas Cruz, acompañado de su señora esposa doña Violeta Merino de Armas, y su hija Amalia.

Permanecerá aproximadamente tres meses en el extranjero para cumplir con compromisos científicos en México y Costa Rica.

En la segunda quincena del mes de mayo, representará a la Universidad de Chile, en el CONGRESO MUNDIAL DE GASTROENTEROLOGIA, en cuyas deliberaciones tendrá a su cargo la presidencia de una de sus sesiones y en la que deberá abordar el tema de "Amebiasis". El profesor Armas Cruz destacado clínico chileno es conocido internacionalmente, e ilustrará con sus experiencias de su cátedra a no menos de 1.500 delegados de todos los países del mundo.

Lo acompañan en esta jira su jefe de clínica profesor Dr Augusto Spencer y el Jefe del Departamento de Gastro-enterología del Hospital San Juan de Dios, Dr. Oscar Peralta, que también formará parte de la mesa redonda en la especialidad.

La designación de dos médicos chilenos para participar en un congreso mundial sobre materias de tanta importancia para la medicina es un alto honor digno de destacar.

OBRA DE CALIXTO OYUELA ANALIZO MARISA GUARNIDO

"Figura destacada en las Letras Americanas"

La obra del doctor Calixto Oyuela, cuya figura tuvo proporciones destacadas en las letras americanas, misión a la que dedicó toda su vida en la cátedra de la Facultad de Filosofía y Letras del Colegio Nacional de Buenos Aires, analizó la poetisa argentina Marisa Guarnido de Cufre (Mora Montes). Su charla, auspiciada por la Unión de Escritores Americanos, tuvo lugar en la Sala Septiembre, del Departamento de Extensión Cultural de la Universidad de Chile. Fue presentada a los auditores por Benjamín Morgado, presidente de la entidad auspiciadora, y la ilustración de su charla estuvo a cargo del poeta Julio César Vicencio.

Marisa Guarnido (Mora Montes) tituló su conferencia "Calixto Oyuela, el maestro y su obra". Al referirse a este maestro, dijo, en síntesis:

"Su labor paciente y tesonera se vio aureolada por la consagración de quienes podríamos definir númenes titulares del idioma, en la época del modernismo que avanzaba avasallante sobre las formas clásicas.

Alguien ha dicho, no podemos juzgar al autor, apartándolo de su época y de su medio, por cuanto sería injusto entrar en análisis de la obra literaria de Oyuela, comparándola con lo arrítmico, lo hermético y lo puramente extratemático de nuestros días.

Hemos observado que grandes historiadores de nuestra literatura guardan silencio con relación a la obra imperecedera de Oyuela.

Es en vano que las nuevas tendencias intenten cubrir con un manto de olvido el esfuerzo denodado de quienes los precedieron: Dante, Cervantes, Quevedo, Góngora y otros, perdurarán en nuestra historia, por más que los asuntos que trataron y las corrientes escolásticas que siguieron hayan desaparecido.

Calixto Oyuela fue el más efectivo precursor de las letras americanas; desconocer su influencia y arrumbar su obra constituye una irreverencia injusta y una manifestación antipatriótica para con uno de los grandes valores nacionales.

El triunfo de Oyuela, aún amparado en el más acrisolado clasicismo, fue un triunfo de América sobre sus colonizadores.

Con esto hago un llamado a la conciencia de los pueblos, para tributar nuestro justo reconocimiento a la obra de sus gloriosos hijos, que son su misma gloria en el porvenir de la patria, y en el futuro luminoso de América".

MURIO EN MONTEVIDEO EL DR. ARTURO GUZMAN CORTES

Tenía 77 años de edad y estaba radicado en esa ciudad desde 1932

A los 77 años de edad falleció, en Montevideo, Uruguay, el doctor Arturo Guzmán Cortés, médico, agricultor y hombre de empresa chileno que residía en la República Oriental desde 1932.

El doctor Guzmán había nacido en el mineral de Caracoles, provincia de Copiapó, y se tituló como médico-cirujano en la Universidad de Chile, en 1905.

Cuando cursaba el tercer año de medicina falleció su señor padre, y Arturo Guzmán Cortés debió entrar a costearse sus propios estudios. Fue nombrado ayudante de la cátedra del profesor Muhn, y con los emolumentos que recibía por sus trabajos como tal y otras entradas que se hacía trabajando de noche, llegó a recibirse.

Al obtener su título profesional se hizo cargo de la mantención de su familia y costeó la educación de sus hermanos menores, entonces estudiantes de humanidades, entre los que figura el destacado profesor y médico señor Leonardo Guzmán Cortés.

El doctor Arturo Guzmán Cortés fue el primer médico que obtuvo el Premio Clin, que se otorga al profesional recién titulado que se haya destacado siempre como el primero en su clase a través de los siete años que dura el estudio universitario de la medicina.

El Gobierno ofreció al doctor Arturo Guzmán una beca a Europa, pero él la rechazó prefiriendo establecerse en Antofagasta, donde, a poco de ejercer, se había hecho de una numerosa clientela, que llegaba a consultarlo incluso desde Bolivia y Perú.

Arturo Guzmán Cortés fue el primer médico que realizó en Chile transfusiones directas de sangre; el primero que practicó resección del estómago en un paciente, procedimiento hoy común, pero que cuando él lo hizo en Antofagasta, causó sensación en todo el país, y el primero, también en Chile, que aplicó neumotórax.

El médico que había rechazado la beca a Europa viajó, después de una década de ejercicio de su profesión, hacia los Estados Unidos y el Viejo Mundo, por sus propios medios.

La fiebre de los negocios mineros también lo contagió e invirtió todas sus ganancias en un mineral en Bolivia, que bautizó como aquel en que había nacido: Caracoles. En 1920 lo vendió a la casa Guggenheim, en un millón de libras esterlinas.

Con una parte de esta fortuna adquirió la hacienda Las Canteras, donde desarrolló los primeros planes científicos de forestación en Chile, valorizando la tierra que había adquirido a un ritmo hasta entonces desconocido en el país.

Nuevos negocios de minas, salitreros esta vez, significaron reveses de fortuna para don Arturo, quien decidió, en 1932, trasladarse a Montevideo.

A los 51 años de edad, este hombre acostumbrado al buen éxito en todas sus empresas, debió revalidar su título y recomenzar prácticamente su actuación profesional médica, haciéndose de nueva clientela en un país que si bien conocía, no era el suyo.

Allí, como en Chile, continuó sirviendo en cada oportunidad que podía a todos quienes le parecieron dignos de ayuda, y costeó, como lo había hecho en su patria, la educación de numerosos jóvenes.

Cursillo sobre literatura peruana dictará Manuel Suárez Miraval

El profesor y escritor peruano, Manuel Suárez Miraval dictará un cursillo sobre el tema "La novela peruana", mañana lunes, el miércoles y viernes próximos en el Salón de Honor de la Universidad Católica.

El cursillo ha sido organizado por el Departamento de Extensión Cultural de la U. C. y constará de tres conferencias que tendrán lugar los días indicados a las 19 horas.

EL CONFERENCIANTE.— Ha sido profesor en las Escuelas de Verano de las Universidades de Arequipa, Perú; de Chile, Santiago; Santa María, de Valparaíso. Conferenciante en las Universidades del Cuzco y Buenos Aires, en el Instituto de Estudios Superiores de Montevideo, en la Sociedad Argentina de Escritores y en otras entidades culturales.

Director de la revista "Idea" de Artes y Letras. Crítico de Arte y Literatura del Suplemento Literario "El Comercio", de Lima. Colaborador de "Cuadernos", de París; "Cuadernos Americanos", de México. Miembro de la Junta Directiva de la Asociación Nacional de Escritores del Perú.

Autor, entre otras, de las siguientes obras: "Cuentistas peruanos", edición agotada de 10.000 ejemplares, Lima, 1956; "Poesía amorosa peruana contemporánea"; "El cuento y la novela en el Perú"; "Historia de las ideas en el Perú".

CONFERENCIAS. — El siguiente es el temario de cada una de las conferencias del señor Suárez Miraval:

LUNES 7: Breves disgresiones sobre la novela. Desde Marcelino Menéndez y Pelayo hasta la crítica española de nuestros días. Los inicios del género del relato en el Perú y los problemas de mestizaje que implica su estudio y análisis. "Los comentarios reales" del Inca Garcilaso. Embellecimiento de la prosa: El lunarejo. Rasgos de los cronistas. El paisaje, el argumento y la libertad anímica en los cronicones e historias coloniales.

MIERCOLES 9: La Emancipación. Corrientes europeas que influyen en nuestra "Intelligentzia". El caos del republicanismo y el caudillismo. Los avatares de la conciencia nacional. Formación de la unidad regional, como paso previo de integración espiritual. La presencia de las "provincias" en el consenso intelectual. Narciso Aréstegui, Clorinda Matto de Turner, Casós, Ladislao Meza, Aurelio Arnao, Manuel Beingolea, Ricardo Rossell. Las "Tradiciones" y sus consecuencias literarias y sociológicas. Clemente Palma. Mercedes Cabello de Carbonera.

VIERNES 11: Enrique López Albújar y sus "Cuentos andinos". La Sierra en la conciencia nacional. Descubrimiento de los problemas nacionales. Planteamiento de la literatura como una problemática de la expresión. José María Arguedas y Ciro Alegría. Francisco Vegas Seminario. La selva y la costa como determinantes extremas de la actitud narradora: el exotismo y el compromiso. La novela psicológica y autobiográfica. Julio Ramón Ribeyro, Carlos Enrique Zavaleta y Alberto Wagner de Reyna. Las novelas de tesis. La función del escritor y la responsabilidad de su actitud. La novela histórica y sus limitaciones.

Para mañana anuncian huelga general en Cuba

Rebeldes instan a "luchar en las calles y en las casas"

LA HABANA, 5 (UP).— El dirigente rebelde cubano Fidel Castro, hizo hoy un llamamiento a la mujer cubana para que se disponga a morir si es necesario en la revuelta contra el Gobierno del Presidente Fulgencio Batista, la cual, dijo, estallará "en un futuro muy cercano".

En La Habana, prevalece la calma, aunque similar a la que precede a un tormenta.

La promesa de Castro de "guerra total" probablemente quedará sometida a prueba en un llamado rebelde a la huelga general, que se cree ha sido señalada para el lunes.

Las autoridades han instalado puntos de inspección en todas las carreteras que conducen a la ciudad, y los pasajeros, equipajes y baúles de todos los vehículos son sometidos a minucioso registro.

También se destinó una guardia reforzada en el túnel del río Almendares, que se teme sea uno de los principales objetivos de los rebeldes en caso de un ataque.

La radio rebelde mantiene sus llamados a la huelga general, e insta a los trabajadores a "luchar en las casas y en las calles".

Un boletín dado en la jefatura de Castro en la provincia de Oriente, promete que Batista y sus colaboradores serán retenidos como "criminales de guerra", responsables de "tanto derramamiento de sangre y luto en Cuba".

Un anuncio de la radio rebelde dice que las mujeres "deben preferir morir" antes de que vivir en condiciones en las cuales no se les reconoce su sexo.

La radio promete que la victoria rebelde no entregará el poder a una junta militar, sino que se organizará un Gobierno democrático y civil.

En La Habana, los depositantes siguen retirando sus ahorros de los Bancos. El Banco Godoy-Sayan anunció que mantendría sus oficinas abiertas hasta las tres de la tarde, para servir a los depositantes, en vez de cerrar al mediodía, como es lo normal los sábados.

Por lo demás, la ciudad presenta un aspecto normal. Las tiendas están abiertas como de costumbre, y las calles y las playas muy concurridas.

Se ha prohibido la partida de yates de la bahía de La Habana a menos que con un plazo de 24 horas soliciten permiso de las autoridades.

La Agrupación Vanguardia Obrera Revolucionaria dio un anuncio en el que se compromete a expulsar los dirigentes obreros actuales y eliminar el sistema de descuento automático de las cuotas sindicales. Que, afirma, proporciona a los citados dirigentes el equivalente de seis o siete millones de dólares al año.

"Es mejor morir combatiendo que ser arrastrado del hogar y morir en las calles o morir física o moralmente en una cámara de tortura", dice el comunicado de Vanguardia.

El anuncio dado por Castro en la provincia de Oriente dice que toda persona que ayude a Batista o sus principales lugartenientes cuando éstos traten de escapar de la venganza rebelde, serán detenidos y entregados a un tribunal revolucionario para su castigo.

Los rebeldes, a través de su radio, apelaron nuevamente a las fuerzas armadas para que se sumen "al pueblo, que en un futuro muy cercano demostrará sin lugar a dudas que no está dispuesto a vivir bajo sus talones" y que "cree en la libertad a cualquier precio".

Un hombre que se identificó como Capellán, transmitió un llamado por la radio rebelde en el cual pidió se eleven oraciones por aquellos que han muerto combatiendo al Gobierno.

Sin embargo, por segundo día desde que entró en vigor el decreto de Castro declarando la "guerra total", el país mantiene una calma relativa mientras los fieles acudían a las iglesias con motivo de la conmemoración de la muerte y resurrección de Jesucristo.

El plazo dado por Castro para la "guerra total" era "después del cinco de abril", o sea, en cualquier momento desde la medianoche anterior.

Las fuerzas rebeldes se encuentran en las colinas de la Sierra Maestra, y las tropas del Gobierno de las ciudades de la provincia de Oriente, centro principal de actividades de la campaña contra el Gobierno iniciada en diciembre de 1957.

Hay intensa actividad en Santiago de Cuba, la capital de Oriente, donde las fuerzas leales al Gobierno han instalado barricadas de sacos de arena en los lugares más importantes de la ciudad. Patrullas militares de dos coches recorren incesantemente las calles.

El tránsito ferroviario y de carretera entre las ciudades de Oriente quedó virtualmente paralizado por la actividad de los francotiradores rebeldes. Sólo el tránsito de aviones se mantiene sin alteración. Se dijo que en algunos sectores de Santiago de Cuba se ha suspendido el reparto de leche y pan a domicilio.

Aumenta oposición en China Comunista

WASHINGTON, 5 (U. P).— El almirante Félix Stump, Comandante en Jefe de las Fuerzas Norteamericanas del Pacífico, declaró recientemente al Congreso que hay indicios de un quebrantamiento en China Comunista.

Su evaluación de la situación en China Roja se produjo durante un amplio análisis de las defensas norteamericanas en el Pacífico que hizo a la Comisión de Relaciones Exteriores de la Cámara de Representantes. Hoy se dieron publicidad a algunas partes de su exposición.

Asimismo, el almirante Stump, previno a los legisladores que el reconocimiento norteamericano de China Comunista sería "fatal". Señaló que tendría un "efecto terrible sobre la moral del pueblo chino" y podría determinar que abandonase la resistencia "y arrojase la esponja para convertirse al comunismo".

Añadió, sin embargo, que "hay mucha gente, incluso los nacionalistas chinos, que creen que sería posible un cambio en China Comunista.

Hay considerable oposición al régimen. Los comunistas han matado a 18 millones de personas allí y no pueden haberlo hecho sin incurrir en un tremendo odio".

Expresó que el descontento creciente entre los estudiantes universitarios constituye probablemente "nuestra principal esperanza" en China y en la Unión Soviética.

Abogó vigorosamente por la continuación de la ayuda norteamericana a las naciones libres de Asia, como fundamento de las defensas de Estados Unidos en el Pacífico.

Por otra parte manifestó que "uno de los objetivos primordiales del comunismo en Lejano Oriente es Japón. Asia Sudoriental es lógico complemento de la economía de Japón, por consiguiente, si el comunismo se adueñase de Asia Sudoriental, Japón se vería forzado a someterse al comunismo o morir".

Desfile de protesta contra bomba atómica

LONDRES, 5 (UP).— Alrededor de 700 pacifistas marcharon hoy a través de la nieve y la lluvia hacia el centro atómico británico de Aldermaston, en la segunda etapa de la protesta de Semana Santa contra la bomba atómica.

Millares de los que participaron ayer en el desfile de Viernes Santos en la Plaza Trafalgar, sin embargo, abandonaron la marcha ante la inclemencia del tiempo.

Fenner Brockway, miembro del Partido Laborista en el Parlamento, habló a los manifestantes durante un descanso de 30 minutos en Slough, casi en la mitad del proyecto de 80 kilómetros, y dijo a los jóvenes pacifistas que "vosotros sois la juventud furibunda".

"Furibunda —añadió— contra los viejos estadistas que orientan la ciencia hacia la muerte en vez de hacerlo hacia la vida".

"La guerra todavía no ha alcanzado el estado que constituye una cuestión de vida o muerte para toda la humanidad. Los hombres deben levantarse ahora sobre los sistemas políticos, los sistemas nacionales y los sistemas raciales".

Los manifestantes reanudaron la marcha bajo la lluvia y formaban una columna de medio kilómetro. Tenían que marchar alrededor de ocho kilómetros antes de llegar a Maidstone, donde pasarían la noche.

El desfile está encabezado por el pastor metodista, doctor Donald Soper.

Una banda de música alienta de vez en cuando a los manifestantes. Uno de los miembros de la banda dijo que "nosotros también somos manifestantes, no simplemente una banda para alentarlos".

El organizador del desfile, Hugh Brock, declaró: "Estoy muy satisfecho con el alto espíritu demostrado".

Se informó que la Comisión de Bienvenida en Maidstone ha preparado hogueras en el lugar donde acamparán los manifestantes, a fin de que sequen sus ropas.

Tres nuevos Ministros tiene Gabinete peruano

LIMA, 5 (UP).— Hoy, a mediodía, en el Palacio de Gobierno prestaron juramento de ley los tres nuevos Ministros del Gabinete que encabeza el doctor Manuel Cisneros Sánchez, presidente del Consejo de Ministros y Ministro de Justicia.

El Dr. Raúl Porras Barrenechea, de 61 años de edad, senador de oposición, catedrático e historiador, es el nuevo Ministro de Relaciones Exteriores, en reemplazo del veterano diplomático Dr. Víctor Andrés Belaúnde. Pese a su condición de senador, el Dr. Porras Barrenechea está considerado como Ministro Técnico, ya que tiene cuarenta años de servicios prestados en la Cancillería.

El nuevo Ministro de Trabajo y Asuntos Indígenas es el Dr. Antonio Pinilla Sánchez Concha. Con 33 años de edad, es el Ministro más joven del Gabinete. Por su especialización profesional, está también considerado como un Ministro Técnico. Es abogado y filósofo especialista en el campo de las relaciones industriales, y director del Instituto de Relaciones Humanas de la Universidad Nacional de San Marcos.

El doctor Richard Elías Aparicio, de 52 años, que venía desempeñando el portafolio de Trabajo y Asuntos Indígenas, ha pasado a ser Ministro de Gobierno, en reemplazo del Dr. Jorge Fernández Stoll. Se ha hecho notar en círculos políticos que la designación del doctor Porras Barrenechea es la primera vez que el Presidente Prado tiene un Ministro parlamentario. Se tiene entendido que el doctor Víctor Andrés Belaúnde seguirá presidiendo la delegación del Perú ante las Naciones Unidas.



MIAMI (Florida).— Partidarios del movimiento rebelde de Fidel Castro, de Cuba, realizan una manifestación frente al Consulado de la República Dominicana aquí, para protestar por los embarques de armas que envía ese país al Presidente de Cuba, Fulgencio Batista. (Radiofoto U. P.)

Unificarán comandos de tierra, mar y aire en los Estados Unidos

WASHINGTON, 5 (UP). — La Casa Blanca reveló que el Presidente Eisenhower ordenó al Departamento de Defensa que proceda de inmediato a la creación de comandos "realmente unificados" de tierra, mar y aire.

El Secretario de Prensa de la Presidencia manifestó que el Secretario de Defensa, Neil Mcelroy, tiene, asimismo, órdenes de dar otros siete pasos incluidos en el nuevo plan de reorganización del Pentágono (Secretaría de Defensa).

Se trata de todas las medidas que pueden tomarse sin acción legislativa. La decisión presidencial de que se proceda a la reorganización indica que se dispone librar lucha en el Congreso para la aprobación de las medidas que requieran acción legislativa. Se predice que la lucha sea dura.

Los expertos militares del Congreso vienen circulando un documento gubernamental de 1953 como evidencia de que el Secretario de Defensa tiene ya muchas de las facultades con que quiere investirlo el plan presidencial.

El documento, una opinión legal preparada por un grupo de estudio del Pentágono, dice que los poderes del Secretario "se extienden a todos los asuntos que se plantean en el Departamento, cualquiera sea su naturaleza."

Conforme al plan Eisenhower, los comandos estarán bajo la exclusiva dirección del Presidente, el Secretario Mcelroy y el Estado Mayor Mixto, y funcionarán bajo jefes elegidos de las tres ramas de las Fuerzas Armadas, pero con "incuestionable autoridad sobre todas las unidades."

Los Secretarios de Ejército, Marina y Aviación perderán su autoridad sobre las operaciones militares. Su tarea consistiría en operar los respectivos Departamentos "como organismos permanentes del Departamento de Defensa, en la administración, abastecimiento y adiestramiento para sostener a los comandos unificados.



HOLLYWOOD.— El sargento de la Policía, Russel Peterson muestra el cuchillo de 20 centímetros de largo, usado para matar a Stompanato por la hija de la actriz Lana Turner.— (Radiofoto United Press.)

N.o 143

Jerry Giesler, conocido abogado criminólogo, para que defienda a la joven.

El drama comenzó en las últimas horas de anoche en la lujosa casa que Lana Turner tiene arrendada en Beverly Hills, donde Cheryl pasaba sus vacaciones de Semana Santa. Era estudiante interna en un elegante colegio de Ojai, California.

El apuesto Stompanato estaba presente en su papel de acompañante y amigo de la estrella. Sobrevino una disputa, según la versión dada al jefe de policía, Clinton Anderson, en la reconstrucción del hecho.

"Estaba en mi habitación conversando con mamá cuando Johnny entró y comenzó a gritarla —declaró Cheryl a la Policía—. Ella le previno: "Te he dicho que no quiero que disputes conmigo delante de mi hija".

A continuación, añadió la declarante, su madre y el hombre se fueron a la habitación de aquélla y continuaron disputando. "Fuí a la puerta para escuchar —dijo la muchacha—. El no se cansaba de repetirle a mamá: "Te voy a hacer cortar y desfigurar, y lo contemplaré cuando ocurra". Creí que iba a matarla. Corrí escaleras abajo a la cocina y tomé el primer cuchillo grande que encontré y subí de vuelta".

Al llegar de nuevo a la puerta del dormitorio —añadió— Stompanato salía violentamente y ella lo enfrentó con el cuchillo de 20 centímetros en la mano. Dijo que se lo clavó en el estómago "con toda mi fuerza'.

Lana Turner, todavía en el dormitorio, presenció el hecho, pero dijo que sin darse cuenta de la magnitud. "No sabía lo que pasaba —declaró la artista—. Pensé que estaba hurgándole con el dedo a Johnny". Pronto se dio cuenta que era harto más grave. Cuando Stompanato retrocedió tambaleante con una expresión de incredulidad. Trató de respirar y se fue al suelo, la sangre le salía en abundancia de la herida mortal.

La Turner dijo que se inclinó sobre Stompanato, tomó un pañuelo, comenzó a limpiar la sangre y se puso a llorar. Entre tanto, Cheryl corrió a su habitación y llamó telefónicamente a su padre. No bien éste comprobó que Stompanato había sido acuchillado y tras escuchar la declaración de la hija llamó a la Policía y al abogado Giesler.

Lana Turner, Crane y Giesler acompañaron a Cheryl a la Comisaría de Beverly Hills. Giesler se apresuró a calificar el caso de "homicidio justificado" y añadió que como la autora cuenta apenas 14 años, "no se justifica un proceso".

El Fiscal, William Mckesson, declaró, sin embargo, que la adolescente será juzgada en un tribunal de menores. Corresponde señalar que la Ley de California prohibe la pena de muerte para los menores, pero asimismo dispone que un tribunal superior determine si un adolescente puede ser juzgado como adulto.

Cohen se presentó en la Comisaría varias horas después del asesinato, a fin de reclamar el cadáver de su ex asociado. Pero ya los restos mortales habían sido trasladados a la Morgue de Los Angeles. Mucho se interesó en saber quién había muerto a su amigo y cuando le dijeron que había sido la hija de Lana Turner, comentó: "No puedo comprenderlo. La señorita Turner y nosotros (él y Stompanato), acostumbrábamos a salir de cabalgata juntos. Ella parecía querer mucho a Johnny".

La relación de la artista con Stompanato fue motivo de muchos chismes en Hollywood desde hace meses. Los dos habían pasado varios meses juntos en Acapulco y regresaron de México sólo la semana pasada.

La actriz manifestó a la Policía que desde la Navidad última había estado tratando de interrumpir sus relaciones con Stompanato, porque le tenía mucho miedo. Dijo que el hombre la había amenazado y golpeado en muchas oportunidades.

Cheryl atrajo la atención pública un año atrás, cuando escapó del hogar y pasó varios días en los barrios bajos de Los Angeles, hasta que finalmente la encontró la Policía. Explicó entonces que se había fugado, porque no estaba contenta en el colegio en que estaba matriculada. La madre la cambió entonces al de Ojai.

Cuando todos llegaron a la Comisaría, Lana Turner lloró casi histéricamente y pidió infructuosamente a los oficiales que le permitieran pasar la noche en la celda de Cheryl. En cambio la reacción de la adolescente fue de tranquilidad.

"Me gustaría ser como mi madre. Siquiera ella puede llorar. Yo no puedo hacerlo", comentó.

Esta mañana, la artista regresó a la Cárcel y desayunó con su hija. Esta había dormido hasta las siete y media, casi cuatro horas.

Posteriormente, Cheryl fue trasladada al edificio de detención de delincuentes juveniles, donde quedó alojada. El martes el tribunal correspondiente realizará una audiencia, la primera, sobre el caso. Cuando subió al vehículo policial, la adolescente lloraba. El Fiscal resolvió no fijar fianza para la libertad condicional de la muchacha en espera de la primera audiencia.

HOLLYWOOD, 5 (UP).— La actriz Lana Turner, cuya hija de 14 años dio muerte anoche de una puñalada al hampón Johnny Stompanato, galán de su madre, tiene fama de ser una de las luminarias más brillantes de cinelandia.

Ahora de 38 años, la actriz inició su carrera cinematográfica en 1938, como la "chica del sweater", después de ser "descubierta" en un restaurante de Hollywood. Desde entonces ha conquistado muchos laureles y calurosos elogios de los críticos por sus numerosos y variados papeles. Su última actuación, en "Peyton Place", le valió la candidatura al "Oscar" de 1957. En esa película desempeñó el papel de una "mujer con pasado" y madre de una hija adolescente.

La actriz ha estado casada cuatro veces. En 1940 contrajo matrimonio con el director de orquesta Artie Shaw, de quien se divorció el mismo año. Su segundo marido, en 1942, fue Stephen Crane, propietario de restaurantes, de quien se divorció dos años más tarde, tras el nacimiento, en 1943, de su hija Cheryl. Su tercera aventura matrimonial fue con el millonario Bob Topping, con quien se casó en 1948, para divorciarse de él en 1952.

Su cuarto y último marido fue el actor Lex Barker, con quien se casó en Italia en 1953. El matrimonio terminó también en divorcio, en junio del año pasado.

En 20 años de actuación cinematográfica ha filmado 37 películas.

Lana Turner nació en Wallace, Idaho, como Julia Jean Milfred Frances Turner. Su padre, John Virgil Turner, falleció en San Francisco cuando su hija contaba nueve años. La futura actriz creció en California y era alumna de una escuela secundaria de Hollywood cuando fue "descubierta" por el cine y llevada meteóricamente a la fama, la fortuna y los matrimonios.

Aparte de estos últimos, Miss Turner ha tenido en sus períodos de divorciada otras vinculaciones románticas que con frecuencia han llegado a los titulares de los diarios, incluyendo con los actores Turnan Ber, Víctor Mature y Fernando Lamas, el archimillonario productor de aviones y películas Howard Hughes y el difunto director de orquesta Tommy Dorsey.

HOLLYWOOD, 5 (UP).— Cheryl Crane, la hija de la actriz Lana Turner, acostumbrada a las mejores escuelas de California y a la vida de gran lujo de Beverly Hills, pasará el Domingo de Resurrección en la casa de detención de menores de Los Angeles con otras 170 niñas extraviadas.

Cheryl, que tiene 14 años de edad, fue conducida hoy a dicha casa, después de haber muerto anoche de una cuchillada, a John Stompanato, individuo de dudosos antecedentes de Hollywood, y amigo de intimidad de la madre de la menor.

Cheryl tiene una habitación sencilla en la casa de detención y, por ser menor de edad, no se le tomaron sus impresiones digitales.

Mañana, si quisiera, podrá participar en una comida especial de pavo para las detenidas.

El reglamento de la casa de detención exige un examen médico de cada una de las detenidas, después de un baño de aseo.

Cheryl podrá usar sus propios zapatos y prendas íntimas, pero tendrá que escoger un traje de algodón de los que suministra la casa para las detenidas.

La ventana del cuarto de Cheryl no tiene barras, pero las autoridades de la casa pueden cerrar la puerta con llave desde afuera.

Cada cuarto tiene cama para una sola persona, un tocador pequeño con espejo y una silla. Hay baño adjunto.

Cheryl, como sus compañeras, podrá ir a la Iglesia mañana, si lo desea.

Las horas de visita son de una a tres de la tarde los domingos. Los visitantes pueden traer dulces para las detenidas, pero no comida.

Los reglamentos de la casa se aplicarán sin excepciones a la hija de Lana Turner.

HOLLYWOOD, Illinois, 5.— (UP).— El cadáver de Johnny Stompanato, que murió anoche de una cuchillada que le dio la hija de la actriz Lana Turner, será conducido a su pueblo natal de Woodstock, en Illinois, para darle sepultura.

Según dijo hoy en Woodstock la familia Carmine Stompanato, hermano de Johnny, saldrá esta noche en avión para Los Angeles, para reclamar el cadáver.

Stompanato, que tenía 32 años de edad, se educó en Woodstock y en 1943 se enganchó en la Infantería de Marina y sirvió durante la Guerra en El Oriente, hasta que fue dado de baja en 1946.

Stompanato fue casado tres veces; la primera en China durante la guerra, la segunda a la actriz Helene Gilbert, y la tercera, a Helen Stanley, de Los Angeles. Los tres matrimonios terminaron en divorcio.

Stompanato se estableció en Hollywood en 1946 y, según se supo, raramente visitaba a su familia.

Stompanato se hizo una figura familiar en Hollywood desde que se convirtió en guarda espaldas del jugador Mickey Cohen, hará cosa de diez años. Sus manejos en la ciudad del cine eran por lo demás un tanto dudosos.

Se le veía siempre acompañando a mujeres elegantes de buena posición y no faltaban los que decían que era un "Gigoló" profesional.

Sin embargo, aunque sus amistades no eran nunca muy santas, su ficha policial mostraba únicamente dos detenciones "por vago".

Stompanato, hombre bien parecido y elegante en el vestir, se había convertido en los últimos meses en compañero asiduo de Lana Turner, con la que pasó varias semanas, no hace mucho, en Acapulco

Ritos en la Basílica del Santo Sepulcro

JERUSALEN, 5. — (UP). — Una tranquilidad espe[...] reinaba hoy en esta ciudad sagrada, donde la mayor cant[...] de peregrinos de los tiempos modernos espera la jubilos[...] lebración del Domingo de Resurreción.

La jerarquía católica de Jerusalén, celebró ésta ma[...] una misa pontifical, de profundo duelo, ante la tumba d[...] sús, en la Basílica del Santo Sepulcro.

Después de la misa se efectuó la ceremonia de bend[...] del "Fuego Sagrado" —una llama que arde en la Sacristí[...] la Iglesia— y de Unción de la Piedra Sepulcral, dond[...] tendió el cuerpo de Cristo, hace 19 siglos.

Una procesión solemne recorrió la Basílica con incensarios de oro y cirios. La ceremonia ritual de hacer alto ante cada uno de los lugares de la Basílica terminará antes de medianoche.

Mientras tanto, como contrapunto del aspecto religioso de esta Semana Santa, la primavera se hizo evidente en la profusión de flores y el sol que bañó las verdes colinas alrededor de Jerusalén.

Muchos peregrinos aprovecharon la ocasión para visitar varios lugares de Tierra Santa. Numerosos grupos partieron hacia Jericó, Belén y Nazaret. Otros recorrieron las verdes colinas llenas de flores, lo cual es un espectáculo común en la hermosa primavera de Palestina.

En los valles cercanos, [...] blancas de Pascuas, abrie[...] capullos a la luz del sol y [...] clamores púrpuras, que [...] leyenda deben su color a [...] gre del apóstol, florecían [...] campo de amapolas.

El amarillo de los ran[...] el oro y blanco de las ma[...] hacían contraste con el e[...] carlata de las anémonas.

Muchos peregrinos [...] al monte de los Olivos pa[...] templar el maravillo espec[...] la Ciudad Santa y visitar [...] queña iglesia construida [...] gar desde dónde Cristo [...] al Cielo 40 días después [...] Pascua.

Khrushchev exhorta a los comunistas húngaros a que acrecienten su poder

STALINVAROS, Hungría, 5 (UP).— Nikita Khrushchev previno hoy a los comunistas húngaros que no podrán contar con la ayuda militar soviética para doblegar cualquier futura intentona contrarrevolucionaria.

"En semejante caso —dijo— ustedes mismos tendrán que ayudarse. En consecuencia, tienen que hacerse cada vez más fuertes."

El Primer Ministro soviético habló en un mitin realizado en esta ciudad que lleva el nombre de Stalin. Una muchedumbre calculada en 15.000 personas, se congregó en uno de los lugares de la lucha más enconada de la rebelión anticomunista de octubre de 1956, para escuchar al gobernante soviético.

Es necesario que los comunistas húngaros acrecienten su poder, dijo Khrushchev, "de suerte que Hungría no necesite más depender de la ayuda rusa si los contrarrevolucionarios intentasen alzar cabeza otra vez".

En la oportunidad anterior, la rebelión de 1956, continuó diciendo, "lo único que podíamos hacer es ayudar a nuestros hermanos. Por [...] deben saber ustedes quién [...] go verdadero y apreciarán [...] que nuestros soldados derra[...] sangre por la libertad de [...]

Más adelante dijo que [...] países occidentales hasta [...] mas no reveladas en sus [...] tos para el derrocamiento [...] nos socialistas. Podemos [...] están desperdiciando su [...] que el socialismo jamás [...] bado".

Stalinvaros se llamaba ant[...] te Dunapentele. Es una ciud[...] trial sobre el Danubio, 95 [...] al sur de Budapest. Fue [...] y noviembre de 1956 el más [...] baluarte de los rebeldes.

Khrushchev reiteró que los [...] de Hungría habían explotado [...] res del anterior régimen y [...] do a la población.

"Quiero expresar —dijo— [...] nuestros enemigos el socialism[...] más poderoso que en cualquie[...] mento anterior.

Los revolucionarios indonesios se repliegan ante avance gobiernista

BUKITTINGGI, Indonesia, 5. — (UP).— Las fuerzas revolucionarias se retiraron hoy en dos frentes ante tropas del Gobierno en las montañas y parece inminente que los insurgentes perderán la única línea de abastecimiento importante con el mundo exterior.

Funcionarios del Gobierno rebelde admitieron que sus tropas tuvieron que replegarse ante fuertes ataques por tierra y aire de dos ofensivas del gobierno central desde Pakanbarú y Rengat, hacia las posiciones rebeldes en Bukittinggi y Padang.

Los dirigentes rebeldes en Bukittinggi tienen planes para "refugiarse en las montañas" y continuar la revolución desde allí con una guerra de guerrillas si es necesario.

El Ministro del Interior rebelde Dahlan Djambek dijo que las tropas del Gobierno se apoderaron de la importante población de Lubuk Djambi, 128 kilómetros al sudeste de Bukittinggi y a 40 kilómetros de la vital carretera por la cual Sumatra del sur se abastece de gasolina.

Djambek manifestó que otra columna del Gobierno central rompió las defensas rebeldes en Bankinang y lucha con un batallón de tropas rebeldes a unos 130 kilómetros al noreste de Bukittinggi.

No hay informaciones sobre el éxito o el fracaso de una contraofensiva rebelde en Siantar, al sur de Medan, capital de Sumatra del norte. El contraataque estaba destinado a aliviar la presión sobre Bukittinggi y el puerto rebelde de Padang.

El capitán Azwar, que contuvo durante una semana a los paracaidistas de Jakarta, retiró la mayor parte de sus tropas de Lubuk Djambi por órdenes del alto mando rebelde.

El capitán Azwar sólo dejó grupos de guerrilleros para que hostiguen a las tropas del Gobierno central que avanzan desde Rengat.

Djambek dijo que Azwar recibió anoche órdenes de retirarse de Lubuk Djambi, después que la población fué "rodeada" por fuerzas del Gobierno central.

El Ministro del Interior predijo que las tropas de Yakarta llegarán "dentro de pocos días" a Kilarandjo, sobre la carretera hacia Sumatra del sur.

Djambek dijo que nuevos avances de tropas del Gobierno desde Rengat y Pakanbarú serían casi ciertamente la señal de una invasión por mal desde el Océano Indico sobre Padang.

Djambek anunció que [...] de Lubuk Djambi comenz[...] al amanecer, cuando un[...] pañía de tropas del Gobi[...] tral cruzó el río Indragi[...] tró en contacto con patru[...] beldes.

La Fuerza Aérea Indone[...] bardeó la población y la[...] ciones rebeldes al romper [...] permitiendo que el resto d[...] tallón del Gobierno centr[...] zara el río y atacara al p[...]



General del aire (R) don MA[...] NUEL TOVARIAS ARRO[...]

Con motivo de cumplirse [...] 7 de abril el primer aniver[...] rio de su sensible fallecimi[...] se oficiará una misa, a la[...] horas, en la Recoleta Fra[...] cana, Av. Recoleta 220, por [...] que se invita a los que fu[...] sus amigos y compañeros [...] acto recordatorio.

Parodia de bautismo en Alemania Oriental

CIUDAD DEL VATICANO, 5 (U. P).— El órgano Vaticano "Osservatore Romano", dice hoy que las autoridades comunistas de Alemania Oriental tratan de amedrentar a la Iglesia con amenazas de tipo nazi y de imponer a los niños una "escuálida parodia" de bautismo.

Comentando un reciente ataque a la Iglesia católica aparecido en el órgano comunista alemán "Neues Deutschland", el periódico Vaticano dice:

"Estas amenazadoras advertencias no representan una novedad, pues nos llevan a la terminología usada contra los católicos por el Nacionalsocialismo de Hitler, pero si indican que la lucha contra la Iglesia se está haciendo más enconada".

"Osservatore Romano", dice que los comunistas alemanes intensifican la propaganda en favor de una especie de "bautismo comunista" que obliga a los padres a prometer que educarán a sus hijos en el ateísmo.

El periódico dice que el "bautismo ateo" realizado en el momento de la inscripción de los recién nacidos en el Registro Civil siguen en años posteriores una ceremonia llamada "Jugendweihe" (Consagración de la Juventud) y luego el matrimonio civil.

"Como puede verse, ésto es una escuálida parodia de los Sacramentos de la Iglesia", agrega.

"Osservatore Romano", también afirma que la propaganda en favor de la "Consagración" comunista ha sido intensificada y que "cualquier resistencia es considerada un delito".

"Las autoridades políticas insisten en que la participación en la Jugendweihe es voluntaria, pero en la práctica no se escatima la presión moral, para no hablar de la presión material indirecta, a fin de que niños y padres se ajusten a las exigencias del Partido", dice el órgano Vaticano.

Proyectil "Atlas" fue lanzado ayer desde Cabo Cañaveral

CAPE CAÑAVERAL, (Florida), 5 (U. P).— Un proyectil intercontinental "Atlas" fue lanzado hoy al espacio en su séptimo vuelo de pruebas desde este centro experimental.

El proyectil "Atlas", de 8.800 kilómetros de alcance, fue lanzado al espacio al mediodía de hoy y 25 minutos más tarde la Fuerza Aérea anunció que "la prueba de alcance limitado, que comprende varios centenares de kilómetros, pareció normal durante todo el vuelo".

Habían temores de que el "Atlas" estallara en el aire como en la prueba efectuada en febrero, pero el anuncio indicó que los problemas que causaron esa explosión han sido solucionados por los ingenieros de la firma Convair que diseñó el proyectil.

El "Atlas" será utilizado algún día —cuando esté totalmente perfeccionado— para transportar un satélite sideral que pesará poco más de media tonelada hasta una órbita alrededor de la Tierra.

Falleció el Príncipe de Baviera y Borbón

MADRID, 5 (UP).— Su Alteza Real Fernando María de Baviera y Borbón, hermano político del último rey de España, falleció hoy en esta capital, después de una enfermedad que se prolongó un mes.

Le sobreviven dos hijos y cinco nietos.

Era presidente de la Orden de Malta y miembro de la Orden de Santiago, con cuyo uniforme será enterrado.

El príncipe se había casado en primeras nupcias con la princesa María Teresa, hermana de Alfonso XIII. Cuando ésta falleció, contrajo segundas nupcias con la duquesa de Talavera. Sus hijos son del primer matrimonio.

Su Alteza Real contaba 73 años de edad.

DEFUNCIONES

† Ha fallecido nuestro [...] rido hermano, esposo [...] dre, don RAMON DEL VILLA[...] MARTINEZ (Q. E. P. D.) Se oficiará una misa hoy, [...] 11 horas, en la Parroquia [...] Lucrecia, Placer 1398 y sus [...] rales se efectuarán en el Cem[...] rio General, partiendo el [...] desde dicha parroquia, a las [...] horas. La fam[...]

† Tenemos el sent[...] de comunicar el fallec[...] to de nuestro compañ[...] labores, don JAVIER FIERRO VALENZ[...] (Q. E. P. D.) Sus restos serán sepultados [...] a las 10 horas, saliendo [...] desde la capilla del Cement[...] neral. Personal Kent[...]

† Ha dejado de exis[...] tra querida e [...] madre, suegra y [...] señora MARGARITA VENEGAS vda. [...] SANCHEZ (Q. E. P. D.) Sus restos serán sepultados [...] en el Cementerio General, [...] do el cortejo desde su casa [...] tación, calle Maruri N.o 855 [...] 16 horas. La fam[...]

Movimiento de guerrilleros en la zona sur de Paraguay

BUENOS AIRES, 5 (UP).— Según informaciones de localidades de la provincia de Misiones, separada de Paraguay por el río Paraná, en el sur del país vecino hay un movimiento de guerrilleros.

Los viajeros que llegan de Asunción admiten que prevalece allí tensa inquietud, pero no hay confirmación directa de una revuelta organizada.

El Gobierno paraguayo atribuyó el ataque del martes último a la estación policial de Coronel Bogado, en la región meridional del país, al desterrado coronel Ramón Franco, jefe del Partido Febrerista, proscripto por el actual régimen de Asunción. Los periodistas de Posadas, población situada frente a la localidad paraguaya de Encarnación, río de por medio, dicen, sin embargo, que las noticias que éstos reciben son de que la perturbación es de naturaleza agraria.

En el combate de Coronel Bogado murieron cuatro personas.

A estar a las versiones de Posadas, los agricultores están descontentos con la política gubernamental sobre colocación de la producción de cereales, y exigen el pago del trigo que entregaron al Ministerio de Agricultura hace cuatro meses.

Se ha impuesto el toque de queda en Asunción y en Encarnación, según informaciones de la frontera. Un informe dice que el tren expreso internacional de Buenos Aires a Asunción fue detenido por los rebeldes al norte de Encarnación, y que los insurgentes en torno a Coronel Bogado extendieron sus actividades a otros pequeños lugares del sur paraguayo.

La región es de espesa selva y sus centros de población están constituídos principalmente por inmigrantes ucranianos. Alrededor de medio millón de ellos viven a lo largo del Paraná, en territorios del Paraguay, Argentina y Brasil.

Hace unos dos años, algunos de ellos atacaron estaciones policiales paraguayas en relación con una campaña contra la propaganda soviética que trataba de inducirlos a que regresasen a Ucrania. Algunos de ellos regresaron a su país, llevándose a sus hijos nacidos en Paraguay.

Nuevo Embajador de USA en Chile



WASHINGTON.— En la fotografía tomada el primero de abril en el Departamento de Estado, aparece Walter Howe, designado por el Presidente Eisenhower nuevo Embajador de Estados Unidos en Chile, sucediendo a Cecil B. Lyon, trasladado a París. (Foto UNITED PRESS.)

Estados Unidos estudiará:

SUSPENSION DE PRUEBAS ATOMICAS

Por su parte Rusia previene a Washington y Londres, que reanudará sus experimentos nucleares si Occidente no adhiere a su prohibición

WASHINGTON, abril 5 (UP).— Estados Unidos prometió hoy estudiar el último llamamiento del Primer Ministro soviético, Nikita S. Khrushchev, para la suspensión permanente de los experimentos con armas atómicas, pero la nota del estadista ruso parece ser una repetición de propuestas que han sido ya rechazadas de plano por el Presidente Eisenhower.

El Departamento de Estado se limitó a decir que la nota de Khrushchev sobre el particular que se recibió ayer, fue traducida durante la noche y enviada hoy al Presidente Eisenhower a su granja de Gettysburg.

"La nota se estudiará y será contestada", dijo un portavoz del Departamento.

Otros informantes mencionaron las declaraciones que formuló ayer el Departamento de Estado sobre la propuesta que hizo Khrushchev en el mismo sentido, en un discurso reciente, en Budapest, y a la reacción del Presidente Eisenhower, el miércoles a la suspensión condicional de los experimentos con armas atómicas que anunció el Soviet Supremo.

El Presidente, al rechazar, la idea de Moscú, dijo que se trataba simplemente de un "ardid con fines de propaganda y observó que la suspensión de los experimentos es un aspecto tan sólo de la verdadera cuestión, que es la del desarme general.

Lincon White, el jefe de la sección de prensa del Departamento de Estado, dijo ayer que si Khrushchev quisiera mostrar su sinceridad y consideración por la humanidad debiera consentir en que continúen las conversaciones sobre el desarme en el seno de las Naciones Unidas, como lo pidió por voto abrumador la Asamblea General el año pasado.

White dijo también que Khrushchev no había puntualizado qué clase de inspección internacional estaría dispuesta a aceptar la Unión Soviética.

Además de la cuestión de una inspección efectiva, Estados Unidos se muestra renuente a suspender por el momento los experimentos atómicos por juzgar que éstos son indispensables para poder perfeccionar bombas "limpias" como así mejores defensas contra los sohetes soviéticos.

ADVERTENCIA SOVIETICA

LONDRES, 5 (UP).— El Primer Ministro soviético, Nikita Khrushchev, previno hoy a EE. UU., y Gran Bretaña mediante notas directas que la Unión Soviética reanudará las pruebas nucleares a menos que los países occidentales se adhieran a la prohibición unilateral de Rusia de hacer tales pruebas.

En notas al Presidente Eisenhower y al Primer Ministro Harold MacMillan, Khrushchev dice que la Unión Soviética "no tendrá otra alternativa... en el interés de su seguridad" que "considerarse libre del compromiso asumido de suspender las pruebas de armas nucleares", a menos que EE. UU. y Gran Bretaña hagan lo propio.

La nota a Eisenhower fue anunciada por la agencia oficial de noticias soviética Tass.

No se sabe si la nota a MacMillan es idéntica. El Ministerio de RR. EE. británico sólo declaró que "se ocupa de cuestiones nucleares".

La nota de Khrushchev a Eisenhower declara que EE. UU. debe adherirse a la suspensión de las pruebas para "hacer posible la cesación en todas partes y para siempre de las pruebas de armas nucleares".

"Si los Gobiernos de los países que tienen armas nucleares —añade— se niegan a responder a la decisión del Gobierno soviético y prefieren seguir experimentando con armas atómicas e hidrógenas, la Unión Soviética no tendrá otra alternativa en estas circunstancias que considerarse, en el interés de su seguridad, libre del compromiso asumido de suspender las pruebas de armas nucleares. El Gobierno soviético no desearía que ocurriese eso".

Se habría dividido en dos el "Sputnik II"

HELSINKI, 5 (UP).— Dos astrónomos finlandeses sugirieron hoy la posibilidad de que el satélite artificial soviético número dos —el del perro— se haya partido en dos.

Los astrónomos hicieron esta sugestión, con reservas, después de que uno de ellos observó anoche que el "Sputnik II" soviético pasaba por el cielo finlandés seguido de cerca por lo que parecía ser otro satélite artificial.

Tor Stubb, del Instituto de Estudios Técnicos, dijo que a las 8.40 P.M. de anoche (18.40 GMT) el "Sputnik" se hizo visible moviéndose en dirección al Este y que lo observó hasta que desapareció en el horizonte. Un minuto y medio o dos minutos más tarde, sin embargo, otra estrella móvil apareció sorpresivamente en el cielo, más brillante que el "Sputnik", siguiendo la misma dirección que éste.

Stubb dijo que había observado varias veces antes al "Sputnik" soviético, a simple vista, pero que nunca lo había visto seguido por otro objeto.

El profesor Gustaf Jaernefelt, del Observatorio de Helsinki, dijo que la presunción de que el satélite se haya partido en dos "no está descartada", pero se reservó una opinión más categórica a la espera de mayores observaciones.

El púgil Pascual Pérez atropelló a un motociclista

BUENOS AIRES, 5 (UP).— El púgil Pascual Pérez, campeón mundial de peso mosca, tendrá que aplazar probablemente su viaje a Caracas, que había fijado para mañana, por haber atropellado a un motociclista, al que llevó él mismo al hospital.

Pérez iba conduciendo su automóvil en compañía de su esposa cuando atropelló al motociclista, llamado Héctor Miguel Colla.

En el hospital dijeron que el estado de Colla era gravísimo.

El accidente se produjo en la Avenida de Circunvalación de la ciudad.

El proceso que se supone se iniciará contra Pérez por causa de este accidente, le obligará probablemente a aplazar su salida del país.

Campanas de Roma saludan Pascua de Resurrección

CIUDAD DEL VATICANO, 6 (UP).— La gran campana de la Basílica de San Pedro dio comienzo, al cumplirse la medianoche, a una gran sinfonía de campanas en esta mañana de Pascua para proclamar, con alegría, la Resurrección de Jesucristo.

Al sonar en los relojes la última campanada de la medianoche terminó la larga vigilia con cirios con que se conmemoró la Muerte de Cristo en la Cruz.

Desde el campanario de San Pedro se extendió sobre toda Roma el repique de una sola campana y en seguida las mil campanas de la Ciudad Eterna contestaron con una sinfonía de regocijo que podría llamarse "Cristo ha Resucitado".

Los tañidos llegaron hasta el despacho del Papa Pío II, Jefe Espiritual de los 480 millones de católicos apostólicos romanos del mundo, mientras miles y miles de fieles, entre los que había muchísimos peregrinos, llenaban las 447 iglesias de Roma para asistir a la tradicional Misa de Medianoche que conmemora la Resurrección de Jesucristo.

Su Santidad dispuso levantarse al amanecer para decir misa en su capilla particular ante un sencillo altar. Se espera que pase la mañana meditando y orando para dirigir luego, a mediodía, la palabra al mundo entero. Se da por seguro que Pío XII hará un ardiente llamado por la paz.

Por lo menos 200.000 fieles se congregarán en la Plaza de San Pedro, a mediodía, para escuchar el discurso de Pascua del Padre Santo y vitorearlo cuando aparezca en el balcón central de San Pedro.

El Papa piensa hablar algunos minutos en italiano para dar luego su bendición Urbi te Orbi. La bendición será válida para los millones de personas que escucharán por radio a Su Santidad o lo verán por televisión. Posteriormente las palabras Papales serán transmitidas a todas partes del mundo traducidas a una docena de idiomas.

El año pasado Pío XII dijo a sus millones de oyentes que la energía nuclear presenta claras señales de una edad de oro para la Humanidad, pero a la vez previno al mundo que debe despojarse de malos hábitos y del odio humano antes de que sea una realidad esa edad de oro prometida.

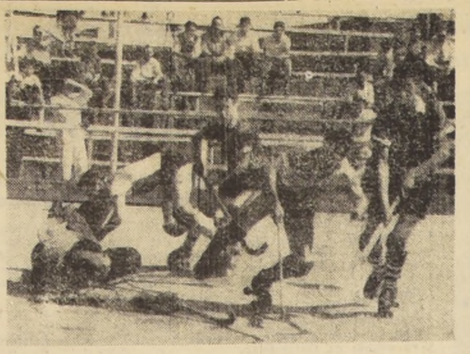
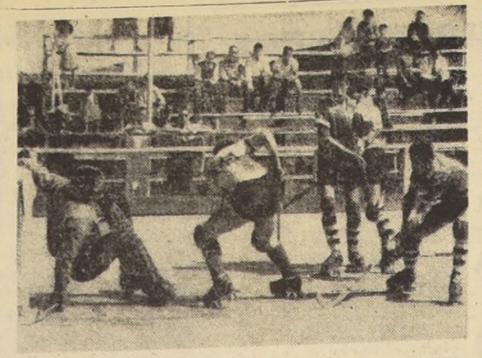
En su alocución de hoy se espera que Su Santidad aluda por lo menos a las realizaciones del hombre con relación al espacio sideral, pero haciendo hincapié en la paz.

Las ceremonias matinales en San Pedro fueron iniciadas con la Misa Pontifical oficiada por el Archipreste de la Basílica, Cardenal Federico Tedeschini.

A las 11.15 el Vicegerente Papal para la ciudad de Roma, Monseñor Luigi Traglia, celebró misa al aire libre donde termina la escalinata que conduce a la Basílica. A ambos lados del altar rindieron honores guardias papales y gendarmes mientras seminaristas cantaban el Kyrie, Gloria, Credo, Santus y Agnus Dei, cuyas respuestas eran entonadas por los miles de fieles reunidos en la plaza.

El Papa, vistiendo una capa corta blanca de Pascua, en vez de la capa roja habitual, abandonará sus habitaciones del Palacio Pontificio para trasladarse al Salón de las Bendiciones, escoltado por altos funcionarios de su Corte y a mediodía en punto aparecerá en el banco central de San Pedro para pronunciar su alocución.

Por la tarde, a partir de las cinco se recitarán las Vísperas en San Pedro y luego se cantará un himno de Acción de Gracias para celebrar el vigésimoquinto aniversario del nombramiento del Cardenal Tedeschini como miembro del Sacro Colegio.


TERMINO CUADRANGULAR DE HOCKEY.— En la cancha del club Guadalupe de México, se cumplió ayer por la mañana la etapa final del Torneo Cuadrangular de este deporte que patrocinó la Federación Chilena de Hockey en Patines con participación del equipo argentino Estudiantil de San Juan, Ferrobadminton, Guadalupe y el seleccionado nacional que se prepara para concurrir al Campeonato Mundial de Portugal en junio próximo. La competencia fue ganada por el cuadro seleccionado de la Federación, que totalizó 6 puntos; segundo Estudiantil de San Juan con 4; 3.o Guadalupe con 2, y 4.o Ferrobadminton con 0 punto. En la rueda final de ayer, el seleccionado chileno venció a Ferrobadminton por 13 a 4, y el Estudiantil a Guadalupe por 6-2. Presentamos cuatro escenas de los encuentros librados en esta ocasión. En el primer cuadro de la izquierda, una escena del match Estudiantil-Guadalupe; luego, un pasaje del match Estudiantil-Guadalupe, en los instantes que se halla caído el arquero chileno y Alonso se apresta a golpear la pelota; enseguida, el mismo encuentro. Alonso lanzará un tiro sobre el cuerpo del arquero de Guadalupe. Por último, otra escena del partido internacional. Luna lleva la pelota, acercándose al arco.

PREPARANDOSE.—

GREEN CROSS, "U", MAGALLANES Y UNION JUEGAN EN PROVINCIAS

Otros seis encuentros amistosos de fútbol, concertados a fin de completar su preparación para el torneo oficial de 1958, se anuncian para hoy en canchas de provincias. Son los siguientes: Green Cross con Comercio, en Llay-Llay; San Luis con Santiago Morning, en Quillota; San Fernando con Magallanes, en San Fernando; Transandino con Universidad de Chile, en Los Andes; O'Higgins con Iberia, en Rancagua y Chiprodal con Unión Española, en Graneros.

Todos los equipos que participarán en el torneo profesional y en la División de Ascenso, están preocupados de armarse en la mejor forma posible. La mayoría acusa novedades en su alineación, con recientes contrataciones y otros prueban a elementos que han destacado en competencias de provincias.

TENIS "ZONA CENTRAL".—

CORNEJO TRIUNFO SOBRE SQUIRREL: 7-5, 6-2 Y 6-4

En la mañana y tarde de ayer se cumplió otra jornada del campeonato de tenis de la zona central, que organizó, como en años anteriores, el Stade Francais y que cuenta con la participación de los mejores elementos de los diferentes clubes. Con la excepción, naturalmente, de los campeones Luis Ayala, Patricio Rodríguez, Patricio Apey, Ernesto Aguirre y Daniel Achondo, que se encuentran compitiendo en canchas de Estados Unidos.

No por la ausencia de los "cracks", ha decaído el entusiasmo. Y ha sido posible observar varios lances donde los protagonistas han hecho derroche de energías y voluntad. Ayer, por ejemplo, Roberto Squirrel, que debutó en categoría escalafón opuso una tenaz resistencia a Sabino Cornejo, quien venció en 3 sets: 7|5, 6|2 y 6|4. En el otro match de cuarto final, del individual, Omar Pabst se clasificó sin jugar para la semifinal, al no presentarse su rival, Marcos García de la Huerta.

También se disputaron dos dobles, cuyos resultados favorecieron a Lucero-García, que vencieron 6|3, 6|2 y 6|2 a Castro-Reed, y los hermanos Tort, quienes triunfaron sobre Santander-Sanhueza, por 6|2, 8|6 y 6|4.

La competencia sigue hoy en canchas del Stade, con las semifinales de Ricardo Lucero con Eliseo Sanhueza, a las 9.30 horas y José Tort con Gerardo Medina de Rancagua, a las 11.30 horas.

WANDERERS EMPATO A 1 CON AUDAX

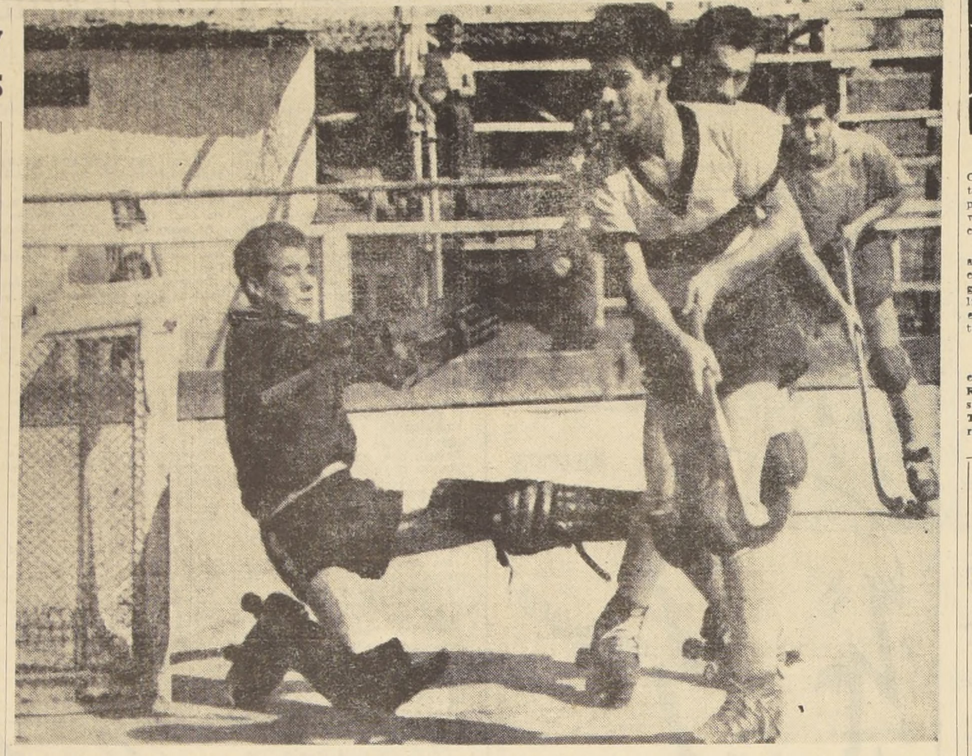
Muy poco público en el Estadio Valparaíso

Muy poco público —1.672 personas que pagaron $ 286.670—, se dió cita ayer por la tarde en el Estadio Playa Ancha de Valparaíso, para presenciar el encuentro amistoso que protagonizaron los conjuntos profesionales de Wanderers y Audax Italiano, quienes empataron a 1 gol. Los tantos fueron convertidos por Aguila, para el campeón y Yori, en contra.

El match fué arbitrado por Domingo Santos y los equipos alinearon así:

WANDERERS. — Martínez; Valentini, Bozalla y Julio; Reynoso y Dubost; Riquelme, Sánchez (Tornería), Tovar, Moreno y Hoffmann.

AUDAX ITALIANO.— Chirinos; Yori, Miranda y Escobar; Espinoza y Astorga; González, Molina (Toledo), Martínez, Tello y Aguila.



CORDERO RECHAZA . — El arquero de la selección de hockey en patines que ayer jugó su último partido en el Campeonato Cuadrangular contra el cuadro de honor del Ferrobadminton, aparece cuando rechaza un tiro, mientras un delantero aurinegro intentaba tomar la pelota que fue al medio del campo.

Magallanes

Actividades de sus conjuntos infantiles

LA directiva de la Sección Infantil del Club Magallanes nos envía para su publicación el siguiente boletín.

Hoy jugarán partidos amistosos los equipos cadetes de Magallanes en el Estadio Nacional, con los de igual categoría de Santiago Morning. A las 9.30 actuará la primera infantil y 10.30 horas los juveniles.

El 2.o infantil actuará ante Wanderers, a las 10 horas y la división especial a las 11.

EL DOMINGO 13, en la cancha Cía. de Gas jugará Magallanes con Walter Müller, a las 9.15 la primera infantil, 10 horas la división juvenil, y 11 horas la especial.

MAÑANA y el viernes pueden asistir a examen médico y dental los jugadores infantiles de la 1a., los juveniles y los de división especial, a las 19 horas en Erasmo Escala 1884, 3er. piso.

LA REPARTICION de los premios de la temporada de 1957 se llevará a efecto el sábado, a las 19 horas, en José Joaquín Vallejos 1401 Raúl Romero Guzmán recibirá el premio al "Mérito Deportivo".

CARLOS A. CHIO, centrodelantero del cuadro de división especial, será operado de la rodilla (menisco).

ES OBLIGATORIO, conforme a la nueva reglamentación, que los jugadores del cuadro de división especial tengan sus exámenes médico y dental para actuar en partidos oficiales que se inicia el 20 del presente mes.

HOY, en el Estadio Nacional, se probarán por última vez a los nuevos jugadores que han intervenido en las prácticas recientes.

Circuito Pedestre "Unión San Pablo"

Esta mañana, y a las 10.30 horas, se dará la partida, desde Baquedano con San Pablo, secretaría del "Unión San Pablo", al circuito sobre la distancia de 8 kilómetros organizada por el club Royal, en homenaje a su dirigente don Miguel Morales.

Participarán en ellas numerosos competidores, habiendo intervenido en años anteriores, como seguramente lo harán ahora calificadas figuras que preveen gran interés a su desarrollo.

Así, en 1956, se impuso Manuel Salva, de la Universidad de Chile, y en 1957, el internacional Jaime Correa. Hoy están inscritos Alfonso Cornejo, Manuel Salva, nuevamente; Enrique Tapia, José Morales, Adolfo Guajardo y el porteño Hugo Salazar, del New Crusaders.

PREMIO Y RECORRIDO.— Los premios han sido donados por importantes casas de comercio del sector San Pablo, y el recorrido comprende las calles San Pablo, Matucana, Santo Domingo, Manuel Rodríguez, San Pablo, Matucana, Mapocho, Brasil y Baquedano, hasta el punto de partida.

AMISTOSOS

PARTIDOS amistosos de fútbol se jugarán hoy en canchas de esta capital y localidades vecinas. Enseguida damos a conocer una nómina de los más importantes:

JUVENTUD SILVIO ROZZI-UNION DEPARTAMENTAL.— Con tres equipos adultos, en la cancha de calle Llico con Santa Rosa. El cuadro de honor del Rozzi formará con Quiroga; Peña y Caballero; Miranda, Toflo y H. González; Navarro, J. González, Parra, Céspedes y Flores.

BANDERA ATLETICO-POBLACION ZELADA.— En la cancha 3 de la Asociación Cuarta Comuna, Alameda 4780, empezando a las 14.30 horas, con tres elencos adultos.

FORESTAL-VISTA HERMOSA.— Con tres equipos, en la cancha Patronato San Ramón, Valdivieso esquina El Salto, empezando a las 14 horas.

ESTRELLA DEL BARRIO-JUVENTUD AMAZONA.— Con tres equipos, empezando a las 10.30 horas, en la cancha 18 del Estadio Nacional. El cuadro de honor del Estrella formará así: Sergio Salinas; Máximo Espinoza, Gastón Méndez y Manuel Ibarra; Héctor Benítez y Juan González; Enrique Navarro, José Espinoza, Sergio Godoy, Luis Espinoza y Jorge Navarro.

SANTOS AYBAR-LUIS MATTE LARRAIN, PUENTE ALTO.— En el Estadio Papelero de Puente Alto, con dos equipos, empezando a las 14 horas. La delegación de aquél partirá desde su secretaría a las 13 horas. Su cuadro de honor formará como sigue: Ovando; Sales, Zamorano y Zúñiga: Alvear y Jorquera; Jara, Acevedo, Guerrero, Alvear J. y Valdés. Reservas: Olivares, Miranda, Gálvez y Farfán.

ELEUTERIO RAMIREZ-SANTA JULIA.— Con tres elencos, empezando a las 13.30 horas, en la cancha del Estadio Municipal de Providencia. El cuadro de honor del Ramírez formará como sigue: Carvajal; Plaza, Sclavos y Caucoto; Farindez e Hidalgo; Correa, Fuentes, Allaga, Ramírez y Gutiérrez.

TENIENTE GODOY-SAN LUIS JUNIORS.— En la cancha San José, con tres equipos adultos, empezando a las 14 horas.

SALVADOR JUNIORS-LOS PINGUINOS.— Con tres equipos, empezando a las 13.45 horas en la cancha del Hospital San Luis.

IPIRANGA-URUGUAY DE LA CISTERNA.— Con tres equipos adultos. Los jugadores deberán reunirse en el paradero 35 1|2 de la Gran Avenida, quinta guardia de la Escuela de Aviación, a las 14 horas.

BORGOÑO-LA FLORIDA.— Con dos equipos en la cancha del último, en la localidad de La Florida, donde se rendirá un homenaje a la señora Rosa viuda de Ponce.

MAGALLANES CAMPEON DE "LOS SEIS"

El elenco de división especial del club Magallanes se adjudicó el campeonato de "Los Seis", que organizó el Juventud Atacama, al derrotar ayer por la cuenta mínima al conjunto de honor del club Huracán de la Población Atacama. El gol que dió el triunfo a los albicelestes lo señaló el mediozaguero Luis Edo. Pino al recibir un preciso pase del wing Ramón Aravena. En el segundo tiempo, Magallanes se hizo representar por los siguientes jugadores: Carlos Belzaga; Arturo H. Carmona, Mario Benítez y Rubén Labadie, Luis Edo. Pino (cap.) y Julio Zúñiga; Ramón Aravena, Alberto Hurtado, Jorge Torres, Humberto Alvarez y Pedro Uribarri.

Cabe destacar que en el partido de ayer jugó en forma destacada la defensa integrada por Belzaga, Carmona, Benítez, Labadie, Pino y Zúñiga.

El equipo de honor del Juventud Atacama, organizador del campeonato de Los Seis, jugará esta tarde con el cuadro especial del Santiago Morning, en la cancha de la Población Atacama, paradero 15 de la Gran Avenida, a 2 cuadras hacia el poniente.

BOXEO al día

BUENOS AIRES, 5 (UP). — El veterano pugilista José María Gatica, cuya pintoresca figura llenó toda una época de la categoría de peso liviano, ha sido autirizado nuevamente para actuar en la Provincia de Buenos Aires.

Sus anteriores tentativas de reaparecer como boxeador habían fracasado y, por ello, abandonó el pugilismo para dedicarse a la lucha libre, pero su infortunado debut en ese espectáculo lo alejó de toda actividad.

—oOo—

FILADELFIA, 5 (UP). — El ex campeón mundial de peso welter Kid Gavilán, de Cuba, inspirado por sn triunfo de anoche sobre Ralph Tiger Jones, dijo hoy que aspira de reconquistar el título de esa división, y más tarde, la corona de [illegible] so mediano.

"Mi mayor ambición en la [illegible] es una pelea por el título de [illegible] welter", dijo. "Creo que puedo [illegible] go medirme con Sugar Ray Rob[illegible] son, ya que he derrotado a Carm[illegible] Basilio".

Gavilán hizo buen uso de su [illegible] moso gancho de izquierda para [illegible] nar por decisión, anoche, a [illegible] nes.

El cubano pesó 70,3 kilogra[illegible] (155 libras), contra 70,7 kilogra[illegible] (155 1|2 libras) del norteameri[illegible]

—oOo—

SAN DIEGO, 5 (UP).— El pr[illegible] motor Ernie Fuentes anunció [illegible] que ha contratado al campeón m[illegible] dial de peso mediopesado, Arch[illegible] Moore, para una pelea en que [illegible] arriesgará su corona, el 28 [illegible] abril, frente a Reuben Varga[illegible] el Coliseo de San Diego.

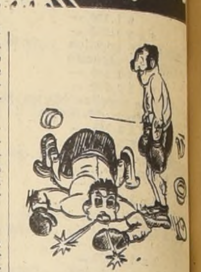
Esta será la primera pelea de [illegible] re en su ciudad natal desde [illegible] en 1956 derrotó por nocaut a [illegible] Dunlap en el primer round.

Vargas, de California, ha [illegible] 19 encuentros como profesional [illegible] ha ganado 15 de ellos.

—oOo—

NUEVA ORLEANS, 5 (UP).— [illegible] campeón mundial de peso liv[illegible] Joe Brown, ofrecerá una exhib[illegible] a tres rounds aquí el lunes, [illegible] programa de boxeo cuya pelea [illegible] telar será la de Ralph Dupas y [illegible] món Fuentes, a diez asaltos.

La pelea Dupas-Fuentes fue [illegible] zada hace varias semanas por[illegible] Dupas cayó enfermo.



Actúan hoy viejos cracks albicelestes

FRENTE AL combinado Unión Conchalí-Nacional se presentará el cuadro de los Viejos Cracks del Magallanes en el festival que se llevará a efecto esta tarde, en la cancha de Avenida Independencia 3029, en Negrete.

Desde las 9 horas se dará principio al festival en dos canchas, con participación de los mejores clubes de la Asociación de Conchalí e instituciones de barrios. En el match de fondo, a las 17 horas, los protagonistas formarán así:

"VIEJOS CRACKS" DE MAGALLANES: C. Pérez; L. Donoso, R. Tapia, J. Córdova, H. Gálvez, M. Lamilla, A. Ugarte, José López, Juan Cuevas, R. Providell, G. Avendaño, Santis, C. Ibáñez, Luis López, José Astorga, Gilberto González, Rubén Fuentes y Herrera.

COMBINADO UNION CONCHALI-NACIONAL: Vega, Lazcano, Vásquez, L. Rojas, Véliz, Ghio, Contreras, Apablaza, Santander, Améstica, C. Rojas, O. Soto, L. Pacheco, J. Quiroz, G. Astudillo, G. Tapia y S. Yáñez.

Los jugadores de los "Viejos Cracks" se reunirán hoy a las 15.30 horas en la Plaza Chacabuco.

SIGUE DE MODA.-

Fangio no está accidentado...

MILAN, 5 (UP).— Una llamada telefónica diciendo que el campeón mundial de automovilismo, Juan Manuel Fangio, había sufrido un accidente automovilístico cerca de aquí, puso hoy en movimiento a la policía y aficionados de Milán.

Un auto patrullero fue enviado inmediatamente al lugar de la carretera Milán-Bergamo, donde según la llamada telefónica había ocurrido el accidente, pero las autoridades no hallaron el menor indicio en tal sentido, y una averiguación posterior dijo que Fangio está en Argentina.

La información sobre el accidente se extendió rápidamente y docenas de alarmados aficionados llamaron a la policía para saber la verdad.

LA NACION

DOMINGO 6 DE ABRIL DE 1958
SANTIAGO DE CHILE

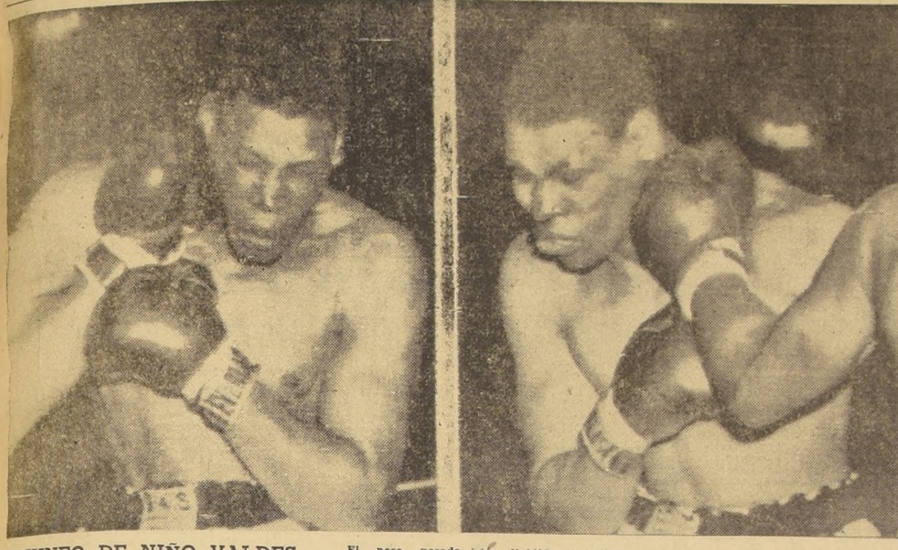
CAMPEONATO CUADRANGULAR JUVENIL DE FUTBOL EN LIMA.-

Chilenos y brasileños juegan hoy a las 20.30 horas

LIMA, 5 (UP).— Mañana en la noche se dará comienzo al Campeonato Cuadrangular de Fútbol Juvenil con la participación de los representativos del Brasil, Chile, Venezuela y Perú.

En la primera fecha de mañana domingo se realizarán dos encuentros. En el primero, que comenzará a las 7.30 P. M., a las 20.30 horas, hora chilena, se enfrentarán Brasil y Chile, y en el segundo, se enfrentarán Venezuela y Perú.

El torneo constará de tres fechas, con dos encuentros por reunión. El martes ocho será la segunda fecha, y el jueves diez, la tercera y última. A los organizadores no les fue posible conseguir el concurso de Uruguay, campeón sudamericano, y Argentina, éste, el cuadro que mejor fútbol jugó en Santiago.



TRIUNFO DE NIÑO VALDES . — El peso pesado cubano Niño Valdés, que ahora figura en el décimo lugar del ranking, venció por decisión dividida al norteamericano Wayne Bethea, que figura en el séptimo puesto. Puede verse a la izquierda cuando el cubano es atacado por el adversario, y a la derecha, cuando recibe un golpe izquierdo en plena quijada. (RADIOFOTO, DE UNITED PRESS).

EN LA SELECCION ATLETICA.-

Dos nuevos records de Chile: martillo y posta 4 x 100 metros

Alejandro Díaz lanzó 54.58 metros, y los varones corrieron en 41.7".— Unos 1.500 metros de gran interés.— Julio León se impuso en 400 metros, con 49.6".

CON dos nuevos records chilenos, en el lanzamiento del martillo, y la posta de 4x100 metros, varones, finalizaron las pruebas de selección dispuestas por la Federación Atlética de Chile, y aunque deben realizarse otras dos, el miércoles y domingo próximos, a fin de completar algunas plazas todavía dudosas del equipo que irá a Montevideo.

Por lo menos es lo que la comisión técnica sugerirá al directorio después de estudiar los resultados de ayer y el sábado, y según nos informó su presidente señor Horacio Walker, al término de una exhaustiva sesión que tuvo ayer mismo, y que terminó cerca de las 14 horas.

Estas marcas revelan el interés con que se ha continuado trabajando en ambas pruebas, especialmente los relevos, y que brindan una posibilidad en el puntaje que hasta el momento aparecía difícil. Felizmente los sprinters apreciaron su responsabilidad, y de ahí, entonces este rendimiento que bien se podría mejorar algo más en los días que restan.

También hubo otras pruebas de gratas cifras, como los 1.500 metros en que el ganador se vió obligado a correr en 3.55.2", en una llegada que hace tiempo no se producía, con el provecho consiguiente de los tiempos de los tres primeros. Y en los 400 metros, en que por fin se bajó de los 50", anotándose 49.6".

Fuera de éllos, se lograron otras superaciones en el 2.o lugar del lanzamiento de la jabalina, y en la posta damas, que parece solucionar el problema de llevar un conjunto al torneo internacional. Pero en el reverso, los 110 metros vallas no ofrecieron mayor novedad; tampoco los 3.000 metros steeplechase, y el salto largo damas. Por lo que, sin perder todavía esperanzas, según nos declaraba un dirigente, las designaciones definitivas dependerán de las marcas que se alcancen en la semana. Después no habrá tiempo para estudiar antecedentes..

54.58 METROS EN MARTILLO.— El premio a su infantigable tesón de progreso, fué esta distancia que obtuvo ayer Alejandro Díaz con su implemento. Seguro en su acción, inició sus tentativas con 53.99 metros, para elevarlos a 54.58 en la segunda, y bajar ligeramente a 54.48 metros en el tercer ensayo. En los restantes no alcanzó los 54 metros, pero estando en todo caso firme sobre 53.40 a 53.60 metros.

En esta forma el recordman había quebrado su propio record nacional de 54.15 metros, lanzados el 10 de noviembre de 1957, confirmando no sólo su evolución técnica, sino también su constante trabajo en el foso.

"Estoy contento, nos declaró, no sólo por las cifras mismas, sino porque quería probar un pequeño descanso que me tomé en los entrenamientos, a raíz de los muy intensos que había tenido estos últimos meses, bajo las correcciones útiles de Albert Mainella, que mucho me han servido. Ahora, estoy más listo que nunca para luchar con los buenos amigos del Brasil".

OTRO RECORD. — Aprovechando el efectivo rendimiento de conjunto del cuarteto, Bezanilla, Blascke, De la Fuente y Krumm, se le hizo correr ayer fuerte, en el mismo orden. De inmediato se apreció visible mejoría en el paso de testimonio en el primer y segundo relevo, lo que se tradujo en una rebaja de 3|10", nada menos, de la marca nacional que se había empatado el sábado y que era de 42". Cabe destacar que estos 41.7" de ayer, significan un promedio de 10.7" para integrante, lanzados.

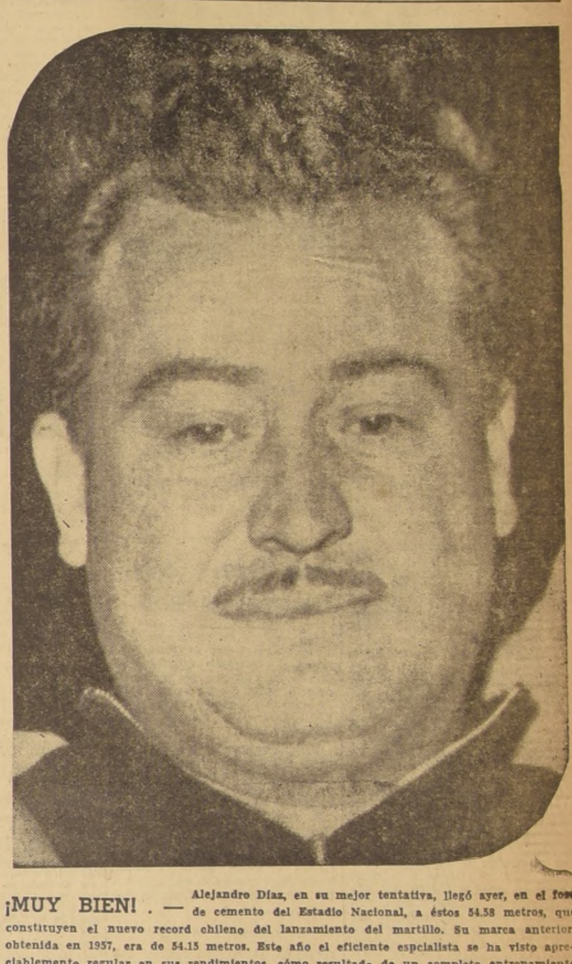
1.500 METROS.— Una lucha estrecha y de alto interés ofrecieron Eduardo Fontecilla, Ricardo Vidal y el penquista Luis Saavedra en esta distancia, y desde los primeros tramos, que corrieron en tren vigoroso y cómo que se les cronometró 1.57" para los 700 metros, tiempo que explica objetivamente los excelentes 3.55.8" con que se impuso finalmente Eduardo Fontecilla, apremiado por Vidal, que lo hizo en 3.55.9", y Saavedra, que registró 3.56.2". Ambos los mejores rendimientos en la prueba, siendo el mejor, del último, de 3.59.9" en los recientes campeonatos nacionales. Sorprendió, especialmente, el desempeño de Vidal, que volvió a ser el mediofondista de hace tres años.

Con tal resultado, Chile está en condiciones de defender con éxito el mayor puntaje en 800 y 1.500 metros, ya que contará también con el crack máximo Ramón Sandoval, permitiendo disponer de reservas que pueden inscribirse en los 3.000 metros steeplechase. Dicho sea de paso, Santiago Novas, no pudo correr sino en pobres 9.31.9" que le descartan de hacer el viaje. Ha sido lamentable que el recordman sudamericano no lograse un estado físico medianamente adecuado siquiera.

49.6" de León en los cuatrocientos metros.— Con este tiempo ganó el joven iquiqueño la última prueba de la distancia, en que se está débil sin duda, en particular frente a los rendimientos del Brasil. En lucha con un Gert Wagner que es una promesa de ella, quebró su línea de carrera en los 60 metros finales, logrando por fin un tiempo que se buscaba. Sugestivos los 50.3" de Wagner, entonces y buenos también los 50.6" de Jorge Bolados. Es posible que con los tres, más Pablo Eitel se ensaye una posta el miércoles que llene otro vacío importante del equipo internacional, la que integraría Hugo Krauss también. Eso se verá.

OTROS RESULTADOS.— Hernán Haddad, llegó a 48.24 metros su mejor marca de 1958, aunque con defectos técnicos que señalan la carencia del debido entrenamiento; Eugenio Muñoz y Ariel Standien, saltaron 13.74 metros y 13.64 metros, en triple; Carlos Witting repitió 15.6" en los 110 metros vallas, lo mismo que John Gevert los 16", y Janys Stenseniecks clavó la jabalina a sus regulares 60.45 metros.

DAMAS.— En el programa femenino, el equipo Elvecia Bauer, Teresa Venegas, Aurora Bianchi y Betty Kreschtmer, anotó satisfactorios 50.4" en los relevos, que corrían juntas por primera vez; Adriana Silva ganó la jabalina con 40.88 metros, sobre los 36.37 metros de Lucy Zavala, progresando nuevamente, ya que su marca anterior era de 36.12 metros, y Rosa Riveros, llegó a 34.20 metros con el disco, volviendo al foso después de su lesión. Y en salto largo, Marta Gatica, Elvecia Bauer y María Medina, sólo pudieron salvar 4.94, 4.93 y 4.57 metros, pese a su entusiasmo.



¡MUY BIEN! . — Alejandro Díaz, en su mejor tentativa, llegó ayer, en el foso de cemento del Estadio Nacional, a éstos 54.58 metros, que constituyen el nuevo record chileno del lanzamiento del martillo. Su marca anterior, obtenida en 1957, era de 54.15 metros. Este año el eficiente especialista se ha visto apreciablemente regular en sus rendimientos, cómo resultado de un completo entrenamiento que es habitual en él. Será una de las figuras del equipo internacional chileno.

FUTBOL EN LA QUINTA NORMAL

En cuatro canchas se efectuará hoy el campeonato de fútbol de Preparación de la Liga Deportiva "Quinta Normal". Los programas son los siguientes:

Cancha 4, 9.25 horas, tercera división, Sportivo Barraca con J. Platense; 10.15 horas, segunda, y 11.30 horas, primera. Cancha 7, 9.25 horas, tercera, Real Olimpia con A. Brasil; 10.15 horas, segunda, y 11.30 horas, primera división. Cancha 8, 9.25 horas, tercera, Caleuche con J. Edison; 10.15 horas, segunda, y 11.30 horas, primera. Cancha 9, 9.25 horas, Deportes Bulnes con Alacranes; 10.15 horas, segunda, y 11.30 horas, primera. Por la tarde, Cancha 4, 15 horas, tercera división, C. Pezoa Véliz con S. Bolívar; 16.20 horas, segunda; 17.30 horas, primera; cancha 7, 15 horas, tercera división, V. Laynez con M. del Campo; 16.30 horas, segunda, y 17.30, primeros. Cancha 8, 15 horas, tercera división, Población Polígono con Mataquito; 16.30 horas, segunda, y 17.30 horas, primera. Cancha 9, 15 horas, tercera división, Thunder con Nueva Imperial; 16.30 horas, segunda, y 17.30 horas, primera.

EN LOS "TRES DIAS".-

Otra Vez Moraga

Ganó la segunda etapa, que contemplaba el recorrido de ida y vuelta Curicó-Talca, en 3 horas, 45 minutos y 10 segundos.— En segundo lugar, remató José Ramírez, también del Club Green Cross.— Hoy finaliza la prueba con la etapa Curicó-Santiago, debiendo llegar al Parque Cousiño alrededor de las 16 horas.— (De nuestro Enviado Especial, RAUL AEDO).

CURICO, 5 (Especial).— Numeroso público se congregó en la sede del Club Español de esta ciudad a presenciar la partida de la segunda etapa de los "Tres Días Ciclísticos" organizado por la Asociación Ciclista de Curicó y auspiciado por la firma "Farmo-Química del Pacífico, Productos 18".

Treinta y siete participantes abandonaron Curicó en demanda de Talca, para regresar de inmediato al punto de partida. Andrés Moraga, el corredor del club Green Cross de esta capital, ganó esta segunda etapa de la competencia, empleando 3 horas 45 minutos y 10 segundos. Moraga lleva corridos en total 9 horas 18 minutos y 23 segundos, con un promedio controlado de 37,513 kilómetros por hora Segundo llegó José Ramírez, de Green Cross; 3.o Roberto González, de Talca; 4.o Augusto Silva, Q. Normal; 5.o Carlos Müller, del Audax, y 6.o Mario Ritucci, de Unión Española. A continuación llegaron Calvo y Plaza, y todo el resto de los participantes. Los últimos en llegar a la meta del Centro Español de Curicó fueron los hermanos Juan y Antonio Vallejos, del club Green Cross.

DESARROLLO.— Violento fue el desarrollo de esta prueba en su viaje a Curicó, desde un comienzo, al extremo de que en algunos tramos se corrió a más de 50 kilómetros por hora. Antes de pasar el grupo por el pueblo de Itahue, se produjo la primera escapada, que estuvo a cargo de Ramírez, Moraga, Baeza, Ritucci y Plaza. Más tarde se quedó en este grupo, el que luego después sería el ganador, y también Baeza, siendo alcanzados por Roberto González, Eduardo Rodríguez y Augusto Silva, a la altura de la localidad llamada Villa María.

El último cuarteto fue el primero en entrar a Talca y cumplir así la primera fase de esta carrera. El primero en llegar a la Plaza de Talca, y volver de regreso a Curicó, fue el talquino Roberto González, a quien cedieron ese honor sus compañeros de escapada, Rodríguez, Silva y Ritucci.

DE REGRESO.— Ya de regreso este grupo de cuatro corredores que se mantenía de líder de la prueba, fue alcanzado en Itahue por el resto, entrando entonces todos juntos a disputar en violento tren los últimos kilómetros de la etapa. En esta contienda, "pinchó" Juan Vallejos, que vigilaba estrechamente a Juan Pérez, campeón de Chile en rutas y verdadero capitán del equipo del club CIC Ante este accidente, se vio obligado a esperar a su hermano Antonio, y luego los dos se largaron a alcanzar al pelotón que ya había partido (perdió 5 minutos).

LLEGAN A CURICO.— Al entrar a Curicó cayeron en una curva Eduardo López y Horacio Jiménez aún cuando el accidente no alcanzó mayores proporciones. En la meta se hallaban más o menos cinco mil personas.

FINALIZARA HOY.— Los 37 corredores en carrera partirán hoy, a las 8 horas, desde la puerta del Centro Español de Curicó en viaje a Santiago, para llegar al Parque Cousiño alrededor de las 16 horas.

En el viaje a esta capital habrá una neutralización en la ciudad de San Fernando de media hora. De ahí hasta Rengo se correrá contra reloj para determinar la velocidad de los participantes y considerar a los posibles vencedores de la prueba total. (RAUL AEDO RUIZ Enviado Especial.)

Fútbol de la ADIP se reunirá mañana

Mañana, a las 19.30 horas, se efectuará la primera sesión de Consejo de Fútbol de la Asociación Deportiva de Instituciones Públicas, ADIP, a fin de fijar la fecha de la iniciación del campeonato de la presente temporada. Dando cumplimiento a un acuerdo de directorio, no habrá torneo de apertura, por tener que mandar un seleccionado al extranjero en el mes de septiembre; invitado por la Confederación Deportiva de Funcionarios Públicos a intervenir en el Campeonato Sudamericano de Empleados Públicos.

HOY EN MONTEVIDEO.-

ARGENTINOS Y URUGUAYOS

MONTEVIDEO, 5 (UP).— Pobres actuaciones está cumpliendo el seleccionado uruguayo de fútbol en preparación para el match amistoso del domingo frente al combinado argentino que está activando su adiestramiento para concurrir al Campeonato Mundial de Fútbol.

En el primer partido disputado por el combinado celeste, empató a cuatro tantos con Nacional, notándose una visible falta de estado atlético, que lógicamente conspiró contra un mejor desempeño.

Ayer volvió a sostener un nuevo match de adiestramiento, esta vez con Rampla Juniors, a quien venció por el magro score de un tanto a cero. El gol, conquistado por Demarco, fue más bien producto de una falla de la defensa adversaria que efecto de un mejor juego. El tanto fue logrado a los pocos minutos del primer período.

En el transcurso de todo el match último pudo apreciarse que la selección no logró ensamblar sus líneas y que aún persistía en la mayoría de los jugadores su deficiente estado atlético.

Cabe destacar en descargo de la mediocre performance del seleccionado, que varias de las figuras destacadas que integran sus líneas, ayer no pudieron jugar por tener compromisos sus respectivos equipos: Peñarol y Nacional. Puede mencionarse entre ellas a Héctor Núñez, Walter Taibo, Roque Fernández, Héctor Rodríguez, Carlos Borghes y Oscar Miguez.

AUTOMOVILISMO

La industria británica de coches de carrera quiere superarse

MODENA (ANSA — Italia y Gran Bretaña se hallan hoy empeñadas en una lucha tan encarnizada como la que no hace muchos años sostuvieron en torno a la Copa Schneider, para los hidroaviones más veloces. Ahora, y por primera vez desde los comienzos del siglo, los ingleses procuran por todos los medios —millones, sacrificios y hasta vidas humanas si es necesario—, arrebatar a los italianos su vieja primacía en los circuitos automovilísticos. Este año de 1958, si todo va bien, si los astros son propicios y no sucede nada imprevisto, quizá consigan su propósito, conquistando la mayoría de los siete "Grandes Eprouvés" internacionales que integran el campeonato del mundo. Por de pronto, ya se adjudicaron la primera de ellas: el Gran Premio de la Argentina, disputado el 19 de enero.

La primacía italiana de la velocidad automovilística está afianzada por tres nombres de larga tradición deportiva. En primer término están los hermanos Maserati, emigrados de Voghora, que construyen en Bolonia los coches Osca. El coche que lleva su nombre, Maserati, es fabricado en Modena por la familia Orsi, que compró la marca a sus fundadores, en un difícil momento económico de éstos. Finalmente, a pocos centenares de metros de la Maserati está la fábrica de Luzo Ferrari, de donde salen los coches que llevan su nombre.

Salvo algunas piezas especiales, es en estas fábricas, de por sí pequeñas, donde se hace todo. Los motores son estudiados, diseñados y construídos con la misma precisión con que se hacen los instrumentos científicos; se soldan los chassis y se laminan y montan las carrocerías. El procedimiento, casi totalmente manual, es naturalmente muy costoso, sobre todo porque requiere el concurso de mecánicos de extraordinaria experiencia, materiales delicados y técnicos que podrían obtener remuneraciones mucho mayores en otras ocupaciones. Y por encima de todo, requiere una pasión deportiva que remita a segundo plano todo lo demás.

La industria británica de los coches de carrera tiene algunos aspectos comunes con la italiana, y otros divergentes. Se identifica con la peninsular en cuanto los coches británicos tienen también su origen "casero" y salen de pequeños talleres. Pero se diferencia en cambio, en que la casi totalidad de las piezas son adquiridas a otros establecimientos especializados, y montadas luego. Esto motiva, a su vez, otro distingo entre la industria italiana y la británica. En efecto, cuando se descubre una falla de diseño o construcción en una pieza de automóvil italiano, la corrección o reemplazo de la misma es dispuesta por los constructores y volantes, en una reunión realizada inmediatamente después del accidente o de la carrera. En cambio, cuando esa falla es advertida en Inglaterra, los armadores de coches deben entablas negociaciones con los fabricantes de la pieza, que a su vez tienen sus propios problemas que afrontar.

Pero contra esta desventaja material, los ingleses tienen la ventaja del mayor espíritu deportivo de la juventud. Mientras en Italia la actual generación de grandes volantes está envejeciendo sin hallar reemplazantes, en Gran Bretaña hay millares de jóvenes que se vuelcan anualmente a las competencias automovilísticas, primero de carácter deportivo y luego de mayor aliento, facilitando así la aparición de nuevos valores que más tarde brillarán en el firmamento deportivo mundial.

La lucha por la primacía de la velocidad sobre circuito está ya entablada, pues, entre Gran Bretaña e Italia. Su resultado será dado por las próximas competencias, y quizá a fin de año habrá que aclamar a un nuevo campeón, en lugar de aquel que, durante varias décadas, impuso los colores de su bandera.

AUTORIDAD DEL FUTBOL REGRESO



Don José Ramows de Freitas, presidente de la Confederación Sudamericana de Fútbol, al tomar el avión Pacífico, de Panagra, que lo llevó ayer de regreso a Brasil, vía Buenos Aires, después de asistir al reciente campeonato juvenil. El distinguido dirigente declaró a LA NACION que sólo tenía elogios para la iniciativa del fútbol nacional al haber llevado a efecto la importante justa, por la trascendencia que tendrá en el estímulo de nuevos valores, y que las contingencias producidas eran propias por lo demás de torneos de su importancia, sin olvidar por cierto, las medidas necesarias para evitarlas en lo sucesivo.

Santa Isabel y Cóndor Prat actúan en fútbol

Los equipos de fútbol del Club Unión Santa Isabel se presentarán ante el Deportivo Cóndor Prat, hoy, a las 14 horas, en la cancha de la entidad nombrada en segundo término, ubicada en el final del recorrido de los microbuses Ñuñoa-Vivaceta.

En su compromiso de ayer, Unión Santa Isabel ganó con su primer equipo a Canillitas de Providencia, por 3-1; empató a 3 con el segundo y perdió 2-0 con el tercero.

El cuadro superior de U. Santa Isabel formó así: Sergio Cifuentes; Ramón Rodríguez, Sergio Salazar y Carlos Faúndez; Alfredo Torres y Rubén Guzmán; Pedro Sandoval, Pedro Jara, Manuel Olate, Luis Tapia (M. Lagreze) y Eduardo Rodríguez.

Deporte EXTRANJERO

LONDRES, 5 (U. P).— La Universidad de Cambridge ganó hoy la regata anual de canoas de ocho remos largos frente a su rival, la Universidad de Oxford, por tres largos y medio en el recorrido de unos 5.170 metros, bajo intensa lluvia.

La tripulación de Cambridge casi convirtió la prueba en una procesión, al tomar y retener la ventaja desde el punto de partida en el puente de Putney, para aumentarla a medida que se acercaba a la meta en el puente de Mortlake.

El equipo de Cambridge remó suave y cómodamente con golpes largos y algo más ligeros que los de sus rivales.

El tiempo invertido en la regata fue de 18 minutos y 15 segundos, lo que se considera buena marca en vista de las condiciones adversas del tiempo.

El record de la prueba es de 17 minutos y 50 segundos, establecido por Cambridge en 1958, a superar a Oxford por cinco largos.

—O o O—

MONTECARLO, 5 (U. P). — La jugadora mexicana Rosa María Reyes fue eliminada hoy del Torneo Internacional de Tenis de Montecarlo, aunque su compatriota Yola Ramírez tiene ya asegurado un lugar en los partidos de semifinal de singles para damas.

La señorita Reyes fue derrotada hoy en los cuartos de final por la norteamericana Mimí Arnold, que se impuso por 6-2 y 6-1.

En el otro partido de semifinal se medirán la señorita Ramírez y la jugadora húngara Sy Suzy Kormoczy.

El veterano jugador checo Jaroslav Drobny y el francés Robert Haillet se clasificaron hoy finalistas en la categoría de singles para varones.

Drobny venció al norteamericano Budge Patty por 3-6, 9-7 y 6-2 en un partido de semifinal.

Haillet superó a Jacques Brichant, de Bélgica, por 6-3 y 10-8 en el otro partido de semifinal.

En un partido de semifinal de dobles para varones, los norteamericanos Barry Mackay y Hugh Stewart, vencieron a los daneses Kurt Nielsen y Jorgan Ulrich por 11-9, 6-1 y 6-0.

En un partido de cuartos de final de dobles para varones, los norteamericanos Budge Patty y Gardnard Mulloy, vencieron a los franceses Robert Haillet y Gerard Pillet por 4-6, 6-3, 6-4 y 6-3. Este partido había sido interrumpido anoche a causa de la obscuridad.

En la semifinal de esta categoría, los norteamericanos jugarán contra los italianos Nicola Pietrangeli y Orlando Sirola.

—O o O—

LONDRES, 5 (U. P).— Finalizó en tablas la décimotercera partida del match a 24 que disputan el campeón mundial de ajedrez Vasily Smyslov y el ex campeón Mikhail Botvinnik, ambos grandes maestros soviéticos.

Radio Moscú anunció que al llegarse a las 41 jugadas, los contendores resolvieron repartirse el punto, a proposición de Botvinnik. En vista de ello, el ex campeón tiene ahora ocho puntos contra cinco de Smyslov.

LIGA INGLESA.-

Newcastle en peligro de caer

LONDRES, 5.— (UP).— Resultados de los partidos de primera división del torneo de la Liga Inglesa de Fútbol jugados hoy:

Arsenal con Nottingham Forest (fue postergado).
Aston Villa con West Bromwich, dos-uno.
Blackpool con Newcastle, tres-dos.
Bolton con Manchester City, cero-dos.
Everton con Tottenham, tres-cuatro.
Leeds con Sheffield Wednesday, dos-dos.
Leicester con Burnley, cinco-tres.
Luton con Chelsea, cero-dos.
Manchester United con Preston, cero-cero.
Sunderland con Birmingham, uno-seis.
Wolverhampton con Portsmouth, uno-cero.

LANDRES, 5. — (UP). — (Por George B. Chandler). — La nieve que cayó anoche y la lluvia torrencial que la siguió esta mañana dejaron convertidos hoy en lodazales los campos de fútbol, pero las condiciones de las canchas no afectaron mucho a los vanguardistas del torneo de primera división de la Liga.

Wolperhampton, ya virtualmente campeón, venció estrechamente por uno a cero a su visitante Portsmouth, pero su única amenaza, el conjunto de Preston, le cedió otro punto empatando a cero en el campo del empeñoso y juvenil Manchester United. El empate dejó a Preston con cinco puntos menos que Wolverhampton, con el agravante de que éste tiene todavía un partido menos jugado.

El segundo de los tres partidos que todo los cuadros tienen que jugar en el programa de cuatro días de la Semana Santa reflejó ya una condición de cansancio en los jugadores de West Bromwich. Tras su empate de ayer en Tottenham, West Bromwich fue derrotado hoy por el débil Aston Villa, que se impuso por dos a uno.

El tercer puesto que ahora ocupa West Bromwich se encuentra amenazado por Manchester City y Tottenham, que ahora están a sólo tres puntos de aquél.

Tottenham logró un buen triunfo de cuatro a tres en el campo de Everton, mientras Manchester City lo hacía mejor aún venciendo por dos a cero en el reducto de Bolton finalista en el torneo por la Copa de la Asociación.

Luton, entretanto continuó descendiendo en la tabla, vencido hoy por dos a cero, en su propia cancha, por la juvenil escuadra de Chelsea.

En el extremo inferior de la tabla, Newcastle, Sunderland y Sheffield Wednesday, a los que debe agregarse también Leicester, continuaron hoy su emocionante lucha por salvarse del descenso al final de la temporada. Los resultados de hoy parecen indicar que los perjudicados serán, en definitiva, Sunderland y Sheffield Wednesday, dos de los más antiguos equipos de la Liga.

Sheffield Wednesday empató a dos goles en el campo de Leeds y reunió 27 puntos, para quedar igualado en el último puesto con Newcastle, vencido éste por tres a dos en el campo de Blackpool. Newcastle, sin embargo, tiene todavía tres partidos menos que el Wednesday de suerte que su posición contiene más esperanzas.

Sunderland, que nunca ha descendido a segunda división, sufrió una paliza en su propio campo ante la escuadra de Birmingham, que lo venció por seis a uno. Sunderland quedó con 28 puntos, pero también tiene jugados tres partidos más que Newcastle.

Leicester, el cuarto equipo de los que tratan de librarse del descenso continuó ganando penosamente terreno, venciendo hoy por cinco a tres a Burnley, pero con sólo dos puntos más que Newcastle y Sheffield Wednesay, el cuadro dista todavía mucho de haberse salvado.

Arsenal y Nottingham Forest debían jugar hoy en el campo del primero, pero el pésimo estado de la cancha obligó a aplazar el partido.

Con estos encuentros, la tabla de posiciones quedó como sigue:

Wolverhampton, 36 partidos y 51 puntos; Preston, 37|52; West Bromwich, 38|46; Manchester City, 37|43; Tottenham, 38|43; Blackpool y Luton, 37|40; Manchester United y Burnley, 37|39; Nottingham Forest 36|37; Chelsea, 38|37; Bolton, 37|36; Arsenal, 36|34; Birmingham, 38|34; Everton, 37|33; Portsmouth y Aston Villa, 37|31; Leeds, 38|31; Leicester, 37|29; Sunderland, 38|28; Newcastle, 35|27; Sheffield Wednesday, 38|27.

DESDE ITALIA.-

Sívori, el malabarista

Hace lo que quiere con la pelota

TURIN.— (ANSA).— Hace algunos días, un mensajero llamó a la puerta de una casa de vía Sebastopol 174 y entregó un paquete llegado por barco desde la Argentina. Su destinatario era Enrique Omar Sívori.

Cuando el joven entreala del "Juventus" regresó de su acostumbrado entrenamiento vespertino, halló el paquete sobre una mesa del hall. Su esposa, Marilena, y la madre Carolina se acercaron en puntas de pie para participar de la emoción del jugador. "Parecía el día de Navidad", recuerda alegremente Sívori, añadiendo: "A pedido mío, un compañero de River Plate me había enviado dos botines de fútbol. Ciertamente, no nada fantásticos, pero esos botines argentinos pesan 300 gramos los dos juntos, tienen una suela blanda como el papel y son mórbidos como pantuflas. Con ellos es verdaderamente un placer jugar al fútbol".

Omar Sívori es el jugador más caro del mundo. Nadie ha sido pagado como él, ni siquiera Di Stéfano, o Charles, o Kopa. El presidente del "Juventus" tuvo que desembolsar 160 millones de liras, al estricto contado. Pero fuera de toda duda, Sívori los vale de sobra.

"Sívori —dice Depetrini, el viejo entrenador del equipo—, sólo está satisfecho cuando se halla con la pelota a su lado. El sistema de entrenamiento de los argentinos es muy distinto del italiano. Mientras nosotros buscamos la minuciosa preparación atlética de los jugadores, los argentinos sólo quieren practicar con la pelota desde la mañana a la noche, y eso es lo que hace Sívori. Apenas sale del vestuario, se provee de un esférico y durante dos, tres o cuatro horas, juega solo y sin interrupción, aún mucho después que sus demás compañeros se han marchado. Un día llegué a contar 811 golpes que Sívori dio alternativamente a la pelota con el pie y la rodilla, sin dejar caer aquélla a tierra. Cuando dio el golpe número 811, repentinamente dejó caer la pelota y corrió precipitadamente hacia el vestuario. Me acerqué a él para preguntarle si se había vuelto loco, y me respondió gritando: "¡Marilena!". Se había olvidado, apasionado por el juego, que su esposa le estaba aguardando desde hacía casi una hora a la puerta del cine".

Esa misma pasión revela durante los encuentros del "Juventus". Sívori quisiera tener siempre la pelota en su poder, y, si pudiese, jugaría él sólo contra los once adversarios. A veces, y mientras sus compañeros de equipo rabian, retiene la pelota durante largos segundos, bien caminando o paseando (como ocurrió en el encuentro con el "Torino"), o bien trotando con ella, a lo largo de la línea lateral del campo, de un extremo a otro. Incluso —y esto provocó un acceso de ira de Ferrario—, llega en ocasiones a hacer un prodigioso "boomerang", o sea, que imprime al balón, con el costado del pie izquierdo, un toque particular, que impulsa a la pelota hacia adelante tres o cuatro metros, para hacerla retornar luego a sus pies, precisamente cuando el adversario cree tenerla en su poder.

Sívori hace todo esto para divertirse a sí mismo y para divertir a las tribunas, porque si algo hay que detesta profundamente, es el frío "sistema", que hace del jugador una máquina en procura de los dos puntos. Por eso, Sívori se esfuerza siempre, en los primeros minutos de juego, por poner a su equipo en ventaja, para luego, una vez el triunfo seguro, dedicarse a practicar un "virtuosismo" del fútbol, que enloquece a las tribunas, pero que por sobre todo lo enloquece primeramente a él.



MALABARISTA. — Sívori, el joven crack que brillara en River y por quien en Italia pagaron una fortuna, tiene entusiasmados a los fanáticos de Turín. Por lo que más asombra es por su dominio de pelota. Hace con ella lo que se le antoja y le dá unos efectos insospechados.

POR los BARRIOS

CON MOTIVO de celebrar su tercer aniversario, el Club Unión Sinceridad tendrá un baile en su local de calle Víctor Cucuini 385, al paso que por la tarde, habrá un match de fútbol entre solteros y casados. La nueva directiva de esta institución quedó formada por las siguientes personas: presidente, señor Luis Páves (reelegido); vicepresidente, señor Abraham Gómez; secretario, señor Luis Calderón; prosecretario, señor Hugo Urrutia; tesorero, señor Luis Zúñiga; protesorero, señor Luis Palma; directores, señores Arturo Contreras y Manuel Miranda.

o—O—o

LOS EQUIPOS de básquetbol del Club Primavera de esta capital, actuarán esta tarde en San José de Maipo, donde alternarán contra el Club Independiente de esa localidad. Jugarán dos equipos masculinos y uno femenino.

o—O—o

CONTINUA invicto el club "Luis Rosselots", venciendo al Cordillera, de San José de Maipo, San Jorge de Los Morros y club Venon, de Maipú. Lleva hasta la fecha 29 triunfos. Su equipo ha alineado así: Morales; Sánchez y Pérez; Oliv... Ortiz y Pozo; Tobar, Santibáñez, González, Vergara y Oyarce.

o—O—o

PROGRAMA de hoy en cancha de la Liga de Obreros Municipales. Cancha 1, Alameda 4780, 9.15 horas, tres equipos. Cancha 2, 9.30 horas, Innovación con Unión Bélgica, Flecha Roja con Juventud Condell. Cancha 3, 9.15 horas, Francisco Alonso con Javiera Carrera. Por la tarde, 14.30 horas, adelante, Bandera Atlético con Población Zelada. Cancha 4, 9.15 horas, Triunfo con Filial Mallea.

o—O—o

UNA IMPORTANTE sesión celebrará mañana la Asociación de Fútbol Cuarta Comuna, a fin de elegir nueva directiva para el período 1958. Actualmente esta institución está dirigida por la siguiente directiva: presidente, señor Julio Frías Meneses; vicepresidente, señor Carlos Cánepa; secretario, señor Raúl Gonzáles Iturriaga; tesorero, señor Gustaco Urzúa, y director, señor Enrique Torres Olmedo. La reunión tendrá lugar en Alameda ... a las 21.15 horas.

S. A. DE BASQUETBOL.—

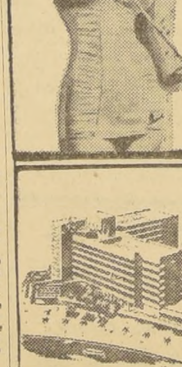
QUINTETO FEMENINO NACIONAL VIAJA EL MARTES 15 A LIMA

EN LA SEMANA que viene, Osvaldo Retamal, entrenador del seleccionado nacional femenino de básquetbol, procederá a intensificar la preparación del cuadro que intervendrá en el Sudamericano de Lima, que comienza el sábado 19 de este mes. El equipo que se vislumbra como titular lo forman, en el momento, Onésima Reyes, Ismenia Pauchard, Carmen Camazón, Irene Velásquez y Lucrecia Terán, todas con experiencia internacional.

Como se sabe, de acuerdo con el fixture dispuesto por la Federación organizadora, las chilenas debutarán frente a las peruanas, en la segunda fecha de la primera rueda, fijada para el domingo próximo. El equipo del Perú se presenta como un rival difícil para el conjunto nacional. En la tercera fecha, Chile tendrá como adversario a Brasil, el martes 22; luego, el jueves 24, enfrentará a Argentina, y el martes 29 jugará con Paraguay.

El viaje del equipo chileno está anunciado para el martes 15. La delegación irá presidida por ... López y Amelia Reyes Pinto; ... dico, doctor José Ercole; entrenador, Osvaldo Retamal, y jugadoras, ... mira Gatica, María Boisset, ... Bahamondes, María Clavería, ... Méndez, Blanca Carreño, Lucrecia Terán, Luz Berríos, Irene Velásquez, Carmen Camazón, Ismenia Pauchard y Onésima Reyes. El alojamiento en Lima aún no se ha determinado, pudiendo ser el Hotel Leuro, Chez ... dre, en Miraflores, o el Centro de Instrucción Militar de Chorrillos.

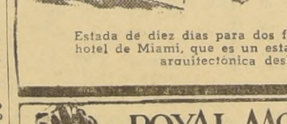
PREMIOS DEL CONCURSO "MISS CHILE"



Concurso MISS CHILE LA NACION

Cada ejemplar de nuestro diario es canjeable por CIEN VOTOS para elegir a "Miss Chile 1958"

Catalina



hotel Algiers

Estada de diez días para dos finalistas en este lujoso hotel de Miami, que es un establecimiento de belleza arquitectónica deslumbrante.



ROYAL MOUTON

Dos finísimos chaquetones de la afamada piel "Moutón Doré"



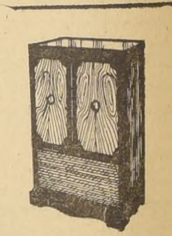
Miss Chile viajará en Lambretta

LA MEJOR MOTONETA

estable - cómoda - segura LAMBRETTA es la preferida por la MUJER CHILENA... LAMBRETTA tiene líneas armoniosas y es más cómoda... EMSSA Equipos Mecánicos Salfa Siam S. A. representantes exclusivos para Chile de LAMBRETTA, regalarán a MISS CHILE una LAMBRETTA 1958.

EMSSA

Representantes exclusivos para Chile



Radioelectrola Modelo "3-D"

PREMIO ESPECIAL PARA LA SEÑORITA QUE OCUPE EL SEGUNDO LUGAR EN EL CONCURSO "MISS CHILE 1958"

Standard SE Electric

SAS

Un viaje ida y vuelta a Río de Janeiro para una de las candidatas triunfante.

PHILCO



Un moderno refrigerador de la famosa marca "PHILCO", de renombre universal.

CON 59,5 KILOS SE IMPUSO L'EGALITE EN LA SERIE SUPERIOR DE LA PALMA

La pupila de Castro Ruiz cumplió destacada performance con Clemente Ojeda.— El debutante Don Eduardo, hijo de All Talk y Senegalita e Invasor (High Born e Irawady) salieron de perdedores.— Las restantes series de handicaps las ganaron: Zagú, Regimiento, Monceau, Ardent, Bienvenida y Frosia.— Resultados generales completos y los acuerdos de los comisarios.

La concurrencia numerosa de costumbre presenció el desarrollo del programa de ayer en La Palma. El juego fue intenso desde temprano y totalizó $ 118.900.000, cifra que puede considerarse muy alta, tratándose de una fecha con cuatro reuniones en perspectiva.

Entre los profesionales destacó el jinete Clemente Ojeda que ganó con L'Egalité (59,5 kilos) y además con Yocasta y Bienvenida.

ZAGU EN LA PRIMERA. — La serie inferior del handicap de 1.200 metros dio oportunidad para salir de perdedores —de reaparecida— al tres años Zagú. Puestos los 18 anotados en carrera, Chaza, El Comisario y Fumarai lucharon por el primer puesto unos 200 metros, para luego quedar Fumarai en punta seguida de Chaza, El Comisario, El Puntero y Blandengo con el tordillo Exito, que viene de Concepción, último lejos, por partir muy mal. Una vez en la recta, Fumarai recibió la ofensiva de El Puntero, que la postergó en las galerías. Allí avanzó con gran vigor y muy abierto Zagú y luego de breve lucha con El Puntero, lo dominó en la meta por un cuerpo. A medio cuerpo finalizó tercero Blandengo, delante de Marmolejo; quinta, Chaza, y sexto, Fumarai. Ultimos, Exito y Caché.

REGIMIENTO EN LA SEGUNDA. — Cotizado gran favorito ($ 20) respondió por fin este pupilo de Henríquez, en la de segunda hora, sexta serie de los 1.200. Punteó Tahití Nui, seguida por Regimiento, Malvilla, Ondulante, Candy y Owan. Este orden se mantuvo hasta el codo final, donde de inmediato Regimiento atacó sobre Tahití Nui y Malvilla, dejándolas atrás, al comienzo de la recta. Luego, Regimiento se cortó tres y cuatro cuerpos adelante y pudo finalizar la distancia con una ventaja de cuatro cuerpos sobre Malvilla. Tercero en avance por fuera Aucassin, a 3 cuerpos de Malvilla y delante de Amortizado, Owan y Filito. Ultimos, Kingdom y Espartano, éste lejos. Corrieron todos.

DON EDUARDO, POR ALL TALK Y SENEGALITA.— Este debutante, pupilo de Pedro Inda que había cumplido sugestivos aprontes de velocidad respondió a ellos al salir de perdedores en la tercera carrera. En los tramos iniciales puntearon As de Oro, Tarqui y Mister Crock, seguidos de cerca por Don Eduardo. Poco antes de llegar a codo final, Don Eduardo dejó atrás a los punteros y luego en la recta mantuvo en todo momento sus posiciones, mostrando aptitudes de luchador. En la llegada, Don Eduardo mantuvo un cuerpo sobre Mister Crock y éste aventajó por medio pescuezo a Friseo. Cuarto se mantuvo As de Oro, delante de Aligator. Sexto, Tarqui, y últimos, Olvido y Wotan.

INVASOR, POR HIGH BORN E IRAWADY.— En la cuarta carrera de inmediato tomó el primer puesto Invasor, seguido por O'Kalamazoo, Pollito de Oro, El Crack y Gran Amigo. Ultimo, corría Skating. En la curva se abrió Invasor y Gran Amigo avanzó al tercer puesto. Frente a las galerías Invasor liquidó en s ufavor la carrera, anulandó en su favor la carrera, anulan_ para desprenderse del grupo y finalizar el recorrido cuando conseguía 6 cuerpos sobre El Crack; tercero, El Ensayo, delante de Gran Amigo, Danés y Jaranero. Ultimos, Chichivov y Skating.

L'EGALITE, EN LA PRIMERA SERIE. — Cumpliendo remarcable performance y penalizada en el handicap con 59 kilos y medio se impuso nuestra favorita L'Egalité, en la serie superior de los 1.200. Desde la partida hizo correr la hija de Espadín, seguida de cerca por Segundita, Otomano y Siete Lunas, con Artigas último. Al llegar a la curva ya L'Egalité marcaba dos cuerpos a su favor y en la recta comenzaron sus partidarios a aclamar su triunfo inevitable. No obstante en los últimos cien metros dio señales de agotamiento y por fuera arremetió con gran empuje el liviano Zoroastro. Se defendió L'Egalité con vigor y en espectacular llegada, que aclaró la fotografía consiguió en la meta la cabeza sobre Zoroastro. A cuerpo y medio se mantuvo tercera, Segundita, delante de Artigas, Alegadora y Taquígrafo. Ultimos, Doina y Otomano.

MONCEAU EN LA SEPTIMA. — Haquenée, Visala y La Seine se retiraron de la quinta serie de los 1.200 y al partir, Foque, Miss Soraya y La Nuit lucharon por el primer puesto que luego hizo suyo Miss Soraya. La hija de Emulo entró al derecho delante del grupo pero en la tierra derecha, Mozuela, Susa y Monceau, luego le ofrecieron lucha. Se defendió mucho Miss Soraya, pero al final fue más efectivo el rush de Monceau que, en la meta, se anotó la cabeza sobre Mozuela. Tercera, Susa, delante de Miss Soraya, Fairchild y El Quemado. Ultimo, Doncel.

NUEVO Y FACIL TRIUNFO DE ARDENT.— Este defensor del stud "Marlén", también pronóstico de LA NACION, se anotó nueva victoria en la segunda serie de los 1.200. Desde la partida el hijo de Sandwood estuvo delante de Pergamino, Chacotero y Fiat. Al fondo, Desliz. Al llegar al derecho se desprendió fácil Ardent y en toda la recta no se dejó alcanzar por Fiat, que gastó estériles esfuerzos por acercársele. En la llegada, Ardent registró tres y medio cuerpos sobre Fiat y éste medio pescuezo delante de María Alicia, Chacotero y Beit Jalá. Traipo y Desliz, últimos.

BIENVENIDA EN LA NOVENA.— Los 18 anotados de la novena partieron con Ma Vieille, Fugado, Alhandra y Bienvenida, con Sureña a continuación. Al fondo corría Timbalera. La puntera Ma Vieille entró al derecho seguida de cerca por Fugado y Bienvenida y frente a las galerías liquidó la carrera en su favor Bienvenida, que consiguió postergar en la meta a Sureña, por cuerpo y medio. A pescuezo se mantuvo tercero, Fugado, delante de Ma Vieille. Quinta, Alhandra, y sexta, Timbalera. Corrieron todos.

FROSIA EN CORRAL CON KARRANZA.— Tampoco hubo retiros en la final y a los pocos metros de la partida Sifflet, Frosia, Guerrera y Jarmila luchaban por el primer puesto, que luego mantuvo Sifflet, delante de Jarmila y Frosia. Ultimo, venía El Carril.

Una vez en el terreno derecho se mantenía Sifflet, amenazando a la cátedra con sonado golpazo, cuando avanzaron abiertas, Frosia y Guerrera, con Silabario. Luego de una lucha de cien metros pudo, finalmente, imponerse Frosia (Montoya), delante de Sifflet, Silabario y Río Ñuble. Quinta, Guerrera, y sexta, Karranza, que pagó ganador por Frosia.

Resultados Generales de las Carreras de Ayer en el Hipódromo Chile

PRIMERA CARRERA.— 1.200 metros.— Handicap.— Séptima serie.

	G.	P.
1.o ZAGU, 58 kilos; por Westerlands Prince y Como Azúcar; del stud "La Estancilla"; jinete, J. Aravena	18250	7580
2.o El Puntero, 50; M. Araneda	72780	26360
3.o Blandengo, 50; E. Márquez	30670	12270
4.o Marmolejo, 58; H. García	6560	3630
5.o Chaza, 46; L. Gutiérrez	2500	1180
Avasallador, 51; H. Moreau	1870	680
Fumarai, 45; N. Vásquez	15550	6710
Caché, 61; L. González	760	320
El Comisario, 58; A. Martínez	7940	2360
Exito, 58; L. García	27330	12076
Lucky Lady, 55; A. Díaz	2560	1310
Say When, 55; J. Saldoval	2920	1210
Intelectual, 50; F. Prieto	1870	1350
Falconete, 50; F. Suárez	20710	8456
Alraune, 48; C. Paredes	1810	1500
Samuel, 48; V. Barra	22950	10080
Talahuén, 47; P. Vargas	670	860
Vis a Vis, 45; R. Hevia	9640	5040
	247340	101960

Ganada por un cuerpo; el tercero a medio cuerpo. Preparador: C. Santos. Tiempo 1.16. Corrieron todos.

DIVIDENDOS. $ 100 y 23; 14 y 18.

SEGUNDA CARRERA.— 1.200 metros.— Handicap.— Quinta serie.

	G.	P.
1.o REGIMIENTO, 54 kilos; por Iturbide y Reginela; del stud "Villaparte"; jinete, E. Soto	183275	53409
2.o Malvilla, 50; A. Orellana	61485	21704
3.o Aucassin, 48; M. Araneda	9725	4255
4.o Amortizado, 50; G. Arancibia	45530	18370
5.o Filito, 52; F. Pizarro	11530	4890
Enco 54; J. García	32990	14308
Owam, 54; M. Alquinta	22000	9954
Etoile, 54; B. García	5015	2000
Ondulante, 54; L. García	14650	5510
Séptima, 53; A. Farías	2550	610
Tahití, 53; S. Allende	26470	10268
Emancipada, 52; J. Cornejo	24550	10266
Candy, 51; U. Gaete	6090	3494
Honoré, 51; F. Meneses	5870	2944
Ananá, 50: E. Prieto	3210	1790
Kingdom, 50: H. Román	365	310
Espartano, 49; M. Araneda	3560	1552
El Misterioso, 47; C. Paredes	27875	11158
	490240	176778

Ganada por 4 cuerpos; el tercero a tres cuerpos. Tiempo: 1.14 3|5. Preparador: A. Henríquez. Corrieron todos.

DIVIDENDOS: $ 20 y 13; 18 y 50.

TERCERA CARRERA.— 1.200 metros.— Dos años no ganadores.— $ 400.000 al 1.o.

	G.	P.
1.o DON EDUARDO, 53 kilos: por All Talk y Senegalita; del stud "Pacífico"; jinete, J. Castro	95470	29898
2.o Míster Crock, 55; C. Ojeda	218880	39842
3.o Friseo, 55; H. Olguín	12580	5464
4.o As de Oro, 55; M. Díaz	17975	8227
5.o Aligador, 54; U. Gaete	14725	8750
Café Filho, 55; R. Silva	4220	3810
Chou En Lai, 55; M. Maturana	17045	5723
Tarqui, 55; F. Toro	31100	10748
Kon Kon, 54; J. Aravena	3780	1230
Machetero, 55; C. Giráldez	4015	1943
Malilo, 55; R. Olivos	12050	4966
Olvido, 55; E. Soto	5080	2876
Picarón, 55; J. García	3380	2248
Wotan, 53; R. Castillo	2190	1580
	442495	127338

Ganada por un cuerpo; el tercero a medio pescuezo. Tiempo: 1.15 4|5. Preparador: P. Inda. No corrió Cataviento.

DIVIDENDOS: $ 34 y 12; 12 y 22.

CUARTA CARRERA.— 1.200 metros.— Dos años no ganadores.— $ 400.000 al 1.o.

	G.	P.
1.o INVASOR, 55 kilos; por High Born e Irawady; del stud "El Colchagüino"; jinete, R. Silva	120756	50041
2.o El Crack, 55; F. Toro	119711	26767
3.o El Ensayo, 55; L. Farmer	31208	7148
4.o Gran Amigo, 55; J. Escobar	59662	22770
5.o Danés, 55; O. Muñoz	6120	3628
Baldovinos, 55; G. Retamal	698	260
Chichivov, 53; C. Paredes	1760	1690
El Cuyano, 55; C. Ojeda	14660	5424
Franciscano, 55; L. García	1702	810
Jaranero, 55; H. Olguín	14595	6268
Lázaro, 55; C. Giráldez	5880	2450
Mamerto, 54; L. Toledo	2105	964
Matucho, 53; S. Véliz	1520	870
O'Kalamazoo, 53; R. Castillo	165752	45602
Oro en Polvo, 55: M. Díaz	2200	910
Pollito de Oro, 55; M. Maturana	14385	6671
Satking, 55; E. Soto	3505	1650
	566219	183917

Ganada por 6 cuerpos; el tercero a dos cuerpos. Tiempo: 1.14. Corrieron todos. Preparador: C. Castro.

DIVIDENDOS: $ 35 y 13; 16 y 34.

QUINTA CARRERA.— 2.000 metros.— Clásico.

	G.	P.
1.o YOCASTA, 52 kilos; por El Gaucho y Ya Vengo; del stud "María Verónica"; jinete, C. Ojeda	213865	61736
2.o Quidico, 45; R. Valenzuela	148426	45467
3.o Miriantú, 45; C. Paredes	50413	18802
4.o El Valeroso, 58; E. Molina	63600	19669
5.o Lazulita, 54; E. Saavedra	193356	47386
San Remo, 49; S. Allende	106075	37613
Sidrela, 58; M. Maturana	69225	26824
Red Devil, 50; C. Pezoa	97565	29165
	942465	286602

Ganada por 3 cuerpos; el tercero a cuatro cuerpos. Tiempo: 2.7. Preparador: A. López. Corrieron todos.

DIVIDENDOS: $ 33 y 15; 16 y 25.

SEXTA CARRERA.— 1.200 metros.— Handicap.— Primera serie.

	G.	P.
1.o L'EGALITE, 59,5 kilos; por Espadín y Alameda; del Sr. Jorge Ruiz M.; jinete, C. Ojeda	199652	45490
2.o Zoroastro, 50; A. Díaz	21123	11349
3.o Segundita, 49; H. Obregón	185537	66256
4.o Artigas, 53; E. Soto	54751	21837
5.o Alegadora, 51; C. Pezoa	22100	8659
Anclado, 56; M. Maturana	53932	18493
Taquígrafo, 56; L. Camus	26555	12881
Otomano, 52; H. Olguín	101401	33529
El Kalifa, 50; F. Toro	207336	63080
Siete Lunas, 49; L. Farmer	66304	21949
Doina, 48; S. Allende	81370	22688
	1030081	326191

GANADA por cabeza; el tercero a cuerpo y medio.— Tiempo: 1.13 2|5.— Preparador: J. Castro R.

DIVIDENDOS: $ 38 y 19; $ 45 y 18.

SEPTIMA CARRERA.— 1.200 metros.— Handicap.— Quinta serie.

	G.	P.
1.o MONCEAU, 49 kilos; por Huemul y Monopolia, del señor Juan Salas; jinete, A. Pérez	75837	28181
2.o Mozuela, 51; L. Toledo	122490	44901
3.o Susa, 50; H. Hevia	22030	11932
4.o Miss Soraya, 50; L. Camus	247845	75680
5.o Fairchild, 53; H. Rivera	86986	25319
Doncel, 54; A. Mora	4340	1320
El Quemado, 48; L. Farmer	99088	33043
Tagus, 54; C. Benavides	18308	5130
Mardita, 53; J. García	12895	5505
Don Abel, 51; S. Véliz	135499	41818
Foque, 51; J. Cornejo	19230	8396
Susurro, 51; H. Olguín	48205	19816
Mentor, 49; N. Bravo	7520	2770
Guarujá, 48; C. Paredes	174684	57732
La Nuit, 48; V. Romero	8490	4358
	1081448	365900

GANADA por cabeza; el tercero a pescuezo.— No corrieron: La Seine, Haquenée y Visala.— Tiempo: 1.14 4|5.— Preparador: J. Salas.

DIVIDENDOS: $ 106 y 32; $ 24 y 62.

OCTAVA CARRERA.— 1.200 metros.— Handicap.— Cuarta serie.

	G.	P.
1.o ARDENT, 54 kilos; por Sandwood y Dordoña; del Stud "Marlén"; jinete, R. Montoya	164354	53283
2.o Fiat, 48; F. Toro	323110	90455
3.o María Alicia, 55; U. Gaete	82780	29140
4.o Chacotero, 53; C. Ojeda	196550	46453
5.o Beit Jalá, 51; L. Farmer	88296	32649
Blue Honey, 56; V. Barra	26320	9205
Desliz, 55; F. Vilches	3125	1270
Adelicia, 54; E. Soto	57566	17574
Quivira, 54; S. Allende	122834	36341
Auxerre, 47; N. Vásquez	28128	10762
Nairobi, 53; H. Olguín	125241	39438
Traipo, 52; F. Suárez	4244[illegible]	16[illegible]
Escamillo, 49; C. Lorenzo	49838	20561
Pergamino, 45; H. Basay	[illegible]	30371
	1391685	433898

GANADA por 3 y medio cuerpos; el tercero a medio pescuezo.— No corrió Mariveles.— Tiempo: 1.13 3|5.— Preparador: J. Bernal.

DIVIDENDOS: $ 63 y 19; $ 15 y 27.

NOVENA CARRERA.— 1.200 metros.— Handicap.— Cuarta serie.

	G.	P.
1.o BIENVENIDA, 53,5 kilos; por Bayard y Biyasola, del Stud "La Bastille"; jinete, C. Ojeda	150489	48034
2.o Sureña, 53; H. Olguín	86476	27133
3.o Fugado, 50; V. Bara	44911	15496
4.o Ma Vieille, 53; M. Maturana	278739	39866
5.o Alhandra, 49; F. Toro	239602	69532
Chiclayo, 54; E. Rodríguez	8610	3090
Gobernador, 54; O. Castillo	76472	20203
Long Beach, 54; J. Cornejo	77191	24759
Ofensor, 54; C. Giráldez	14856	6067
Irenita, 52; H. Rivera	8840	2780
Togliatti, 51; E. Frías	5151	2030
Sea Breeze, 52; S. Véliz	13250	5080
Bañista, 51; N. Vásquez	4115	1860
Timbalera, 51; C. Paredes	19088	6581
Cavú, 50; H. Basay	126059	45125
Marpesa, 50; H. Obregón	87325	26544
Testonique, 50; G. Arancibia	7220	3930
Mis Picadilly, 45; F. Suárez	45480	16934
	1323884	384904

GANADA por cuerpo y medio; el tercero a pescuezo.— Corrieron todos.— Tiempo: 1.14 1|5.— Preparador: A. Vodanovic.

DIVIDENDOS: $ 54 y 22; $ 32 y 49.

DECIMA CARRERA.— 1.200 metros.— Handicap.— Tercera serie.

	G.	P.
1.o FROSIA, 51 kilos; por Madara y Frondosa, del Stud "Algarrobo"; jinete, R. Montoya (con Karranza)	187251	44080
2.o Sifflet, 49; V. Barra	27645	7238
3.o Silabario, 47; A. Mora	67492	22169
4.o Río Ñuble, 54; G. Retamal	89000	25838
5.o Guerrera, 51; C. Ojeda	69049	23026
El Carril, 56; R. Serrano	4630	2222
Karranza, 55; A. Díaz (con Frosia)	25052	6293
Quemada, 55; M. Maturana	121232	33437
Jarmila, 52; L. Toledo	258367	54142
Burntin, 50; A. Pérez	154124	37453
Bon Temps, 50; C. Benavides	185291	41976
Cartita, 50; L. Gutiérrez	24206	6943
Alborotador, 49; E. Frías	7626	2549
Tarasca, 49; H. Olguín	234728	64257
Piélago, 48; H. Basay	31292	12267
Zurdo, 48; C. Lorenzo	4870	1938
Senescalía, 48; S. Allende	72218	27167
Lady Sire, 47; N. Vásquez	28467	8624
	1592540	241617

GANADA por dos cuerpos; el tercero a un cuerpo.— Tiempo: 1.14.— Preparador: A. Vodanovic.

DIVIDENDOS: $ 55 y 28; $ 120 y 46.

La gran favorita Yocasta triunfó por 3 cuerpos, ayer, sobre Quidico

No se registraron retiros en el clásico "Ismael Tocornal", sobre dos mil metros, disputado ayer en el Hipódromo Chile y el público apostador marcó gran preferencia en sus jugadas a Yocasta, que respondió ampliamente, bien dirigida por Clemente Ojeda.

Puestos los ocho rivales en acción El Valeroso, Miriantú y Lazulita avanzaron a las primeras colocaciones seguidos de cerca por Yocasta, San Remo y al fondo quedaron Sidrela y Red Devil. Al entrar en la recta opuesta Yocasta luego acudió en busca de los punteros y en los 1.200 metros la favorita pasaba al primer puesto seguida por El Valeroso, Lazulita y Miriantú. Se mantuvo la hija de El Gaucho firme en la vanguardia y entró a la recta final con más de un cuerpo en su favor. Frente a las galerías Quidico comenzó a descontar terreno con seguridad, pero en los tramos finales nada pudo ante Yocasta, que en la meta precedió por tres cuerpos al hijo de Taimado. Tercero se mantuvo Miriantú, delante de El Valeroso, cuyo jinete hubo de ser hospitalizado, por un accidente en el curso de la carrera. Quinto San Remo y sexta Lazulita. Ultimos Red Devil y Sidrela.

El triunfo de Yocasta fué concluyente ante estos rivales de ayer y comprobó las aptitudes de arenera la pupila de Alvaro López.

Gran Turco, en condiciones de continuar su serie de victorias

PRONOSTICOS DE LA PRENSA (HIPODROMO CHILE)

	1a. carrera	2a. carrera	3a. carrera	4a. carrera	5a. carrera	6a. carrera	7a. carrera	8a. carrera	9a. carrera	10a. carrera
LA NACION	Ecuador M. Fierro Angatuba	Orlass Gloriado Vampire	Nereidita Your Sister La Pocholita	Kunigunde Blackburn Kolapur	Wild Fire El Tasso Retobado	Gran Turco Dunhill Don Beno	Jaipur Pintoresca La Vesna	Británica Ayacucho Winter	Cantor Indo El Adicto	Westminster El Irlandés Music Hall
CLARIN	Ecuador Carlyle La Vitesse	Dinar Miss Hilda Emprendedor	La Brisa Nereidita La Pocholita	Amenaza Asimina Llallita	El Tasso Wild Fire	Gran Turco Don Beno Dunhill	Similor Renania Pintoresca	Covadonga Británica London	Genuina Indo Ascain	Competencia Indo El Irlandés
LA GACETA	Ecuador Carlyle La Vitesse	Dinar Miss Hilda Emprendedor	La Brisa La Pocholita Nereidita	Amenaza Llallita Asimina	El Tasso Wild Fire	Gran Turco Don Beno Dunhill	Similor Pintoresca Renania	Covadonga Británica London	Indo Guerrera Ascain	Competencia El Irlandés Poincaré
EL DEBATE	Carlyle Ecuador La Vitesse	Orlass Emprendedor Dinar	La Pocholita Nereidita Crow	Kunigunde Sinaloa Kolapur	Wild Fire El V. Bueno Retobado	Gran Turco Jarretera Conde Hugo	Pintoresca Frívolo La Vesna	Británica Ayacucho Orfebre	Indo El Adicto Arturo	Libor Midway Poincaré
LA SEGUNDA	Ecuador La Vitesse Cidro	Orlass Rosabourg Amaniña	La Brisa La Pocholita Nereidita	Colombes Blackburn Sinaloa	Wild Fire Homan Retobado	Gran Turco Conde Hugo Don Beno	Pintoresca Albatros Srinagar	Covadonga Ayacucho Crítico	Locomotora El Adicto Plumilla	Westminster Competencia Turista

El hijo de Flexton será nuevamente cotizado gran favorito.— Nereidita y Kunigunde pueden salir de perdedoras.— Otros candidatos de LA NACION son: Ecuador, Orlass, Jaipur, Británica, Cantor y Westminster.— Pronósticos de la prensa.

Nuevamente se disputarán hoy en la arena de La Palma diez competencias, tres sobre 1.200 metros y las restantes siete series del handicap de 1.400 y ciertamente todas ellas con atractivos suficientes para los apostadores.

ECUADOR EN LA PRIMERA. — Entre los 20 anotados en la séptima serie de los 1.400 metros seguramente defenderán las mejores cotizaciones: Ecuador, tercero de Orlass; Angatuba, muy liviana; La Vitesse y Meta Fierro que han aprontado bien. Entre estos damos preferencia a Ecuador para ganador y los placés quedan para Meta Fierro y Angatuba.

ORLASS EN LA SEGUNDA. — Gran estado mostró este pupilo de Carlos Santos al ganar recientemente a Lamvilla y esa performance creemos que da la mejor opción en este modesto conjunto y como será montado por Farmer, lo destacamos para el primer puesto.

En el segundo nos defenderá Gloriado, montado por Olguín. En el tercer placé, Vampire, buen tercero de Fairchild en 1.400.

NEREIDITA EN LA TERCERA.— Entre las doce potrancas de dos años que intervendrán en la tercera competencia del programa, damos preferencia a Nereidita, cuya campaña es muy buena, pues es recomendable su tercer puesto de Nanett y Kunigunde.

Your Sister para el segundo puesto por su quinto de Logrera. En el tercer placé La Pocholita, veloz hija de Nasr Ed Din.

KUNIGUNDE EN LA CUARTA.— También reservada a potrancas de dos años no ganadoras, la cuarta carrera se presenta favorable a Kunigunde, pupila de Octavio Becerra, cuya última performance —a un cuerpo de Nanett, seguramente le acarreará el favoritismo del público apostador. Cuenta también la hija de Barranco con nuestra preferencia y en los placés señalamos a Black Burn y a Kolapur.

NUEVAMENTE PUEDE LUCIRSE GRAN TURCO. — La espectacular y triunfal campaña que esta cumpliendo este hijo de Flexton puede continuar hoy, pues es lo cierto que con 55 kilos y la monta de Maturana, va en condiciones de triunfar el defensor del Stud "Chahuilco" en la distancia precisa para sus aptitudes.

Gran Turco, Dunhill y Don Beno son nuestros favoritos.

JAIPUR, EN LA SEPTIMA. — También con veinte anotados la quinta serie de los 1.400 se presenta muy abierta por las similares chances de Pintoresca, Jaipur, Contulmo, La Vesna y Renania, todos animales que se han visto en su mejor training.

Montado por L. Silva y con 53 kilos nos defenderá Jaipur, que inspira mucha confianza en su stud. Pintoresca y La Vesna en los placés.

BRITANICA EN LA OCTAVA. — Con la excelente monta de Clemente Ojeda, que ayer ganó tres carreras, somos partidarios de Británica en la octava carrera. La pupila de Zúñiga, probada arenera, cargará 51 kilos y bien puede responder a nuestras preferencias; Ayacucho, con la monta de Toro y la mejor colocación ante las cintas para segundo, y Winter para tercero.

CANTOR EN LA NOVENA. — Buenos candidatos en la penúltima son: Cantor, quinto de El Irlandés, El Adicto, sexto en esa misma llegada; Locomotora, que se vio muy buena y también Indo, montado por Soto con cómodo peso. Por estimar que en esta distancia de 1.400 metros, Cantor es muy efectivo en los metros finales damos nuestro primer pronóstico al defensor del "Cochamó" y en los placés indicamos a Indo y a El Adicto.

WESTMINSTER EN LA FINAL.— Las mayores cotizaciones de la jornada las defenderá en esta carrera de clausura: Westminster, por su brillante campaña; El Irlandés, segundo de Basquaise y en corral con Libor, segundo de Competencia; Music Hall, muy temible rival, y Competencia que se vio muy buena. Con la monta de José Escobar nos defenderá Westmister. El Irlandés y Music Hall para los puestos siguientes del marcador.

NOTICIAS DEL COMISARIATO DEL HIPODROMO CHILE

Se deja constancia que en la reunión de hoy, los caballos Espartano, Lazulita y Tagus, y en la de mañana, Pintoresca y Competencia, son preparados por don Emilio Cáceres.

PRIMERA CARRERA.— Reclamaron J. Sandoval (Say When) contra L. Gutiérrez (Chaza), P. Vargas (Talahuén) contra E. Prieto (Intelectual) y contra V. Barra (Samuel); Barra contra Prieto, F. Suárez (Falconete) y R. Hevia (Vis a Vis) contra M. Araneda (El Puntero), por cargar en la partida. Se multó a Araneda en $ 2.000, por no conservar su línea en las primeras distancias. Dieron cuenta: L. A. García, que Exito dio una revuelta en la partida, quedando fuera de carrera; y E. Márquez, que Blandengo vino mañoseando y abriéndose por ser muy desbocado, no obstante correr con lengüero.

SEGUNDA CARRERA.— Reclamó G. Arancibia (Amortizado) contra C. Paredes (El Misterioso), por cargar en los 900 metros. Casual. E. Prieto dio cuenta que Ananá se fue de punta en la partida, lo cual fue comprobado por el Juez. Se ordenó el retiro de Cataviento y se le suspendió por 21 días, y multó en $ 3.000 a J. M. Baeza, por no presentarlo.

TERCERA CARRERA.— Reclamaron C. Ojeda (Mister Crock) contra H. Olguín (Friseo) y éste contra U. Gaete (Aligador), por cargar en la partida. Casuales. Y se notificó al preparador de Aligador que lo adiestre para correr.

CUARTA CARRERA.— Reclamaron O. Muñoz (Danés) contra J. Escobar (Gran Amigo), y éste contra M. Maturana (Pollito de Oro), por cargar en la partida; y H. Olguín (Jaranero) contra R. Silva (Invasor), por cargar a los 100 metros corridos. Se multó a M. Maturana en $ 1.000, y se notifica al preparador de Invasor que lo adiestre para correr. Dieron cuenta: O. Muñoz (Danés) y R. Castillo (O'Kalamazoo), que sus caballos mañosearon en el curso de la carrera; y S. Véliz, que Matucho tuvo contratiempos en la partida. Se autorizó a V. Barra para correr a Susa, respetándose la monta y el porcentaje a R. Hevia; a R. Castillo, para correr a Zoroastro en vez de A. Díaz, que se excedió en kilo y medio, y a M. Maturana para correr a Sidrela en vez de R. Olivos.

En vista del certificado veterinario enviado por el preparador J. M. Baeza, se deja sin efecto las sanciones aplicadas a dicho preparador y al caballo Cataviento en la segunda carrera.

QUINTA CARRERA.— Reclamaron E. Molina (El Valeroso) y R. Valenzuela (Quidico) contra S. Allende (San Remo), por cargar en los 1.000 metros, y C. Pezoa (Red Devil) contra R. Valenzuela (Quidico), por abrirlo en la curva. Se suspendió a S. Allende por 8 días (13 de abril). Se presentó Gmo. Urquidi a dejar constancia que no quedó conforme con la conducción de Red Devil. Se autorizó el cambio de las montas de E. Molina, por haberse accidentado.

SEXTA CARRERA.— Se ordenó los retiros de Haquenee y Visala, suspendiéndose a ambos animales por 21 rán estar en reposo el tiempo que se indica: ocho días, Mariveles, y 10 días, por no haber sido presentados, multándose además en $ 3.000 a sus preparadores J. R. Quinteros y Al. H. García, por tales motivos.

REUNION ANTERIOR.— No hubo innovaciones a los acuerdos adoptados.

SEPTIMA CARRERA.— Reclamaron C. Benavides (Tagua) contra C. Paredes (Guarujá) y éste contra V. Barra (Susa), por cargar en la partida, y J. García (Mardita) contra H. Rivera (Fairchild), por cargar en el mismo punto; J. Cornejo (Foque) contra V. Romero (La Nuit), y éste contra A. Pérez (Conceau), por cargar en los 900 y 700 metros; C. Paredes (Guarujá) contra N. Bravo (Mentor) y L. Camus (Miss Soraya) contra L. Toledo (Mozuela), por cargar al entrar a tierra derecha y a 150 metros de la meta, respectivamente. Se multó a L. Toledo en $ 2.000.

OCTAVA CARRERA.— Reclamó S. Allende (Quivira) contra F. Toro (Friat), por cargar en la partida. Desestimado. Dieron cuenta: C. Ojeda, que Chacotero se cargó a los palos; G. Farmer, que Beit Jalá no se empleó en las primeras distancias, no pudiendo cumplir las instrucciones de correr más colocado, y H. Basay, que Pergamino no le respondió, por lo cual no pudo cumplir las instrucciones de correr adelante. Llamado su preparador, O. López, manifestó que atribuía su mala carrera a que está muy corrido, por lo cual lo descansará por un mes.

Se ordenó el cambio de las montas de R. Olivos, por no estar en condiciones físicas para cumplir sus compromisos, multándosele por tal motivo en $ 3.000. Con el fin de evitar un accidente, se autorizó al preparador de Tarasca para colocarla en la partida fuera de los cajones.

Por recomendación del Servicio Veterinario, se autorizó los retiros de los siguientes caballos, los que debe- días, Cataviento y La Seine.

Se presentó la preparadora-propietaria de Evita a dejar constancia que no quedó conforme con la carrera de su yegua, del día 16 de marzo, atribuyéndolo a que venía de rentrée, y que mañana correrá con toda su confianza.

R. Maggi presentó un certificado del veterinario oficial, en el cual consta que el caballo Antártico fue examinado en el Servicio Veterinario el día 31 de marzo, comprobándose una "excoriación por alcance al nudo anterior izquierdo".

Se multó en $ 1.000 a los preparadores H. Yáñez (As de Oro) y José Arenas (O'Kalamazoo), por presentarlos con atraso al examen clínico previo.

NOVENA CARRERA.— Reclamaron C. Paredes (Timbalera) contra G. Arancibia (Testonique), y O. Castillo (Gobernador), contra F. Toro (Alhandra), por cargar en la partida; S. Véliz (Sea Breeze) contra M. Maturana (Ma Vieille), y H. Obregón (Marpesa) contra H. Olguín (Sureña), por cargar en los 900 metros. Desestimados.

El Juez de Partida notificó a los preparadores de Avasallador, Caché, Exitos, Tahití Nui, Espartano, Yocasta, San Remo, Quidico y El Kalifa, que los adiestren para partir.

DECIMA CARRERA.— Reclamaron C. Lorenzo (Zurdo) contra G. Retamal (Río Ñuble) y R. Serrano (El Carril) contra E. Frías (Alborotador), por cargar en la partida, y C. Ojeda (Guerrera) contra L. Toledo (Jarmila) por cargar en los 1.000 metros. Desestimados.

H. Olguín dio cuenta que Tarasca corrió encajonada. Se deja en observación las próximas carreras de dicha yegua.

Las suspensiones aplicadas en esta reunión a los jinetes, rigen desde el lunes 7; las aplicadas a los caballos, rigen desde hoy.



YOCASTA, con Clemente Ojeda, termina con amplia ventaja los dos mil metros del clásico "Ismael Tocornal". La escoltan en la meta Quidico, y Miriantú y El Valeroso.

Wild Fire, con 46 kilos, puede ganar el Premio "Francisco Castro"

La Carrera Especial "Francisco Castro Castro", handicap sobre la distancia de 1.200 metros, competencia principal del programa de hoy en el Hipódromo Chile, tiene anotados siete enemigos, handicapeados entre los 56 kilos de Retobado y los 46 de Wild Fire.

Difícil se presenta establecer una fundada superioridad de alguno de los rivales en una escala de 8 kilos, pero como ya Wild Fire mostró haber completado su training, al finalizar buen tercero de Gazapo y Red Devil, y como hoy recibirá valiosos kilos de El Tasso y Retobado, creemos que se le presenta favorable oportunidad al hijo de Vicinity para luchar con éxito en los tramos finales. Cuenta Wild Fire con nuestro voto para ganador, y los placés quedan para El Tasso y Retobado, dos areneros de gran jerarquía y que seguramente defenderán altas cotizaciones en las pizarras finales.

Esta competencia está programada para las 10 horas y 15 minutos.

HIPODROMO CHILE

DOMINGO 6 DE ABRIL DE 1958

PRIMERA CARRERA.— A las 7.45 horas.— 1.400 metros.— Handicap.— Séptima serie

L. García	1 Montijo	61	7	E. Scaia	Pistolet
H. Espinoza	2 Meta Fierro	57	8	J. Guajardo	Fifo
A. Martínez	3 Prudencio	57	20	E. Becar	Spada
S. Polanco	4 Subdelegado	57	6	Rina de C.	Bergerac
R. Pavez	5 Agrisur	54	18	O. Jara	Sandwood
L. Toledo	6 Carlyle	54	13	G. D. Cerda	Boato
N. Bravo	7 Claridad	54	4	U. Bravo	Sc. Meridian
L. Gutiérrez	8 La Colombina	54	19	R. Maggi	Franqueo
S. Véliz	9 Jenny Diver	54	9	R. Quiros	Bufón
J. Sandoval	10 Hipparión	53	14	A. Petit	Light Craft
J. Gálvez	11 Gracia	45	2	A. Petit	Taimado
J. Araneda	12 Concorde	53	17	M. González	Vicinity
C. Benavides	13 Tullo	53	1	M. Randio	Emulo
C. Paredes	14 Ecuador	52	12	L. Araya	Flexton
E. Molina	15 La Vitesse	50	10	R. Acuña	Florete
A. Orellana	16 Figlia	49	3	O. Manríquez	Cimarrón
P. Suárez	17 Angatuba	47	5	E. Barticevic	Empire
J. Solís	18 Cidro	47	15	L. Yáñez	Pal D'Atout
V. Romero	19 Sky Fire	47	11	J. Santos	Faubourg
N. Vásquez	20 Chipecito	45	16	L. Romero	Alcatraz

SEGUNDA CARRERA.— A las 8.30 horas.— 1.400 metros.— Handicap.— Sexta serie

R. Silva	1 Soda	55	3	J. Suárez	Florete
H. Olguín	2 Gloriado	55	19	H. Cisternas	Brazza
O. Castillo	3 Cepal	53	18	P. Briones	T. Crown
L. Toledo	4 Ciné	53	9	A. García	Cimarrón
E. Molina	5 Dinar	53	15	A. Vodanovic	Cambronne
J. García	6 Vampire	53	8	E. Becar	Pollards
U. Gaete	7 El Serenito	52	14	A. Muñoz	Maile
H. Zúñiga	8 Jenízaro	46	16	A. Muñoz	Junín
O. Muñoz	9 Evita	52	1	Rina de C.	Afghan
C. Zúñiga	10 Triestina	51	13	Rina de C.	Esperante
R. Montoya	11 Paraguana	52	11	J. Bernal	Roi D'Atout
I. Sandoval	12 Mapuche	52	10	P. Inda	Mr. Bowman
M. Araneda	13 Rosabourg	51	12	M. González	Faubourg
P. Toro	14 Emprendedor	51	20	J. Salfate	Packet Tea
L. García	15 Castilla	50	4	H. Yáñez	Emulo
H. Salas	16 Toesca	49	2	R. López	Junín
L. Farmer	17 Orlass	47	6	C. Santos	Cambridge
U. Gaete	18 Experto	47	7	I. Sánchez	Bloque
J. Sandoval	19 Amaniña	46	18	L. Orellana	Amasis
N. N.	20 Miss Hilda	46	5	A. Valenzuela	Franqueo

TERCERA CARRERA.— A las 9.05 horas.— 1.200 metros.— Dos años no ganadoras

H. Obregón	1 Crow	53	10	A. Valenzuela	Cumaná
F. Suárez	2 Flax	53	6	A. Henríquez	Flexton
F. Toro	3 Habanera	53	3	C. Santos	Brazza
C. Paredes	4 Judy Garland	53	9	H. Yáñez	Sc. Meridian
S. Soto	5 La Brisa	53	11	L. García	Step Brother
E. Molina	6 La Pocholita	53	2	O. Becerra	Nasr ed Din
H. Rivera	7 Marambaia	53	4	A. Vodanovic	Holmsbush
C. Ojeda	8 Miss Road	53	1	J. Castro R.	The Bath Road
C. Giráldez	9 Nereidita	53	5	O. López	Licencioso
M. Díaz	10 Opulencia	53	7	A. Sepúlveda	Emulo
L. García	11 Sabrina	53	12	R. Acuña	Chimilito
E. Saavedra	12 Your Sister	53	8	C. Santos	Y. Highness

CUARTA CARRERA.— A las 9.40 horas.— 1.200 metros.— Dos años no ganadoras

Zúñiga	1 Afgantiña	53	12	V. Romo	Afghan
Contreras	2 Amenaza	53	13	S. González	My Chum
Ulloa	3 Asimina	53	3	J. Zúñiga	Adage
H. Bassay	4 Blackburn	53	6	O. López	Welsh Honey
N. Vásquez	5 Blue Flower	53	1	A. Valenzuela	Blue Fox
H. Obregón	6 C. Queen	53	5	C. Parra	Carnaval
E. Araya	7 Colombes	53	4	A. Breque	Step Brother
C. Ojeda	8 Enseguida	53	7	J. Castro R.	Forest Row
L. Farmer	9 J'Attendrai	53	9	G. Avila	Chat. Iquem
E. Molina	10 Kolapur	53	8	A. Vodanovic	Light Craft
B. García	11 Kunigunde	53	2	O. Becerra	Barranco
M. Alquinta	12 Llallita	53	10	G. Toro	My Chum
F. Toro	13 Sinaloa	53	11	C. Santos	Nipigón

QUINTA CARRERA.— A las 10.15 horas.— 1.200 metros.— Handicap Especial

J. Escobar	1 Retobado	56	6	J. Melero	Faubourg
R. Parodi	2 El Tasso	56	4	J. Inda	Taranto
C. Ojeda	3 Homan	56	2	J. Castro R.	Iturbide
F. Toro	4 Nopal	49	7	U. Bravo	Nasr ed Din
S. Allende	5 Tolstoy	47	5	J. Vial	Honolulú
H. Obregón	6 El V. Bueno	47	3	A. Proschle	Vicinity
R. Valenzuela	7 Wild Fire	46	1	J. Castro R.	Vicinity

SEXTA CARRERA.— A las 10.50 horas.— 1.400 metros.— Handicap.— Primera Serie.

C. Ojeda	1 Tesio	56	9	A. López	Flexton
L. Camus	2 Conde Hugo	55	1	E. Maggi	Bromazo
M. Maturana	3 Gran Turco	55	8	P. Jacial	Flexton
E. Soto	4 Laminador	[illegible]	4	J. Suárez	Roi D'Atout
E. Saavedra	5 Don Beno	54	10	C. Santos	Hinderer
E. Márquez	6 Resfrío	50	3	D. Solís	Curacó
R. Valenzuela	7 Guadalcanal	50	7	A. Breque	Country Life
R. Castillo	8 Royal Vale	50	2	J. Castro R.	Espadín
H. Obregón	9 Jarretera	46	11	M. González	Bachiller
H. Rivera	10 Bombat Duck	46	5	E. Becar	Bergerac
S. Allende	11 Dunhill	45	5	O. Becerra	Welsh Honey

SEPTIMA CARRERA.— A las 11.30 horas.— 1.400 metros.— Handicap.— Quinta Serie.

E. Márquez	1 Aschis	54	8	J. Reginesi	Amasis
L. Toledo	2 Everest	54	1	L. Castro	Brazza
J. Chamorro	3 K. S. I.	54	17	J. Chamorro	Hajduk
C. Ojeda	4 Kurileo	54	11	L. Contreras	Espace Vital
C. Giráldez	5 La Vesna	54	7	O. López	El Gaucho
M. Maturana	6 Moreno	54	2	G. Urquidi	Espace Vital
C. Pezoa	7 Similor	54	13	D. Sotomayor	Forest Row
H. Olguín	8 Renania	53	15	H. Cisternas	Roi D'Atout
J. Castro	9 Albatros	53	5	R. Méndez	Roldán
J. Silva	10 Jaipur	53	10	A. Valdés	Coutry Life
E. Soto	11 Frívolo	52	19	H. Yáñez	Roi D'Atout
S. Allende	12 Contulmo	51	16	M. Viballos	Carnaval
P. Toro	13 Pintoresca	51	12	H. González	Emulo
J. García	14 Poseidón	51	3	E. Becar	Roi D'Atout
P. Suárez	15 Quinsala	51	9	S. Micelli	Sahib
J. Silva	16 R. de Bastos	50	18	S. Micelli	Roi D'Atout
A. Núñez	17 Bucolina	50	6	D. Sandoval	Barranco
L. Farmer	18 Srinagar	50	19	J. Troya	Terek
M. Olquinta	19 Stambul	50	20	J. Suárez	Star Shell
U. Gaete	20 Bi	49	4	V. Cepeda	Bergerac

OCTAVA CARRERA.— A las 12.15 horas.— 1.400 metros.— Handicap.— Segunda Serie.

J. Sánchez	1 Karakul	56	9	R. Maggi	L'Oriflamme
L. Camus	2 Yácora	54	17	E. Maggi	Tábano
E. Saavedra	3 Beoujolais	53	14	I. Basterrica	Licencioso
J. Escobar	4 Covadonga	53	5	J. Melero	Forest Row
J. Chamorro	5 Utopista	53	6	F. Chamorro	Fifo
L. Toledo	6 Alborada	52	12	A. Lab	Bachiller
E. Molina	7 Orfebre	50	11	A. Lab	Emulo
U. Gaete	8 Berryl	52	13	G. D. Cerda	Scots Guard
J. García	9 Laberinto	51	15	V. Cepeda	Filibustero
C. Ojeda	10 Británica	51	4	J. Zúñiga	Grandmaster
F. Suárez	11 Respingada	51	7	S. Micelli	Roi D'Atout
F. Toro	12 Ayacucho	49	1	S. Micelli	Hipo
H. Olguín	13 Winter	51	8	H. Cisternas	Roi D'Atout
M. Alquinta	14 G. Standard	50	2	J. Suárez	Bachiller
L. Farmer	15 Crítico	49	16	A. Luna	Roldán
A. Pérez	16 London	48	3	H. Garretón	Flauss
S. Allende	17 Tout Seul	48	10	R. López	Brazza

NOVENA CARRERA.— A las 13 horas.— 1.400 metros.— Handicap.— Cuarta Serie.

S. Véliz	1 Fastute	56	7	J. Basterrica	Teodolito
O. Hermosilla	2 Los Ulmos	56	16	A. Luna	Barranco
E. Molina	3 Rector	55	13	A. Vodanovic	Roldán
H. Rivera	4 Groza	48	20	A. Vodanovic	Franqueo
J. García	5 Bambuco	55	7	O. Jara	Brazza
C. Ojeda	6 Genuina	54	18	J. Castro R.	Bayard
A. Urrutia	7 Cantor	53	17	M. Martínez	Emulo
I. Sandoval	8 Jurídico	53	14	P. Inda	Junín
H. García	9 Senador	53	5	E. Becar	Borneo
M. Alquinta	10 Locomotora	52	9	J. Quinteros	Florete
F. Toro	11 El Adicto	51	15	D. Miranda	El Gaucho
L. Toledo	12 Arturo	51	8	A. Petit	Welsh Honey
S. Allende	13 Ascain	51	4	H. Yáñez	Dichato
O. Castillo	14 Brazilian	51	[illegible]	L. Navarro	Brandsen
E. Soto	15 Indo	51	3	J. Suárez	Nasr-Ed-Din
E. Muñoz	16 El Huasito	50	10	F. Chamorro	Trafalgar
V. Barra	17 Escudero	50	12	S. Olivares	Bloque
A. Orellana	18 Plumilla	50	6	P. Briones	Pistolet
A. Pérez	19 Monje	49	19	M. Amaya	P. Valdivia
M. Gatica	20 Zapatón	48	11	D. Sandoval	Visinity

DECIMA CARRERA.— A las 13.45 horas.— 1.400 metros.— Handicap.— Tercera Serie.

L. Toledo	1 Morrow	54	2	L. Orellana	Curaco
J. Escobar	2 Westminster	54	3	R. Allen	West Prince
E. Saavedra	3 Competencia	53	4	H. González	Roi D'Atout
S. Vera	4 Endilgada	53	7	G. Urquidi	Tábano
M. Díaz	5 Lord Collins	53	12	O. Becerra	Taltal
L. Farmer	6 Turista	48	14	O. Becerra	Cap. Hook
H. Rivera	7 Nachito	53	8	S. Olivares	Tr. Crown
E. Molina	8 Music Hall	52	13	A. Vodanovic	Effendi
J. Silva	9 F. Condado	51	9	L. García	Honolulú
F. Toro	10 Libor	50	10	J. Bernal	Borneo
R. Montoya	11 El Irlandés	47	5	J. Bernal	El Gaucho
M. Alquinta	12 Roscoff	50	1	J. Santos	Effendi
F. Suárez	13 Salah ed Din	48	15	E. Núñez	Taranto
H. Obregón	14 Midway	47	11	T. Herrera	Espadín
S. Allende	15 Poincaré	47	6	J. Vial	Atophan

LA CARRERA MAS SENSACIONAL DE LA TEMPORADA.-

GLEEFUL Y BABU SE MEDIRAN POR SEPTIMA VEZ EN EL PREMIO CLASICO "INTERNACIONAL"

Sobre 2.600 metros y con 3 millones de recompensa al ganador.— Gleeful, defenderá el pronóstico de LA NACION.

EL Clásico Internacional, reglamentario, que ha venido disputándose sin interrupción desde 1900, año en que fue instituído, se corre esta tarde sobre 2.600 metros y con una recompensa de tres millones de pesos al vencedor. Esta vez, la prueba ofrece singulares atractivos, ya que ha logrado reunir a los mejores ejemplares de tres años en training, más el 4 años Llancanelo. La verdad, es que, difícilmente, aparte de EL DERBY, se ha presentado este año a la afición otra carrera de tan alto interés como se perfila el Premio Internacional de esta tarde. Desde luego, la sola presencia de Gleeful y Babú, dos ejemplares que representan lo mejor de la generación de tres años, basta para señalarla como uno de los más sensacionales eventos hípicos de la temporada.

—oOo—

EN SEIS ocasiones, ya han medido sus aptitudes Gleeful y Babú, y hasta ahora, no es posible afirmar categóricamente cuál es realmente superior. Cierto es que en cuatro de las seis oportunidades en que se han encontrado, los resultados han favorecido a Babú, pero no es menos cierto que Gleeful ha venido mejorando desde los días en que se presentó como un desconocido a disputar los más importantes clásicos para los de su edad. Gleeful, venció a Copihual y Babú en el Nacional; Babú cobró desquite en EL ENSAYO, y ratificó superioridades en el Sociedad de Criadores; en El Derby, Gleeful llegó aventajando a su tenaz adversario y en el Casino, Babú logró superar de nuevo al hijo de Afghan.

Siempre, las diferencias han sido relativamente pequeñas y los partidarios de uno y otro han tenido argumentos para colocar teóricamente a sus favoritos en el mejor plano. Sin embargo, existe la impresión de que Gleeful, es un elemento con mejores aptitudes que su coetáneo para afrontar distancias de largo aliento. Y este es uno de los aspectos de la rivalidad de ambos potrillos que debe quedar dilucidada en el gran encuentro de esta tarde.

Gleeful, tiene a su haber el hecho de que ya ha probado distancias largas, como fue su intervención en el Saint Leger carrera en que se impuso en buen tiempo y con clara ventaja sobre Camarista. En tanto, Babú no ha pasado de la milla y media, (ENSAYO y EL DERBY.)

—oOo—

EN RAZON de las anteriores referencias, señalar al posible ganador de esta tarde no es una tarea muy fácil para el cronista. Ni mucho menos. El equilibrio de poderio que se infiere de la campaña sostenida por ambos potrillos es tal, que resulta problemático un pronunciamiento. Empero, en la obligación de decidir nuestro pronóstico, lo haremos indicando para el primer lugar a Gleeful. Participamos así de la impresión que sostienen los expertos, en el sentido de que el defensor de la chaquetilla del stud El Bosque tiene mejores aptitudes de fondista que su siempre digno rival.

Desde luego, le dejamos a Babú el segundo puesto, convencidos de que será el hijo de Scottish Meridian un temible adversario para nuestro favorito en los tramos decisivos.

Otros cinco inscritos tiene la carrera. Encabeza la lista Llancanelo, que por edad concede 5 kilos de ventaja a los restantes. Sus posibilidades en esta pista, se ven disminuídas, además, por tratarse de una cancha de césped, donde rinde menos que en la arena, en la cual ha conseguido sus más importantes triunfos.

Arlequín, consagró siempre medios de eminente velocista, pero al clasificarse tercero de Babú y Gleeful, en el "Casino" sobre 1.900 metros, mostró que también puede llegar a tiros medios o largos. Esta tarde, tratará de ratificar que tiene condiciones para superarse en estos recorridos y para ello ha sido entrenado especialmente por Juan Cavieres.

Camarista, defeccionó sin atenuantes el domingo en la carrera ganada sorpresivamente por Nakoi, con lo que perdió mucho de lo que había ganado en el concepto de la afición por su llegada tras Gleeful en el Saint Leger.

Nakoi, inesperado triunfador en los 2 mil metros del premio "Geoffrey Bushell", se presenta en este compromiso con ese antecedente. Se suponía que no sería capaz de afrontar los dos mil metros de esa carrera, pero ante la admiración de los entendidos lo hizo en brillante forma y luchando con mucho coraje en los tramos finales. Acaso, el hijo de Nasr-Ed-Din depare otra perofrmance sorpresiva en esta oportunidad.

Por último, tenemos a Sarcasmo, un hijo de Mío Sea que también entrena Cavieres y que ha revelado estimables aptitudes para distancias de aliento. En Viña, corrió bien en estos tiros y en el césped del Club siempre se ha desempeñado con relativos resultados.

—oOo—

ENTRE los mencionados en segundo término, hay que buscar el tercer candidato. Considerando los progresos realizados por Arlequín y la forma en que lo ha venido entrenando Cavieres, le vaticinamos esta colocación al hijo de Aloraye.

Extenso programa de doce números presentará esta tarde el Club Hípico

En las diez carreras planas ordinarias somos partidarios de Recompensa, Palestino, Tumanimana, Ostra, Remolacha, Fratello, Blue Baron, Bluopal, Lady Jackie y Gran Recuerdo.— Obelisco puede dar cuenta del as Ramadán en la competencia de vallas.— La inicial será largada esta vez a las 12.30 horas

PRONOSTICOS DE LA PRENSA (CLUB HIPICO)

	1a. carrera	2a. carrera	3a. carrera	4a. carrera	5a. carrera	Carrera "A"	6a. carrera	Carrera "B"	7a. carrera	8a. carrera	9a. carrera	10a. carrera
LA NACION	Recompensa Boreal Rumena	Palestino Tronio Astral	Tumanimaná Mitchel King Alfred	Ostra Recordman Aigrette	Remolacha Utópico	Fratello Sotavento	Blue Baron El Chisme Colonist	Gleeful Babú Arlequín	Obelisco Ramadán Sal y Mar	Bluepal Embromado Caresse	Lady Jackie Buzenval R. Cristina	G. Recuerdo Calcutta P. Gitana
CLARIN	Desconocida Recompensa Ascarina	Palestino Tronio Astral	King Alfred Tumanimaná Mitchel	Ostra Recordman Lee	Remolacha Utópico	Sotavento Fratello	Blue Baron Moretón El Chisme	Gleeful Babú Arlequín	Ramadán Obelisco Sal y Mar	Bluepal Embromado Allá Vengo	Lady Jackie R. Cristina Buzenval	G. Recuerdo La Baquedano Wolf
LA GACETA	Recompensa Ascarina Desconocida	Palestino Tronio Astral	Tumanimaná Mitchell King Alfred	Ostra Recordman Lee	Remolacha Utópico	Sotavento Fratello	Blue Baron El Chisme Moretón	Gleeful Babú Arlequín	Ramadán Obelisco Sal y Mar	Bluopal Embromado Allá Vengo	Lady Jackie Buzenval R. Cristina	G. Recuerdo Wolf La Baquedano
EL DEBATE	Boreal Ascain Jarajajá	Tronio Astral Quo Vadis	King Alfred Tumanimaná Balboa	Ostra Intratable Casona	Quilantal Miss Bowman	Fratello Gaekwar	El Chisme Blue Baron Sprinter	Gleeful Babú Camarista	Cerdán Ramadán Instituto	Caresse Embromado Miss Purity	Venturina Le Journal Viballos	Golden Fire G. Montesa G. Recuerdo
LA SEGUNDA	Boreal Melonero Jarajajá	Partenón Quo Vadis Tronio	Zibarzán El Simún Never	Casona Ostra Goldito	Florentino Remolacha Premiére	Gaekwar Fratello	Turbión Sprinter Blue Baron	Babú Gleeful Camarista	Frustrado Obelisco Ramadán	Bluepal Miss Purity Delmonte	Le Journal R. Cristina La Luma	Golden Fire Calcutta Orangeade

Un programa que está destinado a alcanzar extraordinario éxito se desarrollará esta tarde en el Club Hípico. Lo componen doce carreras, incluyendo una de vallas y el clásico. La primera será largada a las 12.30 horas.

RECOMPENSA EN CONDICIONES DE MEJORAR.— A pesar de que ha estado desempeñándose mal, nos parece Recompensa una de las mejores cartas en la modesta serie B de 1.200 metros que abrirá la reunión. La hija de Sahib ha trabajado bien en los últimos días y con 53 kilos y en un lote tan ordinario tendrá muchos partidarios.

Boreal y Rumena, que han corrido discretamente en lotes parecidos, son nuestros recomendados para los puestos secundarios en esta prueba, que, dicho sea de paso, se divisa muy apropiada para resolverse por una sorpresa.

PALESTINO EN SU PRIMERA PRESENTACION.— En la primera de las competencias para dos años no ganadores nos gusta un debutante. Se trata de Palestino, un hijo de Polo Sur y Miss Michigan que prepara Fernando Jacial, considerado muy bueno, y que se ha visto muy bien en sus ejercicios privados.

Si fallara por alguna circunstancia imprevista, el triunfo podría corresponder a Tronio, que hizo sus primeras armas hace pocos días llegando cuarto de El Moro, o a Astral, que se encuentra en el mismo caso, o sea, se clasificó cuarto —de Newcastle— en su única presentación.

TUMANIMANA CORRE POR SEGUNDA VEZ.— Análoga a la anterior en sus condiciones y distancias es la tercera carrera, en que las preferencias del público se inclinarán seguramente por Tumanimaná, que se vió bastante bien en su debut, cuando entró tercero de Newcastle y Quorum. Debe hacerlo mejor ahora y por ello lo indicamos para el primer lugar, dejándole los secundarios a Mitchel, que actuando gran parte del recorrido muy abierto llegó tercero el domingo pasado de El Moro y Tipazo, y King Alfred, que no actúa desde el 26 de enero, día en que entró cuarto de Samnité. Este último ha trabajado bien y se le cree muy corredor.

OSTRA, BIEN UBICADA EN LA CUARTA.— Una victoria que merece ampliamente podría alcanzar Ostra en la quinta serie A de 1.200. En sus dos últimas ha sido tercera de Solterona y Reina Cristina. Si corresponde a cualquiera de esas performances y la acompaña un poco la suerte por lo menos estará en la pelea final.

Para escoltarla, Recordman, que se ve en condiciones que pueden permitirle cumplir una buena actuación, y Aigrette, ligera y bien ubicada en este grupo.

REMOLACHA, AHORA EN UN GRUPO INFERIOR. — Sólo seis competidores tendrá la primera serie de la milla y entre ellos encontramos bien colocada a Remolacha, que en su última se clasificó sexta de Raudo, a no más de dos cuerpos de él. Está muy buena la hija de Espace Vital y actuará en un lote y a un peso que le convienen.

Para el segundo placé, indicamos a Utópico, con cómodos 52 kilos y en muy buen estado también.

FRATELLO, UN FRECUENTE VENCEDOR. — Inmediatamente después de la quinta, se correrá un handicap de 2.400 metros, en que llevará el peso más alto, 59 kilos, Fratello, que irá aquí por su tercera victoria consecutiva. El magnífico hijo de Choker venció a Michaux, con 53 y después a Galgo de Oro, con 56. Con tres más ahora, no sería raro que consiguiera un nuevo y lucido triunfo.

Sotavento, que en su anterior fué tercero de Fratello y Galgo de Oro, recibiendo cuatro kilos del ganador, diferencia que esta vez será de nueve, nos parece su enemigo preciso.

BLUE BARON VUELVE A LAS PISTAS CENTRALES.— Blue Baron, que tuvo una discreta campaña en la última temporada de Sporting, y que se ha visto muy bien en sus ejercicios de la capital, es nuestro favorito en la tercera serie de 1.600 metros. Le montará Rogelio Parodi y sus aptitudes deben llevarlo por lo menos a pelear la llegada.

Serios enemigos del hijo de Blue Boy son El Chisme, que con 48 kilos y en esta serie tiene primerísima chance, y Colonist, que fracasó en su última en un lote muy bueno —ganó Fratello y eran 2.000 metros—, y cuyas dos anteriores performances eran muy buenas.

OBELISCO EN LA PRUEBA DE VALLAS.— Obelisco, que debutó en vallas hace algunos días, imponiéndose en forma aplastante, defenderá nuestro pronóstico en la carrera de obstáculos sobre 3.600 metros que se correrá después del clásico. Recibe 14 kilos del as de saltos, Ramadán, de manera que es muy posible que logre batirlo.

Sal y Mar, tercera con serios inconvenientes de Ramadán en un steeplechase reciente, recibiendo 14 kilos, diferencia que ahora será de 18, destaca a nuestro juicio la tercera opción.

BLUOPAL BAJO ALGUNOS KILOS.— Después de la victoria que alcanzó en los primeros días de marzo en Viña del Mar, Bluopal ha fracasado dos veces. Sin embargo, le encontramos grandes posibilidades en la cuarta serie A de 1.200. Lleva un peso cómodo y está en muy buenas condiciones, de modo que muy bien puede rehabilitarse.

En el parejo grupo que forman los doce rivales de esta prueba tendrán también muchos partidarios Embromado, elemento que no es muy regular en sus actuaciones, pero que posee la calidad necesaria para lucirse en esta ocasión, y Caresse, que ayer terminó discretamente cuarta de Venturina.

LADY JACKIE EN CORRAL CON GAMBELLA.— La penúltima carrera, que corresponde a la cuarta serie B de 1.200 metros, se divisa muy abierta, y no sería raro en absoluto que se resolviera por una sorpresa.

Por nuestra parte, nos decidimos para el primer lugar por Lady Jackie, que no corre desde diciembre, pero que quedó muy bien en los kilos y en un grupo que le acomoda. Conocemos también su buen estado. Para escoltarla, Buzenval, que liviano es peligroso, y Reina Cristina, otro elemento que con 48 kilos quedó en condiciones de mejorar su último fracaso, producido después de su victoria sobre Mi Negra y Ostra.

GRAN RECUERDO POR SUS ULTIMAS FIGURACIONES.— Pondrá término a la reunión la cuarta serie de 1.600 metros, que se presenta muy complicada. Hay cinco o seis contendores con parecidas posibilidades de éxito y no es fácil la elección.

Gran Recuerdo es nuestro elegido. Ha venido figurando en lotes parecidos o mejores, tercero de Kempis, cuarto de Antiray —y su victoria sería recibida con simpatía. Para los placés, Calcutta flamante vencedora en una serie inferior —la escoltaron Golden Fire y Madame Cucú— y Princesa Gitana, que con Enrique Araya arriba puede tener ahora un mayor rendimiento.

CLUB HIPICO
DOMINGO 6 DE ABRIL DE 1958

PRIMERA CARRERA.— A las 12.30 horas.— 1.200 metros.— Handicap. Quinta serie.

F. Zuñiga	1 Ascarina	55	4	V. Romo	Sc. Meridian
No corre	2 Jarajajá	55	8	V. Romo	My Chum
J. Vega	3 King Bay	54	10	A. Prochle	Mr. Bowman
E. Salas	4 Melonero	54	3	L. García	Lucky Lord
J. Silva	5 Recompensa	53	6	A. Valdés	Sahib
R. Olivos	6 Medina	52	15	A. Labb	West Prince
A. Nuñez	7 Visionaria	52	11	J. Salas	Taitai
J. Ulloa	8 Boreal	48	7	R. Celpa	Borneo
L. Paredes	9 Tatarata	48	14	L. Alvarez	Bergerac
N. N.	10 Malalhue	47	1	Ed. Rodriguez	Jali
R. Valenzuela	11 Rumena	47	12	Eto. Inda	Sandwood
J. Sandoval	12 Billete Falso	45	5	A. Petit	Terek
F. Gatica	13 Desconocida	45	9	P. Inda	Trianon
N. N.	14 Marusia	45	2	L. Orellana	Mr Bowman

SEGUNDA CARRERA.— A las 13 horas.— 1.100 metros.— Para caballos de dos años, no ganadores.

A. Poblete	1 Astral	55	11	J. Cavieres	Ladino
O. Valenzuela	2 El Beduino	55	6	J. Cavieres	Quemarropa
E. Salas	3 Chamoto	55	1	M. Baeza	Espadín
J. Bravo	4 Dark Blue	55	4	J. Medina	Blue Fox
A. Nuñez	5 Escarito	55	9	F. Leon F.	Captain Blood
E. Contreras	6 Lomaje	55	2	G. Urquidi	Tábano
C. Pezoa	7 Los Maitenes	55	10	D. Sotomayor	Licenciado
B. García	8 Orión	55	7	L. Orellana	Afghan
R. Parodi	9 Palestino	55	5	F. Jacial	Polo Sur
C. Espinoza	10 Partenón	55	12	C. Covarrubias	Country Life
E. Araya	11 Quo Vadis	55	8	P. Bagu	Mort Cross
J. Castro	12 Tronio	55	3	J. Fuentes	Bayard

TERCERA CARRERA.— A las 13.30 horas.— 1.100 metrso.— Para caballos de dos años, no ganadores.

M. Maturana	1 Balboa	55	5	F. Jacial	Bromazo
E. Salas	2 Caro Nome	55	12	R. Allen	Step Brother
R. Parodi	3 El Simún	55	7	J. Cavieres	Spartan Prince
E. Contreras	4 King Alfred	55	10	G. Urquidi	Burnt Brown
R. Gatica	5 Legítimo	55	2	A. Valdés	G. Triumph
O. Bravo	6 Mitchell	55	9	P. Valderrama	Carnaval
O. Olivares	7 Nantar	55	8	H. Garretón	Antar
C. Pezoa	8 Never	55	1	D. Sotomayor	Antar
E. Soto	9 Tolote	55	11	Eto. Inda	Q. Más Quiere
J. Ulloa	10 Tranco Alegre	55	3	T. Herrera	Tr. Crown
R. Donoso	11 Tumanimaná	55	6	R. San Martín	Star Shell
J. Castro	12 Zibarzán	55	4	J. Melero	Zanzibar

CUARTA CARRERA.— A las 14.05 horas.— 1.200 metros.— Handicap. Quinta serie.

C. Pezoa	1 Lee	56	12	A. L. Castro	Sidi Barrani
J. Escobar	2 Ostra	55	3	T. Herrera	Polo Sur
E. Salas	3 Alcohólica	54	8	Eto. Inda	Bufón
M. Yáñez	4 Goldito	53	5	A. Fletcher	G. Triumph
E. Contreras	5 Recordman	53	6	P. Bagú	Terek
J. Castro	6 Aigrette	51	7	J. Arragnon	Afghan
A. Núñez	7 Dorado	51	4	R. Allen	Brazzo
F. Pizarro	8 Liun Chin	51	2	A. Prochle	Athoban
L. Farmer	9 Cloud	50	9	F. Jacial	Sc. Meridian
R. Olivos	10 Congrevil	50	1	J. Marín	Cockney
R. Gatica	11 Casona	47	7	L. Espinoza	Dust Devil
N. Vásquez	12 Intratable	46	11	H. Cisternas	Brazzo

QUINTA CARRERA.— A las 14.40 horas.— 1.600 metros.— Handicap. Primera serie.

E. Araya	1 Miss Bowman	58	1	J. Cavieres	Mr Bowman
L. Espinoza	2 Quilantal	54	4	M. Baeza	Mort Cross
J. Escobar	3 Remolacha	53	3	R. Allen	Espace Vital
M. Yáñez	4 Premiére	52	5	J. Argagnon	Polo Sur
C. Pezoa	5 Utópico	52	6	J. Melero	Tábano
R. Madariaga	6 Florentino	49	2	J. Suárez	Hardendale

CARRERA "A".— A las 14.50 horas.— 2.400 metros.— Handicap.

R. Parodi	1 Fratello	59	2	F. Jacial	Choker
J. Castro	2 Gaekwar	56	5	P. Inda	Forest Row
E. Contreras	3 Coronado	52	4	N. Ramírez	Hooligan
N N	4 Galgo de Oro	52	1	F. Chamorro	Fouché
J. Ulloa	5 Sotavento	50	3	J. Inda	W. Honey

SEXTA CARRERA, a las 15.20 horas.— 1.600 metros.— Handicap. 3.a serie.

R. Parodi	1 Blue Baron	55	4	J. Cavieres	Blue Boy
J. Escobar	2 Colonist	53	9	J. Melero	Cockney
R. Olivos	3 Moretón	53	3	J. Castro D.	Cuarteto
R. Madariaga	4 Sprinter	51	2	M. Baeza	Afghan
R. Montoya	5 Palmeado	49	5	M. Baeza	Lucky Lord
C. Pezoa	6 Lisonjero	50	1	D. Sotomayor	F. Row
L. Paredes	7 Turbión	49	8	F. León R.	Tennyson
H. Obregón	8 El Chisme	48	6	J. Medina	Cambronne
A. Núñez	9 Amapola	47	7	O. Silva	Tábano

CARRERA "B", a las 15.30 horas.— 3.6000 metros.— Vallas.

J. Orellana	1 Ramadán	86	7	S. Fuentes	Corinto
N. Villarroel	2 Cerdán	83	8	A. Luna	Espadín
A. Carreño	3 Frustrado	75	3	O. Becerra	Curacó
E. González	4 S. Cream	68	2	O. Becerra	Sterling
E. Bravo	5 Instituto	73	11	A. Proschle	Bufón
A. Venegas	6 Obelisco	72	10	J. Medina	Tábano
L. Godoy	7 Sal y Mar	58	1	E. Castillo	Salerno
J. Saldías	8 Saltarina	65	4	E. Castillo	Salerno
L. Ramírez	9 Pífano	66	9	E. Castillo	Emulo
O. Hermosilla	10 Rey	65	5	A. Luna M.	Cambridge
R. Castillo	11 Fresia	62	6	R. Castillo	Cuarteto

SEPTIMA CARRERA, a las 16 horas.— 2.600 metros.— Clásico "INTERNACIONAL". Peso de reglamento.— $ 3.000.000.

O. Olivares	1 Llancanelo	60	7	J. Melero	Bachiller
R. Parodi	2 Arlequín	55	6	J. Cavieres	Aloraye
E. Araya	3 Babú	55	2	A. Breque	S. Meridian
E. Saavedra	4 Camarista	55	5	V. Ramírez	My Chum
J. Escobar	5 Gleeful	55	3	A. Breque	Afghan
A. Núñez	6 Nakoi	55	4	V. Polanco	Nasr ed Din
A. Poblete	7 Sarcasmo	55	1	J. Cavieres	Mío Sea

OCTAVA CARRERA, a las 16.55 horas.— 1.200 metros.— Handicap. —4.a serie.

E. Saavedra	1 S.O.S.	56	1	A. Lab	Siracusano
O. Valenzuela	2 Flor del Nilo	55	10	S. Fuentes	Borneo
O. Olivares	3 Mondesir	55	7	A. Bullezú	Holmbush
L. Paredes	4 Allá Vengo	53	6	J. Rodríguez	Amontillado
R. Parodi	5 Bluopal	53	3	J. Cavieres	Brandsen
E. Araya	6 Farewell	53	5	P. Bagú	Afghan
O. Muñoz	7 Nurbar	53	4	C. Covarrub.	Nasr ed Din
E. Contreras	8 Embromado	52	2	J. Maldonado	Mort Cross
J. Castro	9 Miss Purity	50	1	J. Zúñiga	The Font
H. Olguín	10 Delmonte	49	8	L. Contreras	Terek
M. Yáñez	11 Caresse	48	12	R. S. Martín	Terek
H. Obregón	12 Los Guindos	48	9	A. Petit	Dichato

NOVENA CARRERA, a las 17.40 horas.— 1.200 metros.— Handicap. —4.a serie.

E. Contreras	1 Mauricio	56	7	P. Bagú	Comovós
M. Maturana	2 Venturina	55	13	G. Urquidi	Dust Devil
N. N	3 Dudo	54	12	R. S. Martín	R. S. Martí
R. Montoya	4 Buzenval	49	10	R. S. Martín	Flexton
O. Olivares	5 Kandinga	54	6	A. Valdés	Fuzloom
C. Pezoa	6 Lady Jackie	53	11	D. Sotomayor	L. Lord
L. Farmer	7 Gambella	48	2	D. Sotomayor	F. Row
F. Toro	8 Le Journal	51	9	J. Salas	Talmado
No corre	9 Viballos	49	1	L. Araya	Emulo
L. Paredes	10 El Minero	48	3	A. Proschle	S. Barrani
R. Gatica	11 R. Cristina	48	14	L. Espinoza	Brazzo
A. Pérez	12 Vistosa	48	4	A. Fletcher	Quemarropa
M. Gatica	13 Galgo Gris	47	15	F. Chamorro	Brandsen
N. N.	14 La Luma	47	8	J. Inda	Faubourg
R. Valenzuela	15 Orlundo	47	5	V. Romo	Talmado

DECIMA CARRERA, a las 18.25 horas.— 1.600 metros.— Handicap —4.a serie.

L. Farmer	1 G. Montesa	56	10	C. Muñoz G.	Mío Sea
E. Soto	2 Dialecto	55	9	E. Inda	Cockney
R. Parodi	3 Disoluto	55	14	G. Urquidi	Vicinity
J. Ulloa	4 G. Recuerdo	53	13	J. Inda	Terek
E. Araya	5 Pr. Gitana	53	5	A. Bullezú	Le Pellier
J. Castro	6 Muchacha	52	11	J. Argagnon	Polo Sur
H. Obregón	7 Wolf	51	8	J. Medina	Franqueo
A. Núñez	8 Brocal	50	2	V. Polanco	Carnaval
R. Madariaga	9 Perry Sauce	50	1	J. Suárez	Hard Sauce
R. Valenzuela	10 Calcutta	47	7	E. Rodríguez	Hipo
V. Romero	11 Baramulla	45	4	I. Duque	Barranco
F. Gatica	12 Golden Fire	45	3	H. Godoy	G. Triumph
R. Gatica	13 La Baquedano	45	6	L. Espinoza	El Gaucho
F. Toro	14 Orangeade	45	12	T. Herrera	

$ 352 EL DIVIDENDO MAS ALTO EN EL CLUB: LO REPARTIO BREMA EN LA PRUEBA INICIAL

Había llegado última en su presentación anterior.— En las otras ordinarias de la tarde conquistaron el triunfo Nuria, Nagaika, Tirreno, Lóriga, Extraordinario, La Luma, Venturina y Lupako, este último en impresionante rush final.

Brema, que ganó estrechamente la prueba inicial, repartió el dividendo más alto en la reunión de ayer en el Club Hípico: $ 352 por unidad. Había estado corriendo mal, de manera que esta cifra resultó lógica. El otro de tres cifras de la tarde estuvo a cargo de Venturina, que había llegado penúltima pocos días antes, con serios inconvenientes.

Diversos finales estrechos mantuvieron en todo momento la animación del público, que fue muy numeroso.

BREMA PAGA $ 352 POR UNIDAD DE DIEZ.— Por la sorpresa de Brema, que no corría desde el 2 de marzo, día en que llegó última, se resolvió la prueba inicial, sexta serie de 1.200.

Laraquete hizo el gasto del tren, segundo de cerca por Monte Real, que precedía a Turbado, Se Fue, Costa de Marfil. Ultimo se desempeñó Chañal. El puntero entró a la recta cortado sobre el lote, pero decayó luego, siendo los primeros en dominarlo Brema, que atacó por el centro del grupo, y Miranda, que lo hizo por fuera. A 150 metros de la meta, Brema dominó la situación y se defendió en buena forma del asedio de Miranda, que sucumbió a una cabeza de la hija de Roi D'Atout. Tercero entró Se Fue ,a cuatro largos; cuarto El Arabe, a media cabeza; quinto Chañal, a uno un cuarto; sexto Laraquete; séptimo Turbado, octavo Acrópolis, noveno Acidia, décima Felicidad, 11.o Dorman, 12.o Cursado, 13.o Repillo, 14.o Monte Real, 15a. Janistra, 16a. Costa de Marfil, y 17a. y última, Mascarilla.

NURIA SE IMPONE FACILMENTE.— $ 13 pagó Nuria al hacer suya, sin gran apremio, la primera de las pruebas para potrancas de dos años.

En cuanto se dio la orden, Pura Cepa apareció adelante y puso un cuerpo sobre Viborita, colocándose a las grupas de ésta Nuria; cuarta Videlicet, quinta Miss Flame, sexta La Sorpresa, y a la retaguardia, Gondolera. Al entrar al derecho, Nuria fue exigida levemente y pasó al frente, debiendo Videlicet, que atacó con ciertas energías, conformarse con el segundo premio, a dos cuerpos de la vencedora. Tercera entró Viborita, a dos y medio; cuarta Miss Flame, a tres y medio; quinta Carmencita, a dos un cuarto; sexta La Sorpresa, séptima Daytona, octava Pura Cepa, novena Golden Bell, décima Dalmata, 11a. Vilely, y décimosegunda y última, Gondolera.

NAGAIKA TRIUNFA DE EXTREMO A EXTREMO.— Otra ganadora indicada, Nagaika, venció en la tercera, también para potrancas no ganadoras.

Al darse la orden, y con su notable rapidez ya conocida, Nagaika entró a marcar el rumbo, poniendo dos cuerpos sobre Paduana, a las grupas de la cual se movía La Pampanini; cuarta Rapid City, quinta Love Letter, y cerrando la marcha, la debutante Huerta Grande. No tuvo mayor interés el desarrollo, pues la puntera, accionando a voluntad, lo cumplió íntegro sin enemigas. Terminó dos y medio cuerpos antes que La Pampanini, que aventajó por tres y medio a India Flora. Cuarta Paduana, a medio; quinta Browned Off, a dos largos; sexta Love Letter, séptima Arcana, octava Sun-Rise, novena Blue Gift, décima Rapid City, 11a. Huerta Grande, y décimosegunda y última, Calaguala.

TIRRENO CORRESPONDE EN BUENA FORMA.— El favorito Tirreno se impuso de punta a punta en el handicap de 1.900 metros, que se disputó en cuarto lugar.

Ringside "pocó" en punta, pero a los pocos metros corridos Tirreno se apoderó resueltamente del mando y no tardó en marcar dos y tres cuerpos sobre Ringside y Compadrón; cuarto se colocó Lex, quinta Flecha Roja, delante de El Saludo. A la altura de los 1.300, cuando había pasado al tercer lugar, se mancó gravemente Lex, desmontándose su jinete. Poco más adelante, Compadrón estuvo un momento segundo, pero en la curva pasó a este puesto Flecha Roja, mientras el puntero entraba a la recta con no menos de cuatro cuerpos de ventaja. La mantuvo un largo trecho y sólo al final decayó ligeramente. Esto permitió que El Saludo y Compadrón se le acercaran para terminar a uno y medio cuerpo de él y separados por un pescuezo. Cuarta fue Flecha Roja, a tres; y quinto y último, Ringside, a cuatro y medio.

LORIGA ALCANZA UNA BONITA VICTORIA. — Repitiendo su performance anterior, cuando la peleó bravamente hasta el final con Turbión, Lóriga venció casi de punta a pun-

(A LA PAG 21, N.o 213)

Resultados Generales de las Carreras de Ayer en el Club Hípico

PRIMERA CARRERA. — 1.200 metros. — Sexta serie.— $ 250.000 al primero.

	G.	P.
1.o BREMA, 54; por Roi D'Atout y Borda del Stud San Eduardo. Jinete: J. Chamorro	6240	2200
2.o Miranda, 49; J. Ulloa	22513	7360
3.o Se Fue, 55; J. L. Silva	13765	5476
4.o El Arabe, 50; A. Ramírez	3755	1470
Dorman, 55; B. García	22450	5013
Mascarilla, 53; I. Sandoval	4840	1790
Monte Real, 54; L. A. García	9605	4015
Acidia, 52; L. Camus	29129	8030
Laraquete, 52; E. Contreras	30590	9829
Acrópolis, 51; J. Solís	10680	4240
Repillo, 51; C. Zúñiga	20901	9486
Turbado, 51; J. Castro	30860	12631
Cursado, 50; R. Gatica	17580	7295
Chañal, 49; S. Vera	7530	2700
Felicidad, 49; M. Gatica	17015	6715
Janistra, 48; F. Meneses	21040	7347
Costa de Marfil, 47; F. Arredondo	28531	10655
	297024	106239

GANADA por cabeza y cuatro cuerpos.— Tiempo: 1.13 4|5.— Preparador: T. Herrera.— Corrieron todos.

DIVIDENDOS: $ 352 y 106; 39 y 49.

SEGUNDA CARRERA.— 1.100 metros. — Condicional.— $ 400.000 a la primera.

	G.	P.
1.o NURIA, 52; por Nasr-ed Din y Universe, del señor R. Phillips. Jinete: O. Muñoz	135254	25118
2.o Videlicet, 52; R. Parodi	23616	6874
3.o Viborita, 52; J. Escobar	41825	14076
4.o Miss Flame, 52; O. Bravo	10745	2965
Carmencita, 51; L. Castro	2969	1272
Dalmata, 52; J. L. Silva	14620	4120
Daytona, 52; E. Salas	7232	3062
Golden Bell, 52; L. A. Paredes	3800	1360
Gondolera, 52; C. Pezoa	3950	3078
La Sorpresa, 52; R. Parada	17630	7882
Pura Cepa, 52; R. Madariaga	2020	865
Vilely, 50; E. Contreras	4135	2930
	268396	73407

GANADA por dos y dos y medio cuerpos.— Tiempo: 1.6 2|5.— Preparador: C. Covarrubias.— Corrieron todos.

DIVIDENDOS: Ganador del corral Nuria-Miss Flame, $ 13; placé de Nuria, $ 11; placé de Videlicet, $ 14, y placé de Viborita, $ 12.

TERCERA CARRERA. — 1.100 metros. — Condicional. — $ 400.000.— a la primera.

	G.	P.
1.o NAGAIKA, 52; por Nasr-ed Din y Donalucca, del Stud Lo Aguila. Jinete: O. Bravo	169189	26673
2.o La Pampanini, 52; R. Madariaga	38122	15143
3.o India Mora, 50; J. Castro	27305	10352
4.o Paduana, 52; R. Parodi	41780	12427
Arcana, 52; M. Yáñez	34709	13312
Blue Gift, 51; E. Contreras	8861	2786
Browned Off, 52; C. Pezoa	38878	10973
Calaguala, 51; L. G. Contreras	1600	1030
Huerta Grande, 52; R. Parada	4775	4165
Love Letter, 52; O. Muñoz	4973	1693
Rapid City, 50; R. Gatica	6983	3748
Sun-Rise, 52; L. A. Paredes	1088	613
	378263	102931

GANADA por dos y medio y tres y medio cuerpos.— Tiempo: 1.5 4|5.— Preparador: C. Covarrubias.— No corrió: Brunela.

DIVIDENDOS: $ 16 y 13; 15 y 18

CUARTA CARRERA. — 1.900 metros. — Handicap Ascendente. — $ 320.000 al primero.

	G.	P.
1.o TIRRENO, 48; por The Font y Thibetana, del señor Eduardo G. Huidobro. Jinete: L. G. Farmer	108361	21707
2.o El Saludo, 56; R. Parodi	68555	9372
3.o Compadrón, 56; E. Araya	68790	11829
4.o Flecha Roja, 54; J. Ulloa	62297	16286
Ringside, 49; F. Toro	29508	5064
Lex, 45; H. Obregón (se mancó, sacrificado)	35730	9805
	373241	74153

GANADA por uno y medio cuerpo y pescuezo.— Tiempo: 1.57.— Preparador: C. Muñoz G.— Corrieron todos.

DIVIDENDOS: $ 25 y 15 y 23.

QUINTA CARRERA. — 1.500 metros — Condicional. — $ 300.000.— al primero.

	G.	P.
1.o LORIGA, 52; por Scottish Meridian y Loreto, del Stud Las Brujas. Jinete: M. Gatica	105594	37910
2.o Disparado, 55; J. Castro	209304	44674
3.o Mondesir, 57; O. Olivares	197694	49692
4.o Policromia, 53; E. Contreras	48440	16329
Caribú, 57; R. Donoso	26622	7577
Galgo Bueno, 53; J. Chamorro	12432	5869
Diana, 54; E. Araya	103810	27314
Nefretete, 52; R. Gatica	30069	7720
Mi Reina, 49; L. A. Paredes	8748	4245
Violetera, 46; J. Solís	2155	1211
	744868	202251

GANADA por medio y uno un cuatro cuerpo.— Tiempo: 1.32 3|5.— Preparador: J. Salas.— No corrió: Rock Cistus.

DIVIDENDOS: $ 52 y 11; 11 y 11

SEXTA CARRERA. — 1.300 metros. — Especial. — $ 500.000.— al primero

	G.	P.
1.o RUSIÑOL, 56; por Burnt Brown y Como Las Tristes, del Stud Gerona. Jinete: J. Ulloa	76741	18115
2.o Rembrandt, 49; F. Toro	162627	24229
3.o The Dreamer, 47; R. Valenzuela	167965	30022
4.o El Valle, 49; H. Obregón	171930	37142
Pagaré, 56; L. Espinoza	85891	18499
El Visto Bueno, 53; A. Núñez	144325	40659
	809479	168669

GANADA por dos y medio y dos y medio cuerpos.— Tiempo: 1.17 1|5.— Preparador: J. Melero.— Corrieron todos.

DIVIDENDOS: $ 78 y 33; y 27.

SEPTIMA CARRERA. — 1.100 metros. — Primera serie. — $ 310.000.— al primero.

	G.	P.
1.o EXTRAORDINARIO, 54; por Cimarrón II y Explosion, del Stud Royal. Jinete: E. Araya	250841	69900
2.o Vía Apia, 51; J. Ulloa	199077	55966
3.o Corregidor, 51; E. Contreras	104714	51822
4.o Submarino, 60; R. Aguilar	171750	44654
Pilote, 54; M. Maturana	35499	11800
Tey, 52; C. Pezoa	84700	23242
Chevreuse, 50; J. Castro	88405	26885
Nankin, 50; A. Pérez	59122	19378
Suzuki, 50; H. Obregón	84284	28508
Trienal, 50; F. Toro	32675	11830
Chevalier Phillippe, 48; R. Valenzuela	42392	16024
	1233349	360009

GANADA por dos y medio y uno y medio cuerpos.— Tiempo: 1.4 4|5.— Preparador: S. González.— Corrieron todos.

DIVIDENDOS: $ 36 y 14; 15 y 16.

OCTAVA CARRERA. — 1.100 metros. — Quinta serie. — $ 250.000.— al primero.

	G.	P.
1.o LA LUMA, 53; por Faubourg y La Loma, del Stud Wullito. Jinete: R. Parodi	278974	74168
2.o Roca Mora, 53; L. G. Farmer	343222	85723
3.o Chamudez, 49; J. Castro	124286	39459
4.o Marroquí, 57; F. Zúñiga	92464	18436
El Mandarín, 56; C. Pezoa	96723	22766
Money Seeker, 50; A. Núñez	65447	20476
Asten, 46; S. Vera	26825	9868
Salzburg, 46; C. Zúñiga	11676	5363
Blue Luck, 46; A. Ramírez	18164	6496
La Florista, 45; H. Obregón	85705	30309
	1143486	313063

GANADA por un cuerpo y tres cuartos de cuerpo.— Tiempo: 1.6.— Preparador: J. Inda.— Corrieron todos.

DIVIDENDOS: $ 30 y 11; 11 y 13.

NOVENA CARRERA. — 1.100 metros. — Cuarta serie. — $ 250.000.— al primero.

	G.	P.
1.o VENTURINA, 52; por Dust Devil y Viperina, del Stud Bomberos. Jinete: R. Parodi	77952	17008
2.o Artic Princess, 54; E. Araya	479036	90586
3.o Trebly, 56; J. Ulloa	97754	23261
4.o Caresse, 50; M. Yáñez	150068	32309
Namur, 58; O. Valenzuela	80519	24513
Oro es Triunfo, 55; A. Pérez	166796	42086
Festuca, 52; J. Escobar	218110	67373
Quejosa, 47; R. Gatica	88000	19859
Qué Sé Yo, 47; F. Toro	50393	17164
	1408623	334162

GANADA por dos un cuarto cuerpo y ventaja apreciable.— Tiempo: 1.6.— Preparador: G. Urquidi.— No corrió: Flamígera.

DIVIDENDOS: $ 134 y 33; 14 y 27.

DECIMA CARRERA. — 1.100 metros. — Tercera serie. — $ 280.000.— al primero.

	G.	P.
1.o LUPAKO, 52; por Esso y Lupina, del Stud Poncal. Jinete: R. Parada	265721	50035
2.o Model Queen, 50; L. G. Farmer	187803	44681
3.o Nogalina, 50; J. Ulloa	300339	68591
4.o Destacada, 53; E. Romero	154354	40606
Prince George, 56; O. Olivares	240245	46916
Alud, 55; E. Araya	101044	24272
Chilean Lady, 55; R. Aguilar	39748	11707
Solitario, 54; O. Muñoz	28915	6760
Ilo 52; H. Obregón	106724	22623
Otoño, 51; A. Pérez	62660	13940
El Pacífico, 50; M. Yáñez	125053	35294
Golden Bird, 50; C. Pezoa	26765	5170
Regañón, 47; R. Valenzuela	96838	19106
	1736218	390730

GANADA por cabeza y dos cuerpos.— Tiempo: 1.5 4|5.— Preparador: A. Prochsle.— Corrieron todos.

DIVIDENDOS: $ 48 y 18; 19 y 16.

Nuestro favorito Rusiñol venció fácilmente en la Carrera Especial del Club: Pagó $ 78

La última cotización en las apuestas tuvo nuestro favorito Rusiñol en la Carrera Especial "Benjamín Bernstein", que era el número más importante de la reunión de ayer en el Club Hípico. Fue así como pagó $ 78 a ganador, actuando sólo seis competidores. El preferido del público, El Valle, sólo pudo ocupar el cuarto lugar.

Pagaré, El Visto Bueno y El Valle actuaron en los primeros puestos en un comienzo, casi en una línea, adelantándose ligeramente El Visto Bueno a los 100 metros corridos; segundo, enclavado quedó El Valle; tercero Pagaré con Rembrandt, quinto The Dreamer y último, libre, Rusiñol. El tren fue fuerte desde el principio y poco antes de la curva, El Valle dejó atrás a El Visto Bueno. Mantuvo el nuevo líder su puesto en breve trecho, pues al entrar a la recta fue dejado atrás del Rembrandt y Rusiñol, que arrancaron simultáneamente. Al iniciarse las tribunas populares, Rusiñol dio cuenta de Rembrandt, y sin ser exigido en ninguna parte siguió en demanda de la meta, desprendiéndose más y más del hijo de Country Life. Terminó medido en su acción dos y medio cuerpos antes que él, ocupando el tercer lugar The Dreamer; cuarto El Valle, a uno un cuarto; quinto Pagaré, a uno, y sexto y último El Visto Bueno.

El ganador marcó el buen tiempo de 1.17 1|5 para los 1.300 metros.

BOLETAS VENDEN HOY HASTA LAS 11 HORAS EN EL CLUB HIPICO

La venta de boletas verdes se hará hoy, como de costumbre, hasta las 11 horas en las oficinas centrales del Club Hípico. Se ruega al público no esperar el último momento para hacer sus combinaciones.

La rueda ordinaria va, como siempre, combinada con las 8 primeras carreras de la tarde, computando tres puntos cada ganador y un punto cada segundo lugar. Los retiros "corren", pues son re-

DOS CABALLOS FUERON "SACRIFICADOS" AYER

En la mañana de ayer, mientras galopaba en la pista de arena del Club Hípico, a la altura de la puerta de Avenida España, se estrelló contra las barandas la yegua Jarajajá, que preparaba Victorino Romo. El accidente fue de tal gravedad que debió ser "sacrificada".

Lo mismo se hizo en la tarde con el potro Lex, que se mancó a la altura de los 1.300 metros cuando actuaba entre los punteros en el handicap ascendente que ganó Tirreno de punta a punta.

emplazados por aquellos que resulten favoritos en las ordinarias.

Valparaíso Sporting Club
DOMINGO 6 DE ABRIL DE 1958

PRIMERA CARRERA.— Premio NORTE CLARO.— 1.000 metros.— A las 12.40 horas.— Séptima serie.— Para todo caballo.— Handicap.— $ 130.000 al primero.— Jinetes Aprendices.
EN CORRAL: 6 con 7.

A. Marchesini	1	Cat Nap	55	15	S. Arellano	Suc. A. Marc...
B. González	2	El Llanero	55	6	H. Soto	H. Birhtday
U. Bravo	3	Entente	55	2	E. Romero	E. de Bravo
Gmo. Mancilla	4	Lo Moscoso	55	11	G. Mancilla	Virginia
L. Alvarez	5	Glad New	54	13	R. Pinto	Brasil
O. Aliaga	6	Cillero	53	9	I. Lerma	Alexandria
O. Aliaga	7	Quebrantado	51	14	G. Parfán	O. Aliaga
C. Muñoz	8	Stop	53	3	J. Farías	Carlos Muñ...
I. Saavedra	9	Agradable	51	14	J. Pacheco	El Tebal
D. Araya	10	Jaivón	49	4	E. Muñoz	Daniel Aray...
E. Spirea	11	Feligrés	48	1	G. Cortez	D. Quezada
O. Manríquez	12	Francesita	48	10	J. Manríquez	Nenita
G. Pérez	13	Capitanía	47	5	R. Durán	El Descanso
G. Pombo	14	Atención Fir	46	12	N. Bravo	Arjul
J. Romero	15	Antoniotto	45	7	S. Benavides	L. de Rome...
V. Ortiz	16	Pehuenche	45	16	F. Morales	Vicente Rui...

SEGUNDA CARRERA.— Premio NAJERA.— 1.000 metros.— A las 13.1 horas.— Para productos de dos años, que no hayan ganado.— Premio: $ 260.000 al primero.

S. Avila	1	Andino	54	6	J. Manríquez	Marsa
G. Pérez	2	Espejuelo	54	2	A. Araya	J. Silva S.
A. Marchesini	3	Martinoli	54	8	R. Durán	A. Marchesini
U. Bravo	4	Sigfrido	54	1	N. Bravo	Quilpué
R. Bernal	5	Spagheti	54	4	G. Lerma	Auteuil
J. González	6	Tabo	54	9	L. Valenzuela	Tona
A. Martínez	7	Amor Mío	51	5	S. Arellano	Cecilia
O. Silva	8	Lady Montez	51	7	S. Maira	San Miguel
H. Alcántara	9	Pretoriana	51	3	J. Farías	Bendor

TERCERA CARRERA.— Premio NAJERA.— 1.000 metros.— A las 13.45 horas.— Para productos de dos años, que no hayan ganado.— Premio: $ 260.000 al primero.
EN CORRAL: 4 con 5.

N. Ramírez	1	Canadá	54	4	H. Quijada	Coronach
U. Bravo	2	El Espino	54	9	N. Bravo	Quilpué
G. Pérez	3	Hidroavión	54	8	A. Araya	Ignacio Silva
J. González	4	Monigote	54	6	L. Valenzuela	Begoña
J. González	5	Damajuana	51	7	J. Pacheco	J. González
L. Alvarez	6	Amelia	51	1	E. Romero	Los Pingos
A. Martínez	7	Cheveriere	51	5	S. Arellano	Ecuador
G. Pombo	8	Damofila	51	2	R. Arredondo	G. Pombo
R. Bernal	9	Nicaragua	51	3	A. Hughes	Guildita

CUARTA CARRERA.— Premio NORTON.— 1.000 metros.— A las 14.25 horas.— Para caballos de 3 años y más, que no hayan ganado.— Peso: 56 kilos.— Descargo de un kilo por cada carrera perdida en el Valparaíso Sporting Club.— Premio: $ 170.000 al primero.
EN CORRAL: 3 con 4 y 6 con 7.

S. Avila	1	El Ultimo	55	10	M. Carrasco	Stgo. Avila
H. Alcántara	2	Sergio	55	12	L. Valenzuela	Concón
L. A. Vásquez	3	Genealogía	53	15	M. Guerrero	Kako
L. A. Vásquez	4	Ajamileña	45	2	Juan Escobar	Hoto. Duarte
A. Marchesini	5	Nepa	53	1	M. Toro	A. Marchesini
Hugo Inda	6	Acepción	52	7	G. Mancilla	G. Mancilla
R. Saavedra	7	Amalie	49	9	N. Bravo	Hugo Inda
G. Sarmiento	8	Amparito	52	6	J. Manríquez	Balilla
O. Manríquez	9	Ali Khan	50	14	F. Morales	La Negra
G. Pérez	10	La Boheme	49	11	R. Durán	Germán Pérez
G. Pombo	11	Lumbrarada	49	5	J. Pacheco	Trumao
O. Aliaga	12	Montclair	48	4	G. Farfán	O. Aliaga
O. Urbina	13	La Cigüeña	45	8	G. Ortiz	O. Urbina
U. Bravo	14	Lobelina	45	16	R. Quiroz	Alambique
O. Silva	15	Indonesia	45	3	E. Muñoz	Lautaro
E. Spirea	16	Orquídea	45	13	G. Cortez	Osti

QUINTA CARRERA.— Premio NIRVANA.— 1.500 metros.— A las 15.05 horas.— Primera serie.— Para todo caballo.— Handicap.— Premio: $ 170.000 al primero.
EN CORRAL: 3 con 4.

G. Sarmiento	1	Brillante	53	3	L. Rodríguez	L. Izarnotegui
J. González	2	Last Dust	53	6	J. Pacheco	José González
G. Pombo	3	Martell	53	2	D. Santibáñez	Panchito
G. Pombo	4	Ramón	51	4	R. Arredondo	Mocambo
G. Pérez	5	Veragua	49	5	R. Durán	Germán Pérez
R. Bernal	6	Hualicha	48	1	A. Hughes	Guildita

SEXTA CARRERA. — Premio NAGERILLA. — 1.500 metros. — A las 15.45 horas.— Sexta serie.— Para todo caballo.— Handicap.—Premio: $ 130.000 al 1.o
EN CORRAL: 7 con 8.

O. Manríquez	1	Daria	55	1	G. Saavedra	Pelusita
H. Navarro	2	Festejado	53	7	O. Cáceres	Zedeira
E. Rodríguez	3	Marimam	53	14	E. Romero	Valencia
N. Ramírez	4	Byblos	52	9	H. Quijada	Los Chongos
F. Gallegullos	5	Cup of Thea	52	10	J. Farías	Aimar
R. Bernal	6	Felicitation	52	2	O. Saavedra	S. Valenzuela
J. González	7	Teluro	52	12	H. Soto	J. González
J. González	8	El Gorila	46	7	J. Pacheco	J. González
G. Toro	9	Abrileña	50	11	F. Morales	Gmo. Toro
A. Martínez	10	Corona	50	15	M. Guerrero	Siome
G. Pombo	11	Finlandia	50	8	R. Arredondo	Trumao
G. Sarmiento	12	Dormida	48	13	D. Santibáñez	Balilla
L. Alvarez	13	Viñamarino	48	6	S. Arellano	Sta. Carlina
M. Maira	14	Lirquén	47	3	E. Muñoz	S. J. Marquez
S. Avila	15	Miss Roldán	45	4	N. Bravo	Mar del Plata

SEPTIMA CARRERA. — Premio NURMI. — 1.500 metros. — A las 16.25 horas.— Quinta serie. — Para todo caballo.— Handicap. — Premio: $ 130.000 al 1.o
EN CORRAL: 1 con 2; 3 con 4; 7 con 8, y 12 con 13.

A. Marchesini	1	A. Magno	56	11	I. Saavedra	A. Marchesini
O. Silva	2	Dita	53	5	S. Maira	María Luisa
O. Silva	3	Challenger	52	3	A. Araya	G. Rivera
L. Alvarez	4	La Bruyere	52	13	E. Romero	San Jorge
Fco. Parisi	5	Blue Fox	51	10	D. Santibáñez	P. Méndez
D. Sandoval	6	Pailazo	49	2	J. Pacheco	Carcajada
H. Navarro	7	Policarpia	49	9	S. Arellano	Blanquita
A. Martínez	8	Ambrosio	48	8	M. Guerrero	3 Mosqueteros
A. Martínez	9	El Emperador	47	6	J. Alarcón	A. Martínez
R. Saavedra	10	Monet	48	1	N. Bravo	Raquelita
E. González	11	Tres Cobres	48	7	R. Durán	E. González
José Romero	12	Finiquito	47	12	R. Quiroz	L. de Romero
José Romero	13	Temperante	46	4	S. Benavides	M. Maira

OCTAVA CARRERA. — Premio NUDO.— 1.500 metros.— A las 17.05 horas.— Cuarta serie.— Para todo caballo.— Handicap. — Premio: $ 140.000 al 1.o.
EN CORRAL: 1 con2; 3 con 4; 7 con 8, y 12 con 13.

J. González	1	Barrabás	56	12	L. Valenzuela	Fri. Vial
J. González	2	Maricunga	53	7	H. Soto	M. Victoria
G. Sarmiento	3	Monsanto	54	1	E. Romero	E. V.
G. Sarmiento	4	El Jefe	50	8	M. Guerrero	Forever
G. Pérez	5	Otago	53	5	A. Araya	María Luisa
G. Urquidi	6	Recocido	51	2	R. Quiroz	El Peñón
Luis Valle	7	Waldorf	51	13	J. Farías	Luis Valle
Luis Valle	8	Lamermoor	47	15	S. Benavides	Luis Valle
M. Maira	9	Tory	50	3	E. Muñoz	Marianita
Fco. Parisi	10	Royal Court	49	9	D. Santibáñez	F. Parisi
M. Marchesini	11	Vino Añejo	49	6	J. Pacheco	A. Marchesini
O. Castillo	12	Behader	48	14	F. Morales	Marcia
O. Castillo	13	Bélgica	47	10	R. Durán	O. Castillo
L. Alvarez	14	Corticol	47	11	S. Arellano	Romántico
R. Saavedra	15	R. de Luna	47	4	N. Bravo	Na Ná

NOVENA CARRERA. — Premio NEGRERO.— 1.500 metros.— A las 17.50 horas.— Tercera serie.— Para todo caballo.— Handicap. — Premio: $ 160.000 al 1.o.
EN CORRAL: 1 con 2.

G. Pérez	1	Zinzaber	55	9	G. Lerma	Henken
G. Pérez	2	Relativa	50	4	A. Araya	G. Pérez
O. Aliaga	3	General Dean	54	13	J. Farías	Alessandria
O. Silva	4	Motemei	54	2	S. Maira	By Hte Sea
E. Rodríguez	5	San Benito	54	10	E. Romero	L. 2.o Garrido
O. Manríquez	6	Sircán	54	14	J. Manríquez	O. Manríquez
O. Urbina	7	Maxin	53	6	M. Carrasco	Franqueo
R. Saavedra	8	Pomo	53	1	O. Saavedra	Sportivo
L. Alvarez	9	Acarreador	51	16	S. Arellano	Sta. Carlina
G. Pombo	10	Hurón	51	8	R. Arredondo	Alberto Reyes
O. Castillo	11	Norway	51	3	R. Pinto	O. Castillo
J. González	12	Cacharpero	50	11	J. Pacheco	J. González
D. Araya	13	Orientalista	48	12	M. Guerrero	Daniel Araya
F. Parisi	14	Polo Niño	48	15	M. Toro	Fco. Parisi
A. Marchesini	15	Landers	46	5	R. Durán	A. Marchesini
A. Martínez	16	Parlamentario	46	7	Patty	J. Alarcón

NOTICIAS DEL COMISARIATO DEL CLUB HIPICO

Se autorizó el retiro de Brunela, en vista del certificado extendido por el veterinario oficial, la cual no podrá correr durante 16 días.

PRIMERA CARRERA.— Reclamó J. Solís (Acrópolis), contra E. Contreras (Laraquete), por cargarlo a poco de partir. Desestimado.

SEGUNDA CARRERA.— Reclamaron: E. Contreras (Vilely), contra C. Pezoa (Condolera), por estrellarlo en la partida; éste contra O. Bravo (Miss Flame), por cargarlo y ab... a poco de partir. Casuales.

Se multó en $ 500 al jinete O. Bravo por desobedecer al juez de partida.

TERCERA CARRERA.— En esta carrera no actuó el comisario señor Carlos Poblete.

Se multó en $ 500 al jinete L. A. Paredes por dificultar la partida y desobedecer al juez de partida.

CUARTA CARRERA.— Reclamó J. Ulloa (Flecha Roja), contra R. Parodi (El Saludo), por cargarlo a 200 metros de la llegada. Se suspendió por diez días a R. Parodi, a contar del 7 del presente.

QUINTA CARRERA.— Dio cuenta O. Olivares (Mondesir), que su caballo se fue de punta al partir, por lo cual no pudo cumplir las instrucciones de correr entre los punteros.

Se llamó al preparador Augusto Braque y al jinete E. Araya para que explicaran la conducción de Diana. Oídas las explicaciones de ambos, éstas se estimaron satisfactorias.

SEXTA CARRERA.— Reclamaron: F. Toro (Rembrandt), contra J. Ulloa [illegible], por cruzarlo a 100 metros de la meta; O. [illegible] (El Valle), contra A. [illegible] (Visto Bueno), por [illegible] en la partida y al entrar al derecho. Desestimado.

SEPTIMA CARRERA.— Reclamó C. Pezoa (Tey), contra M. Maturana (Pilote), por abrirlo al entrar a tierra derecha. Desestimado.

Dio cuenta A. Pérez (Nankin), que se le cayó la huasca a poco de partir. Dio cuenta también J. Castro (Chevreuse), que se enredó con la bota en el cajón en el momento de partir. Interrogado el juez de partida sobre este último contratiempo, manifestó que todos los competidores movieron en buenas condiciones. Se llamó, asimismo, al preparador Juan B. Argagnon, para que explicara la carrera y conducción de Chevreuse. Oídas las declaraciones del jinete y del preparador se multó en $ 2.000 a J. Castro por no exigir debidamente en tierra derecha. Se multó en $ 1.000 a A. Pérez por la pérdida de la huasca y la deficiente conducción de Nankin.

OCTAVA CARRERA.— Se multó en $ 1.000 al jinete V. Romero por excederse más de dos kilos para correr a Asten.

A petición del juez de partida, se notifica al preparador de Salzburg que lo adiestren para partir y correr, pues en caso de reincidencia será suspendido.

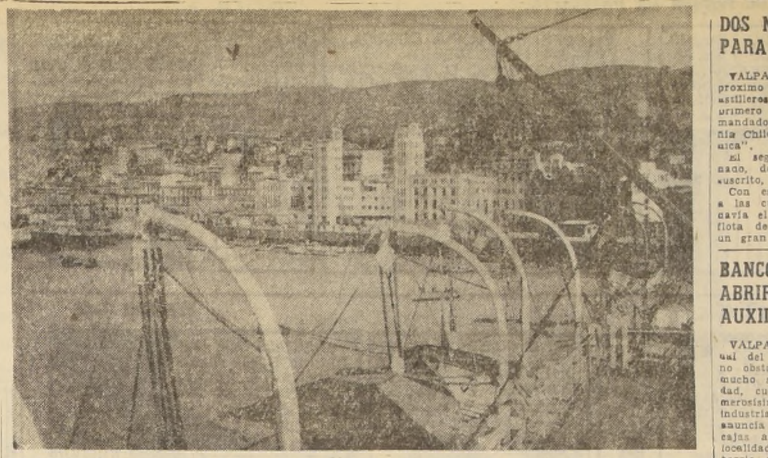
Dieron cuenta: A. Núñez (Money Seeker), que venía entre los punteros, y que al final no le respondió; H. Obregón (La Florista), que al partir levantó la cabeza, quedando última, no reaccionándole en el resto de la carrera; C. Zúñiga (Salzburg), que su caballo se negó a emplearse.

DECIMA CARRERA.— Reclamaron: C. Pezoa (Golden Bird), contra J. Ulloa (Nogalina), y E. Romero (Destacada), por cruzarlo entre ambos a poco de partir; O. Muñoz (Solitario), contra R. Valenzuela (Regañón), por cargarlo antes de entrar al derecho; H. Obregón (Ilo), contra R. Parada (Lupako), por cargarlo bruscamente a 200 metros de la llegada, y contra E. Romero (Destacada), por molestarlo con la huasca en tierra derecha.

Se suspendió por 15 días a R. Parada, a contar del 7 del presente, y se multó en $ 2.000 a E. Romero por uso indebido de la huasca.

Además, se acordó dejar en observación a Golden Bird.

Dieron cuenta: E. Araya (Alud), que no tuvo pasada en tierra derecha; A. Pérez (Otoño), que su animal se abrió al partir.



UN ASPECTO panorámico de Valparaíso, cuyos recintos portuarios han mejorado visiblemente en este último tiempo y debido a lo cual se han postergado hasta mayo próximo, las alzas de un 25 por ciento en los fletes marítimos destinados a él.

Favoritos de LA NACION para hoy en el Valparaíso Sporting Club

1a. carrera: STOP, Agradable y Entente.
2a. carrera: MARTINOLI, Tabo y Sigfrido.
3a. carrera: CANADA, Hidroavión y Damajuana.
4a. carrera: AMALIE, Lumbrarada y Ali Khan.
5a. carrera: LAST DUST y Ramón.
6a. carrera: CORONA, El Gorila y Lirquén.
7a. carrera: MONET, Policarpia y Tres Cobres.
8a. carrera: RAYITO DE LUNA, Vino Añejo y Lamermoor.
9a. carrera: POMO, Orientalista

N.o 213

ta en la condicional sobre 1.500 metros, que ocupaba el quinto lugar.

Primero Violetera y enseguida Lóriga, señalaron el camino, llegando a marcar ésta dos cuerpos sobre Violetera, situándose tercero Caribú; cuarto Disparado, quinta Nefretete, después, juntas, Policromía y Mi Reina, y al fondo, Diana. Poco antes de la curva, desapareció Violetera, y pasó al segundo puesto Nefretete, mientras Lóriga iniciaba la recta sin aflojar un centímetro. Y así cubrió todo el derecho, resultando estériles los esfuerzos que realizó Disparado por darle alcance, en los últimos 200. La meta llegó cuando Lóriga precedía por medio cuerpo a Disparado, clasificándose tercero Mondesir, a uno un cuarto; cuarta Policromía, a medio; quinta Nefretete, a media cabeza; sexta Diana, séptimo Caribú, octava Mi Reina, noveno Galgo Bueno, y décima y última, Violetera.

EXTRAORDINARIO GANA POR AMPLIO MARGEN.— El utilísimo caballo que es Extraordinario, se adjudicó un bonito tanto en la primera serie de ligereza. Fue favorito en las cotizaciones.

Con su acostumbrada rapidez, Suzuki tomó la delantera en cuanto se dio la partida, seguida de Trienal, Corregidor, Vía Apia y Submarino, mientras en los últimos puestos actuaban Pilote y Nankín. Poco antes de la curva, Vía Apia quedó segunda, entrando Suzuki a la recta seguida de ella, Corregidor y Submarino, que buscó por los palos. La puntera dio luego señales de agotamiento y Vía Apia pasó de largo a su lado, al mismo tiempo que era largado Extraordinario, un poco abierto. A 200 metros de la meta, este último dominó netamente a Vía Apia, y distanciándose de ella terminó por batirla por dos y medio cuerpos. Tercero entró Corregidor, a uno y medio; cuarto Submarino, a un pescuezo; quinto Chevallier Philippe, a tres cuartos; sexto Nankín, séptima Chevreuse, octavo Pilote, novena Suzuki, décimo Trienal, y undécima y última, Tey.

LA LUMA DA CUENTA DE ROCA MORA.— La favorita Roca Mora cayó vencida por La Luma de correr a correr, en la quinta serie de velocidad.

Después de mañosear bastante en las huinchas, Roca Mora partió bien y tomó el mando, pasando a seguirla de inmediato La Luma; tercero se colocó Marroquí, cuarto El Mandarín, delante de Chamúdez, y último, Salzburg. En cuanto pisaron la recta, La Luma cargó sobre Roca Mora, que se defendió un trecho, pero al iniciarse las galerías se rindió a los bríos de su enemiga, que la superó al final por un cuerpo. Tercero, en débil acanve de la recta, Chamúdez, a tres cuartos; cuarto, Marroquí, a uno y medio; quinto Asten, a medio; sexto El Mandarín, séptima La Florista, octavo Money Seeker, y noveno y último, Blue Luck.

VENTURINA LOGRA UN FACIL TRIUNFO. — Venturina, que había llegado penúltima, con serios inconvenientes en su presentación anterior, mejoró notablemente y se impuso con facilidad en la penúltima carrera, cuarta serie de ligereza.

El lote actuó muy compacto en los primeros tramos, hasta que se destacó Namur en punta, seguido en el mismo orden por Venturina, Festuca, Quejosa y Caresse. Ultimo corría Oro es Triunfo. En plena curva y al abrirse Namur, pasó adelante Venturina, que de inmediato liquidó la situación a su favor. Por el segundo premio se entabló una reñida lucha entre Artic Princess y Trebly, consiguiéndolo la del "Anita", que escoltó a Venturina a dos y un cuarto de cuerpo. Tercera entró Trebly, a la distancia mínima; cuarta Caresse, a uno y medio; quinta Quejosa, a una cabeza; sexto Qué Sé Yo, séptimo Namur, octava Festuca, y noveno y último, Oro es Triunfo.

LUPAKO EN IMPRESIONANTE RUSH FINAL.— En plena raya dio alcance Lupako a Model Queen, en un final que resultó verdaderamente sensacional.

Model Queen, haciendo su juego habitual, se apoderó de la vanguardia en cuanto se dio la orden, y en su persecución se lanzaron Ilo, Nogalina, que pasó después al segundo lugar, y Destacada, viéndose a continuación un grupo compacto. La puntera entró al derecho con amplia ventaja a su favor, y hasta cien metros de la meta parecía imposible que perdiera. Pero allí empezó a hacerse extraordinariamente efectivo el ataque de Lupako, que descontando en tan breve trecho un terreno enorme, dio caza a la hija de Qué Más Quiere, para superarla por "ojo mágico", por una cabeza. Tercera entró Nogalina, a un cuerpo; cuarta Destacada, a tres cuerpos; quinto Ilo, a medio pescuezo; sexto Alud, séptimo El Pacífico; octava Chilean Lady, noveno Solitario, décimo Golden Bird, 11.o Prince George, 12.o Otoño, y décimotercero y último, Regañón.

Postergada hasta el 31 de mayo alza de 25 o/o a fletes marítimos destinados a Valparaíso

Mejores rendimientos y progresos observados en estos últimos tiempos en el primer puerto de la República originaron esta determinación.— 1.875.472 toneladas se movilizaron por Valparaíso en 1957.— atracaron a sus malecones 1.054 naves nacionales y extranjeras.

VALPARAISO.— Tres conferencias navieras de prestigio internacional: la European South Pacific y Magellan Conference, con sede en Liverpool; Atlantic & Gulf West Coast South America Conference, de Nueva York; West Coast South American North Pacific Coast Conference, con sede en San Francisco, han tomado acuerdos para alzar en un 25 o|o los fletes marítimos destinados al puerto de Valparaíso, pero han tenido que reconsiderar sus acuerdos, postergando hasta el 31 de mayo del presente año la efectividad del alza, en atención a los mejores rendimientos y progresos observados en estos últimos tiempos en el primer puerto de la República. A continuación se insertan algunos datos estadísticos y otros, que reflejan la labor desarrollada por la Administración del Puerto de Valparaíso, durante el año 1957:

TONELAJE MOVILIZADO.— Durante el año 1957, se movilizó por los recintos portuarios un total de 1.875.472 toneladas de mercaderías, distribuidas como sigue:

	Toneladas	Toneladas
Embarques	266.256	
Desembarques	666.849	933.105
Operaciones complementarias		942.367
TOTAL:		1.875.472

Estos totales se subdividen en la siguiente forma:

DESEMBARQUES:		
Importación con cuadrilla fiscal	458.308	
Cabotaje	191.770	650.078
EMBARQUES:		
Exportación con cuadrilla fiscal	69.921	
Cabotaje	186.031	255.952
DESEMBARQUES:		
Importación con cuad. particular	15.710	
Cabotaje	1.061	16.771
EMBARQUES:		
Exportación con cuad. particular	393	
Cabotaje	9.911	10.304
OPERACIONES COMPLEMENTARIAS:		
Con cargo fiscal	343.751	
Con cargo al comercio	598.616	942.367
		1.875.472

TONELAJE MOVILIZADO POR RECINTOS PARTICULARES.— En el transcurso del año 1957, se movilizó un total de 298.521 toneladas de mercaderías por los recintos e instalaciones particulares, distribuidas como sigue:

EMBARQUES:		
Exportación	26.285	
Cabotaje	155.602	181.887
DESEMBARQUES:		
Importación	76.553	
Cabotaje, carbón	40.081	116.636
Total movilizado por recintos particulares		298.521

MOVIMIENTO DE NAVES.— Durante el año 1957 atracaron a los 13 sitios de atraque con que cuenta el puerto, 1.054 naves, con un total de 2.845.285 toneladas de registro, distribuidas en la siguiente forma:

571 naves nacionales con	904.012 tons. de registro
483,naves extranjeras con	1.941.273 tons. de de registro
1.054 naves con	2.845.285 tons. de registro

La clasificación por nacionalidades es la siguiente:

Chilenas	571 naves con	904.012 toneladas de registro
Noruegas	42 naves con	134.084 toneladas de registro
Norteamericanas	106 naves con	493.261 toneladas de registro
Danesas	47 naves con	114.931 toneladas de registro
Francesas	13 naves con	61.393 toneladas de registro
Inglesas	53 naves con	310.191 toneladas de registro
Italianas	31 naves con	161.245 toneladas de registro
Suecas	25 naves con	99.493 toneladas de registro
Alemanas	116 naves con	392.017 toneladas de registro
Japonesas	22 naves con	93.900 toneladas de registro
Holandesas	4 naves con	13.810 toneladas de registro
Chinas	6 naves con	12.396 toneladas de registro
Peruanas	6 naves con	12.056 toneladas de registro
Liberianas	9 naves con	34.953 toneladas de registro
Españolas	1 nave con	5.806 toneladas de registro
Panameñas	1 nave con	814 toneladas de registro
Hondureñas	1 nave con	1.110 toneladas de registro
	1.054 naves con	2.845.285 toneladas de registro

Entre las compañías nacionales correspondió el primer lugar en el movimiento de naves a la firma VALCK y MONCKTON con 100 naves, y el segundo lugar, a la firma MARTINEZ PEREIRA, con 99 naves. De las compañías extranjeras correspondió el primer lugar a la firma GRACE y CIA., con 127 naves.

SUMINISTRO DE AGUA A LAS NAVES: En el transcurso del año se suministró a las naves, 89.068 metros cúbicos de agua.

ELEMENTOS MECANIZADOS DE MOVILIZACION.— La Administración del Puerto cuenta con el siguiente equipo mecanizado para la movilización de las mercaderías:

5 locomotoras diesel	con	2.000 toneladas de arrastre
19 carros planos de muelas	con	600 toneladas de arrastre
8 carros tolvas de muelas	con	240 toneladas de arrastre
4 carros cajón de muelas	con	100 toneladas de arrastre
11 carros planos de ganchos	con	110 toneladas de arrastre
9 carros latones de ganchos	con	180 toneladas de arrastre
2 carros cajones de ganchos	con	50 toneladas de arrastre
1 carro reja de gancho	con	20 toneladas de arrastre

12 grúas "Ardelt"
31 grúas M. A. N.
11 grúas murales.
7 grúas puente (zepelines).
1 grúa hidráulica con capacidad para levantar 80 toneladas.
14 donkeys.
51 grúas horquillas.
3 grúas con prensa para fardos
2 grúas con prensa para bobinas.
13 grúas con pluma.
24 tractores.
353 vagonetas.

GRUAS HORAS TRABAJADAS.— Durante el año 1957 se ocuparon en las diversas faenas, 53.188 grúas horas en tiempo ordinario y 33.846 grúas horas en tiempo extraordinario. Además, 9.304 donkeys horas en tiempo ordinario y 2.746 donkeys horas en tiempo extraordinario.

GRUAS MOVILES.— Se ocuparon en movilización, arrumaje, etc., 9.348 máquinas en horas ordinarias, y 5.784 máquinas en horas extraordinarias.

CONSUMO DE COMBUSTIBLES Y LUBRICANTES.— En la atención de las grúas móviles se ocuparon:

Bencina	177.075 litros
Petróleo	19.325 litros
Aceites lubricantes	3.972 litros
Grasa consistente	124 kilos
Grasa para chasis	493 kilos
Grasa Weicolite	30 kilos
Huaipe	190 kilos

Durante el año 1957 fueron sometidas a limpieza, engrase y cambio de aceite, 1.413 máquinas.

GRUA HIDRAULICA.— El trabajo ejecutado por la grúa hidráulica fue el siguiente:
Levantó 12 lanchas pesqueras, con 244 toneladas y 194 días de estadía.
Levantó 4 lanchas particulares con 31 toneladas y 158 días de estadía.
Levantó 23 faluchos con 267 toneladas y 148 días de estadía.
Levantó 11 bultos pesados con 419 toneladas en total.
En total, la grúa hidráulica levantó 1.711 toneladas.

MOVIMIENTO DE ARRASTRE EN CARROS DE FERROCARRIL.— El movimiento de arrastre con carros de ferrocarril habido durante el año 1957, fue de 279.300 toneladas, en horas ordinarias, y 1.121.986 toneladas, en horas extraordinarias.

PROBLEMAS DE ADELANTO EN SECTOR LAS CRUCES

LAS CRUCES.— Por iniciativa de la Junta de Vecinos de Las Cruces, mañana tendrá lugar en este balneario una asamblea general de propietarios, destinada, principalmente, a dar cuenta de los trabajos para obtener un mejor abastecimiento de agua potable.

A este efecto, la comisión designada en la asamblea anterior informará acerca de su entrevista con el Director de Obras Sanitarias.

También se dará cuenta en esta oportunidad de las gestiones sobre creación de la comuna de El Tabo y Las Cruces que, con el fin de obtener una mejor inversión y administración de los bienes de estos balnearios, será creada por ley.

Se informó también que el nombre actual de la Junta de Vecinos ha suscitado inconvenientes legales y que por esta causa se propone cambiarlo por el de Corporación de Propietarios de Las Cruces. En esta reunión se consultará la opinión de los vecinos al respecto.

La reunión tendrá lugar en el local de la Junta de Vecinos, edificio de Carabineros y se iniciará a las 11 horas. (EL CORRESPONSAL).

DOS NUEVOS BARCOS PARA INTEROCEANICA

VALPARAISO.— A fines del año próximo deberá estar terminado en astilleros de Alemania Occidental el primero de los dos nuevos barcos mandados construir por la "Compañía Chilena de Navegación Interoceánica".

El segundo barco quedará terminado, de acuerdo con el convenio suscrito, a principios de 1960.

Con estas dos modernas unidades a las cuales no se ha resuelto todavía el nombre que se les dará, la flota de la "Interoceánica" recibirá un gran impulso.

BANCO DEL TRABAJO ABRIRA NUEVAS CAJAS AUXILIARES EN VALPSO.

VALPARAISO.— El Banco Nacional del Trabajo en Valparaíso, que no obstante haber iniciado no hace mucho sus operaciones en esta ciudad, cuenta con una clientela numerosísima, tanto del comercio, la industria, como de particulares, anuncia la apertura de dos nuevas cajas auxiliares, una en la vecina localidad de Quilpué y otra en el barrio del Puerto.

Estas cajas auxiliares han dado magníficos resultados, facilitando la atención de la clientela y ahorrándole a ésta tiempo y trabajo.

UNA GRAN FERIA INDUSTRIAL FLOTANTE JAPONESA VENDRA A VALPARAISO EN DICIEMBRE

VALPARAISO.— Para el mes de diciembre próximo se anuncia la llegada a Valparaíso de una gran feria industrial japonesa flotante, a bordo del buque motor "Atlas Maru", de los registros de la "Osaka Shosen Kaisha".

Esta feria flotante, que será una demostración del progreso industrial japonés en sus diversos y variados aspectos, recorrerá todos los puertos de la costa occidental del Pacífico.

El "Atlas Maru" es un buque que ha sido especialmente acondicionado para este viaje, y fue construido en astilleros japoneses en 1951; tiene una capacidad de 10.000 toneladas de carga y vendrá consignado a la "Compañía Sud Americana de Vapores". Estará fondeado varios días en Valparaíso, a fin de que el mayor número de personas pueda visitar la magnífica exposición flotante.

NOS VISITARA BUQUE-FRIGORIFICO ALEMAN

VALPARAISO.— La semana próxima visitará Valparaíso el buque frigorífico de bandera alemana "Ahrenssorg", el primero de su género de postguerra que viene a estas costas. Realiza su viaje por cuenta de varias firmas exportadoras de frutas y cargará aquí 100 mil cajas.

La nave vendrá consignada a la conocida firma naviera J. Broom y Cía., S. A. C.

$ 450, SALARIO DEL OBRERO AGRICOLA EN ZONA DE VALPARAISO

VALPARAISO.— En $ 450 diarios fue fijado el salario mínimo para los obreros agrícolas en la zona de Valparaíso. Los antecedentes del caso fueron enviados para su ratificación a la comisión central, en Santiago. No hubo apelación alguna de las partes en la fijación de este salario que entrará en vigencia el 1.o de mayo próximo y regirá hasta el 1.o de abril de 1959.

EL "ESMERALDA" LLEGA A ISLA PASCUA EL DIA 10

VALPARAISO.— Conforme a su itinerario, el día 10 de este mes debe arribar a la Isla de Pascua el buque-escuela "Esmeralda", que realiza un crucero de instrucción de guardiamarinas.

Desde Pascua el buque-escuela seguirá viaje a Hawai y Tahití.

El "Esmeralda", cuyo comandante es el capitán de fragata don Raúl Montero Cornejo, viaja sin novedad y favorecido por buen tiempo.

DOS BARCOS QUE NO TIENEN COMPRADORES

VALPARAISO.— En el curso de unos quince días más volverán a salir a remate los vapores "Carmelita" y "Margot", que pertenecían a la "Compañía Naviera del Sur", que fue declarada en quiebra no hace mucho.

Como en el primer remate no hubo interesados por estas naves que se encuentran de para en Valparaíso, habrá que fijarles nuevos montos mínimos para la subasta, para lo cual se están haciendo las tramitaciones judiciales del caso.

LA PROXIMA SEMANA REGRESARA EL "PRAT"

VALPARAISO.— Es muy probable que en el curso de la próxima semana regrese a Valparaíso, desde el puerto militar de Talcahuano, el crucero "Prat", buque insignia de la escuadra de operaciones, que ha sido sometido a carena de fondos y recorrido general.

INTENDENTE DE CAUTIN INVESTIGA SERIA USURPACION DE TIERRAS

TEMUCO.— El Intendente de la Provincia, señor Juan Fauré Silva, ha tomado conocimiento de una seria denuncia por usurpación de tierras en la Colonia Caupolicán, y está presto a disponer el desalojo de un grupo de personas que se han apropiado de varias hijuelas de ese sector de la comuna de Temuco, siempre que se compruebe que sus ocupantes actuales tienen dominio legal sobre los terrenos, como lo ha expresado el representante del Ejecutivo.

Antonio Bastías Muñoz, Clodomiro Fuentes Ortega, Juan Bta. Muñoz, Víctor Mora Luna, Justo Aguilera, Alejandro Arriagada, Adán Garrido, Feliciano Cuevas y Luisa Albina Garrido hicieron una presentación firmada al Intendente. En este oficio de queja expresan que tienen títulos de concesión definitiva, y que las hijuelas han sido invadidas por varias personas, cuyo número no pueden precisar, que sin derechos se han puesto a rozar, trozar maderas y hacer viviendas, todo dentro de bosque virgen, obrando como si estuvieran dentro de una propiedad que les perteneciera. Agregan los denunciantes que no conocen a los usurpadores y, por lo tanto, no los pueden individualizar. Antes, ya pusieron el hecho en conocimiento de las autoridades de Cunco, localidad que dista 18 kilómetros del sitio del suceso.

El señor Fauré Silva pidió informe urgente a la Oficina de Tierras sobre el particular, y en el caso de que sea positivo, es decir, que se determine propiedad legal para los denunciantes, la primera autoridad provincial ordenará el desalojo por medio de Carabineros. (EL CORRESPONSAL.)

INDUSTRIALES DE TEMUCO SOLICITARON AYUDA DE LA SFF PARA OBTENER CREDITO

TEMUCO.— En reunión celebrada recientemente, que contó casualmente con la presencia de altos dirigentes de la Sociedad de Fomento Fabril, tales como los señores José Núñez Rosales, Arturo Aldunate Phillips y Arturo Küpfer, el presidente de la Asociación Industrial de Cautín (ASINCA), señor Francisco Krause, analizó diversos problemas que afectan a la industria de esta provincia, relacionándolos con la actividad que había desarrollado el directorio y que se condensa en la memoria anual.

El señor Krause expresó: "La situación de los miembros de la ASINCA es muy aflictiva. La Asociación ha tenido que preocuparse de preferencia de la defensa de sus socios con relación a la restricción de créditos. Por otra parte, los industriales no han podido cancelar a tiempo sus imposiciones al Servicio de Seguro Social".

Finalmente, dio cuenta de que la ASINCA ha solicitado ayuda a la Sociedad de Fomento Fabril y de diversas iniciativas destinadas a fijar la zona industrial de Temuco. Informó igualmente que la Asociación ha enviado comunicaciones a diversos organismos fiscales y de la producción con sede en Santiago, en las cuales se ha pedido solución a los problemas específicos de la industria local y regional. (EL CORRESPONSAL.)

VECINOS DE CAUQUENES PIDEN EL REEMPLAZO DE PUENTE SOBRE PURAPEL

CAUQUENES.— Desde hace bastante tiempo el puente de madera que existe sobre el Purapel, en la provincia de Maule, kilómetro 43 al 45 del camino de Cauquenes a San Javier, está en muy mal estado, especialmente su cabezal poniente, donde sólo existen tres tablones para la pasada de camiones.

INDISPENSABLE ARREGLO.— Es importante que Obras Públicas inicie de inmediato un total arreglo a este puente. El tránsito se hace más intenso y el arreglo de emergencia que se hizo hace 3 años no puede durar mucho más.

Este puente, débil y de madera, se debe reemplazar por otro de consistencia y mejor construcción, para eliminar en forma definitiva este problema caminero que afecta a la producción y el transporte en la provincia. (GUILLERMO MUÑOZ LEON, corresponsal.)

Se activarán trabajos de pavimentación en provincia de Cautín

TEMUCO.— La Dirección Provincial de Vialidad ha informado que en el curso del presente mes se iniciarán las obras de pavimentación de los tramos Lautaro-Quillem y Metrenco-Quepe del camino longitudinal, trabajándose actualmente en la terminación de la perfiladura del terreno y la colocación del respectivo estabilizado. Cada tramo tiene una extensión de cinco kilómetros más o menos.

En el sector de Lautaro-Quillem la pavimentación estará a cargo de la firma contratista Hurtado Echenique y Cía., y la del tramo Metrenco-Quepe será ejecutada por la firma Domingo Matte y Cía.

El longitudinal de esta provincia está pavimentado de Temuco hasta Lautaro, por el norte, y hasta Metrenco, por el sur. (EL CORRESPONSAL.)

TEMUCO SOLICITO A SANTIAGO TERCERA DOSIS DE VACUNA

TEMUCO.— La Jefatura Zonal del Servicio Nacional de Salud ha solicitado telegráficamente a la Jefatura General respectiva en Santiago, la partida de vacuna Salk correspondiente a la tercera dosis que está faltando en esta ciudad.

Corresponde a los organismos de Salud recibir en estos días la partida de 720 dosis, no solamente por tener que aplicar la tercera dosis, sino porque el público está formulando continuos pedidos y consultas, para cumplir de acuerdo con la vacunación programada. Los niños empezaron a ser tratados con esta vacuna en julio de 1957. (EL CORRESPONSAL)

CONSTRUCCION DE UN PUERTO EN MAGUILLIN

CAUQUENES.— (Guillermo Muñoz, corresponsal).— El Intendente de Maule, don Críspulo Oyarzún, solicitó del Ministerio de Obras Públicas que se inicien los trabajos de habilitación de la caleta pesquera "Maguillín", al sur de Constitución. El señor Oyarzún hace presente en su nota que el proyecto respectivo podrá considerar la construcción de un puerto definitivo para la provincia, que beneficiaría a las zonas de Curicó, Talca, Linares y Maule.

Funcionarios de ENDESA informaron que en el curso del presente año se iniciarán los trabajos de postación y tendidos de cables para suministrar energía eléctrica a las comunas de San Javier, Empedrado, Constitución, como también a la zona agrícola comprendida al sur del río Maule.

Esto significará un positivo adelanto para la producción agropecuaria, y facilitará la instalación de modernas industrias, especialmente en el puerto de Constitución.

NUEVO PERIODICO.— Recientemente vio la luz pública el nuevo periódico editado en Cauquenes y que se titula "Vocero del Pueblo", cuya dirección está a cargo del señor José Coloma.

Colaboran en la redacción, miembros del Círculo de Periodista local, que encabeza el señor Humberto Rojas C.

Se informó, asimismo, que asumió la dirección de Radio Maule, el señor Hugo Cuadra Olmos.

Agricultores de Radal alarmados por aumento de bandas de cuatreros

RADAL.— Existe verdadera alarma entre los propietarios que se dedican en la zona a la crianza de ganado mayor, porque sus predios son víctimas de bandas de cuatreros organizadas que tienen vinculaciones en los distintos pueblos de la región.

La única receta —según nuestro informante— que restringiría esta ola de cuatrerismo, sería el aumento de la dotación de carabineros de los distintos retenes de la zona afectada. (EL CORRESPONSAL.)

RAMON GONZALEZ RUIZ PRESIDE EL CLUB DE LEONES DE S. MIGUEL

El miércoles último, en solemne sesión plenaria que contó con la asistencia total de los socios, los leones de San Miguel procedieron a designar su nueva Directiva, siendo elegido por aclamación presidente del club el destacado y activo vecino de la comuna, señor Ramón González Ruiz.

El nuevo Directorio quedó integrado, además, por los Sres. Jaime Claramunt, Ignacio Tarres, Guillermo Mohor, Hernán Martín, Camilo Concha, Alonso Obando, Recaredo Villalba, José Borbolla, Raúl Raffo, Francisco Bouza, Pedro Alonso y Alberto Nieto.

Piden revisión de tarifas eléctricas para agricultores

TEMUCO.— Recientemente sesionó en esta ciudad el Consejo de Sociedades Agrícolas del Sur (CAS), y entre otras cosas, formuló observaciones referentes a que algunas firmas subsidiarias de la Empresa Nacional de Electricidad estarían recargando con un apreciable margen de utilidad el cobro por kilowat que a ellas se les asigna, para el suministro de energía eléctrica en los campos.

Atendiendo estas observaciones, el Directorio acordó solicitar de la ENDESA una información respecto a las condiciones de la distribución y consumo de electricidad en los sectores rurales. (EL CORRESPONSAL.)

6) ALHAJAS, JOYAS

¡NOVIOS! Para argollas, Fábrica Sostín. Nueva York 68. (6) H|O C.

COMPRO oro, plata, joyas usadas, etc. Hago niquelados, plateados, dorados y toda clase de composturas. Alameda 846. (6) H|O C.

13) ARTICULOS p. HOGAR

15.000 COLCHON lana, relleno a la vista del cliente; cotíes para colchones sommieres en todos los tipos y medidas. Hechuras a domicilio. Gálvez 1557. fono 51388 (13) N|O

13) ARTICULOS p. HOGAR

POR VIAJE vendo a mitad de su valor, 2 roperos de 2 cuerpos, 2 marquesas, con somier doble de 1 plaza c|u., todo nuevo de pino. Maturana 65. (13) 6-4 P.

18) ARRIENDOS OFRECEN

1 30.000 AMPLIO local especial farmacia, con habitaciones frente, gran población. Tratar, San Joaquín 1645, fono 52193. (18) 8-4 P.

OFREZCO una o dos piezas, derecho cocina, 5.800 cada una. Avenida Irarrázaval 819. (18) 6-4 P.

ARRIENDO 2 piezas con sitio. Entrada para camión. Fono 91836. (18) 6-4 P.

30) CITACIONES VARIAS

CUERPO DE BOMBEROS DE QUINTA Normal.— Primera Compañía. — Bomba "Manuel Rodríguez".— "Acción, Lealtad y Sacrificio".— De orden del señor capitán, cito a la Compañía a ejercicio para el lunes 7 del presente, a las 21.30 horas. Punto de reunión, el cuartel; uniforme de trabajo.— El ayudante. (30) 7-4 K.

DECIMOTERCERA COMPAÑIA DE Bomberos.— "Providencia".— Por orden del capitán, cito a la Compañía a ejercicio para los días martes 8 y viernes 11 del presente, a las 22 horas. Punto de reunión: el cuartel. Uniforme de trabajo.— El ayudante. (30) 8-4 K.

33) COLEGIOS, INSTRUCCION

MODAS, corte y confección. Cursos rápidos. Profesora especialista. Alumnas confeccionan trajes primer mes. Clases diurnas, nocturnas. Diplomas válidos. Academia Nacional Corte y Confección. Rosas 1353. (33) H|O C

MATRICULA abierta, cursos completos comercio para señoritas, mañanas, tardes; vespertinos mixtos, preparación comercial oficinistas, para empleados. Taquigrafas, dactilógrafas, escritura máquina. Instituto Contabilidad, fundado 1922. Santo Domingo 1030. (33) 16-4 P.

EN 15 DIAS: curso completo dactilografía: 5.000. Institutos "Alonso-Figueroa", Santo Domingo 1282, Catedral 1257. (33) 12-4 P.

EN CUATRO meses prepara, perfectos taquígrafos, contadores auxiliares, oficinistas, Institutos "Alonso-Figueroa". Catedral 1257, Santo Domingo 1282. (33) 12-4 P.

"ESCUELA Nacional Peluquería", Santo Domingo 1282. Anexo Catedral 1257. Cursos rápidos, económicos. Diplomas. (33) 12-4 P.

36) CONSEJOS UTILES

CONSULTORIO sentimental. Discreción y éxito seguro a sus problemas. Consulta psicóloga extranjera, de 10-13 y de 14-20 horas. Huérfanos 2493 (36) H|O C

37) CONSTRUCCION.

PUERTAS y ventanas, surtido completo en standard. Hacemos persianas de medida. Fábrica Record, San Diego 743. (37) H|O C

42) DOCUMENTOS EXTRAVIADOS

HABIENDOSE extraviado el cheque del Banco del Estado cuenta 48847, N.o 1601661, queda nulo por haberse dado el aviso correspondiente. (42) 6-4 P.

HABIENDOSE extraviado libreta N.o 879713, de la Caja Nacional de Ahorros, perteneciente a Mireya Lafuente Vergara, queda nulo por haberse dado aviso. (42) 6-4 P.

HABIENDOSE extraviado el valevista del Banco del Estado N.o 777|861, por $ 37.000, queda nulo, por haberse dado el aviso correspondiente. (42) 8-4 P.

73) MUSICA, PIANOS

VIOLIN estudio 3|4, otro entero, vendo. Monjitas 557. (73) 6-4 P.

RADIOS FONOGRAFOS

CHASSIS para radioelectrolas. Chassis y radioelectrola Omega. Calidad suprema, pida una demostración sin compromiso a su distribuidor más próximo. Fabricantes Bonacic y Caro Ltda., María Auxiliadora N.o 937, paradero 6 1|2, Gran Avenida, Casilla 2749. (92) 2.5 P.

94) REMATES

REMATE DEL BUEN MENAJE DE casa y automóvil "Willys": amoblados de living, comedor, dormitorios, radioelectrola, máquina de lavar, refrigerador eléctrico, escritorio, caja de fondos y menaje de casa en general, el domingo 6 de abril, a las 10.30 horas, en Diego de Almagro 2047, por orden del señor Federico Ruz M., Luis Edo. Soto, Cristina de Puelma, Luis Zamorano, Florencio Gana, Clínica de Alfombras, Ramón Riveros, Francisco Santiago, Miguel Puigrredón, Juan Sartore, Agustín Solari, Antonia Quinteros, Raúl Cuevas, Pepa de Kleiner, Rebeca de Kaulen, Cyntia de Pérez, O. Silvestre, Octavio Alemparte, Elena de Grunsbaun, Los Gobelinos, Luisa Ellwanger, Ruperto Soto, Adolfo Escobar, Germán Carvallo, Carlos Rogers, Ana María Soto, Modesto Moraleda, Benjamín Ruz, Roberto Lahrs, Aquiles Rivera, Gmo. Madariaga, Hto. Hidalgo, Beatriz Anrique, Muebleria Praga, Silvio Nieto.— A la vista.— Carlos Schmidt Roestel, Carlos Schmidt Vouriot, martilleros públicos, Moneda 1382, teléfono 69362. (94) 6-4 P.

REMATE MENAJE DE CASA ANTIguo, domingo 6 abril, a las 10.30 horas, en Amunátegui 361, por orden de Patricio Rodríguez E., Mónica Manske, Alfredo León, Héctor Francisco Rivera, Enrique Feldman, Manuel Silva, Inés Riveros, León Herman, Pedro Martínez, A. Nagel, Elba Ponce, Aída Albornoz, Fernando Baltra, Yudilevic, Luis Zamorano, Florencio Gana, Stuven y Cía., Sergio Navarro.— A la vista.— Alfredo Recart Schmidt, martillero público. (94) 6-4 P.

NUEVA AVENTURA DE MONICA LA DETECTIVE



Por Sam Leff

KID DINAMITA



MUNDOS GEMELOS



55) JUDICIALES y LEGALES

REMATE MENAJE CASA, DOMINGO 6 abril, a las 4 de la tarde, en Nueva Los Leones 0233, departamento C, por orden de Francisco Reyes, Manuel Silva, Héctor Francisco Rivera, Inés Riveros, Luis Zamorano, Florencio Gana, Federico Vidal, Pedro Martínez, Olga Saavedra, Max Krausse, Amada Cortés, Aída Albornoz, Hernán Toledo, Reginaldo Tejada, Raúl González, Gladys Riveros, Azucena Galdames, Manuel Escárate, Otto Krauss, Gustavo Durán, Vicente Sardella, Raquel Corsiglia, Sergio Navarro.— A la vista.— Alfredo Recart Schmidt, martillero público. (94) 6-4 P.

95) RESIDENCIALES

PIEZAS pensión. Recibo pasajeros. Huérfanos 1393. (95) 3-6 P

97) SASTRERIA

CASIMIRES desde $ 1.150 el metro. Depósito directo de fábrica. Casa Salazar, Avenida Bernardo O'Higgins 2783, esquina Libertad. (97) H|O C.

SASTRERIA Salazar, caballeros, niños, extenso surtido, corte elegante. Precios incompetibles. Avenida Bernardo O'Higgins 2783, esquina Libertad (97) H|O C.

CIA. CERVECERIAS UNIDAS

CIERRE DE REGISTRO

Se previene a los señores accionistas que, para los efectos de preparar el dividendo provisorio número 140 de $ 9,75 bruto ($ 8.— neto), por acción, el Registro de Transferencias permanecerá cerrado desde el 10 hasta el 24 de abril de 1958, ambas fechas inclusive.

El Gerente General



RELOJ SUIZO FINO

ENTREGAMOS CON SOLO $ 2000.-

SALDO FACILIDADES • IMPORTACION DIRECTA

RELOJERIA GABOR

ESTADO 91 - 5.º PISO

CAJA DE PREVISION DE LOS CARABINEROS

Arriendo fundo en Peñalolén, ubicado en José Arrieta, entre el Canal San Carlos y Canal Las Perdices, a 10 minutos de Plaza Egaña

Llámase a propuesta pública para arrendar el Predio Peñalolén, de una extensión de 52 cuadras planas, con abundante riego. Suelos de primera calidad, aptos para todo cultivo. Cierros en buen estado.

Establo modelo, con capacidad para 50 vacas; galpón con piso asfáltico; 1 silo para 300 toneladas de pasto.

Casa de mayordomo y 16 posesiones de inquilinos.

No tiene plantaciones.

BASES: Solicitarlas a la Gerencia Administrativa de la Caja de Previsión de Carabineros, 21 de Mayo N.o 592, Depto. 304, de lunes a viernes, de 13 a 19 horas. Sábados, de 9 a 12 horas.

Las propuestas se abrirán en la Oficina del Vicepresidente de la Caja, el día 15 de abril próximo, a las 17 horas.

EL VICEPRESIDENTE

CONCURSO

Llámase a Concurso de Antecedentes para proveer los siguientes puestos de Personal Docente Civil en la Escuela de Especialidades de la Fuerza Aérea de Chile:

Historia y Geografía: 16 horas, Secundaria Especial.
Educación Cívica: 9 horas, Secundaria Especial.
Dibujo Técnico: 6 horas, U. T. E., 3a. Categoría.

REQUISITOS:

(D. F. L. N.o 280 y Ley 11.764, Arts. 3.o y 4.o).

Título Universitario de Profesor de Estado en la Asignatura correspondiente para la enseñanza Secundaria Especial.

Ser chileno. Edad: 40 años, máximo.

Acompañar documentos identidad, antecedentes de servicios en otros establecimientos y 3 fotografías tamaño carnet. Dirigirse: Paradero 32, Gran Avenida, Guardia N.o 1.

LA DIRECCION

CEMENTERIO GENERAL

Se advierte al público interesado que los nichos situados en los Pabellones, Galerías y Muros de Circunvalación que más abajo se indican y que a la fecha están vencidos, y que no fueren renovados dentro de los diez días siguientes al primero de esta publicación, serán desocupados y sepultados en fosa común, sin mayor responsabilidad para el Establecimiento, de acuerdo con lo dispuesto en el artículo N.o 16 del Reglamento General de Cementerios (Decreto N.o 421, del 14 de abril de 1932):

PABELLON 17. ADULTOS.— 720, Luis Hidalgo M.

PABELLON 19. ADULTOS.— 343, Blanca Rojas; 344, Sara Meza F.; 360, José Díaz González; 364, Lidia Gómez G.; 367, Julio Orellana C., 391, Yolanda Alarcón; 410, Solano Jara L.; 412, Hermógenes Lavanderos; 419, Rosa Núñez C.; 426, Pedro Medina Ch.; 448, Edelvira Herrera; 455, María Riquelme; 475, Guillermo Díaz B.; 482, Rosa Silva M.; 546, Eugenio Blanco V.; 559, Clarina Rodríguez; 583, Roberto Sepúlveda; 619, Ercilia Mella H.; 638, Yolanda Estrada; 639, María Rojas P.

PABELLON RECOLETA. ADULTOS.— 1264, Darío Ocaranza S.

GALERIAS 1 Y 2. ADULTOS.— 851, María Galindo O.; 1158, Leonides del C. Guerra.

GALERIA 11. ADULTOS.— 18, Martina Hernández; 171, Julio Jorquera; 187, Brisalia Cabello; 212, Rosa Rojas N.; 308, Luis Maturana A.; 323, Luis Román; 387, Diamantina Lara; 461, Mario Toloza; 491, Israel Jorquera; 516, Teresa Aravena; 531, Pedro Sitja B.; 547, Mario Loayza; 564, Manuel Seguel S.; 710, Manuel Márquez.

NORTE. LADRILLO. ADULTOS.— 670, Inés Marambio A.

PONIENTE. ADULTOS.— 1128, José Demarchi B.

NUEVA SECCION. ORIENTE. LADRILLO; ADULTOS.— 1292, Máximo Klug B.

PABELLON 19. PARVULOS.— 3, Ricardo Morales R.; 238, Javier Ortiz A.

CAPILLAS 3. 4 Y 16. PARVULOS.— 169, Oscar Castillo N.; 211, Nelly Gaona M.; 1042, José Ortiz L.; 1044, Ada Cancino M.; 1051, Humberto Contreras; 1058, Carlos Ahumada R.

CAPILLAS 20. 21 Y 22. PARVULOS.— 1283, Rosa Quintana E.; 1390, Sonia Camaggi; 1453, Sergio Valdivia V.

CAPILLAS 24. 28 Y 36. PARVULOS.— 1556, Hernán Guzmán; 1620, Luis Araya Córdova; 2480, Marcos Villar S.; 3414, Martín Lobos; 3430, Carlos Pardo B.; 3468, Rolando Orellana P.

CAPILLAS 41. 42 Y 44. PARVULOS.— 3645, Carlos Dettoni; 1980, Julio Guajardo B.; 1712, Claudio Mujica G.

NOTA.— En conformidad al Decreto-Ley N.o 421, del 14—IV—1932, esta publicación se hace durante diez días de cada mes (1.o al 10, inclusive, de abril de 1958) y en un solo diario.

SANTIAGO, 1.o de abril de 1958.

EL ADMINISTRADOR

DIRECCION GENERAL DE SALUD

SUB-DEPARTAMENTO TECNICO DE ADMINISTRACION DE BIENES A. E. B.

REMATE DE VENTA

de las hijuelas I, II, III y IV de Niblinto del Patrimonio de la H. Junta local de Beneficencia y Asistencia Social de Chillán

El día 29 de abril próximo, a las 11 horas, en las Oficinas de la Jefatura del Servicio Nacional de Salud, calle Bulnes N.o 502, en Chillán, y ante Notario Público, se llevará a efecto el remate de venta de las cuatro hijuelas de Niblinto, separadamente y sobre las siguientes bases:

UBICACION.— Departamento de Chillán, Comuna de Coihueco, a 40 kilómetros de Chillán y a dos kilómetros de Niblinto, extendiéndose hacia la Cordillera el resto de las hijuelas.

SUPERFICIES.— I. Hijuela.— 1.648 hectáreas, con 225 hectáreas regadas, 900 hectáreas de lomajes suaves y 523 hectáreas de lomajes escarpados.

II. Hijuela.— 2.606 hectáreas, con 40 hectáreas regadas, 60 hectáreas de rulo con vega, 760 hectáreas de lomajes de rulo limpias, 900 hectáreas de rulo montañoso y 846 hectáreas de lomajes con pendientes pronunciadas.

III. Hijuela.— 3.036 hectáreas, con 1.200 hectáreas de lomajes de rulo de primera, 1.500 hectáreas de rulo de segunda y 335 hectáreas de cerros.

IV. Hijuela.— 3.900 hectáreas, con 157 hectáreas de lomajes de rulo de segunda, 1.476 hectáreas de lomajes y cerros y 2.267 hectáreas de cerros abruptos.

MINIMOS:	I.— Hijuela ...	$	60.000.000
"	II.—Hijuela ...		28.000.000
"	III.— Hijuela ...		34.000.000
"	IV.— Hijuela ...		14.000.000

Condiciones comunes a las cuatro hijuelas

FORMA DE PAGO.— 40 o|o al contado, 20 o|o a 6, 12 y 18 meses plazo, con 12 o|o de interés anual y 18 o|o en caso de mora. El simple retardo en el pago de cualquiera de las cuotas a plazo hará exigible el pago total del saldo insoluto.

GARANTIA.— Hipotecaria de las mismas hijuelas para responder al pago de los saldos a plazo.

CAUCION.— Para presentarse al remate se exigirá el 20 o|o de los mínimos fijados en vale vista a la orden del señor Tesorero Provincial de Chillán, o dinero en efectivo (no se aceptan cheques). Esta caución se aplicará como multa si el subastador no otorgare escritura de compraventa dentro del plazo de 30 días, contados desde la fecha de la subasta, sin necesidad de notificación previa ni trámite judicial alguno.

GASTOS.— De escritura, impuesto de transferencia y todos los que origine la subasta misma, serán de cargo de los compradores.

OTRAS.— Se declara que las propiedades se venden AD-CORPUS, en el estado en que se encuentran, con todos sus usos, costumbres y servidumbres y las cabidas que se dan son meros datos ilustrativos.

ENTREGA DE LAS HIJUELAS.— Se llevará a efecto a partir del 1.o de mayo, y una vez firmadas las escrituras.

MAYORES ANTECEDENTES.— Pueden solicitar en la Jefatura Zonal de Salud, calle Búlnes N.o 502, y en Santiago, en la Dirección General de Salud, Sub-Departamento Técnico de Administración de Bienes, calle Monjitas 665, cuarto piso, departamento 41, de 14.30 a 17 horas.

DIRECTOR GENERAL DE SALUD.

CAJA DE PREVISION DE LA DEFENSA NACIONAL

A los deudores hipotecarios que hayan reclamado del reavalúo de sus propiedades

Se ruega a los deudores hipotecarios de la Institución que reclamaron del reavalúo de sus propiedades, que se sirvan informar de este hecho a la Sección Contribuciones, 2.o piso, Bulnes N.o 102, antes del 15 de abril en curso, para evitar que la Caja pague por cuenta de ellos la contribución de bienes raíces del primer semestre del presente año.

No se aceptará reclamo alguno de quienes no proporcionen la información pedida dentro del plazo señalado o no den a conocer oportunamente, a la misma Sección, las resoluciones definitivas recaídas en sus reclamaciones.

SANTIAGO, abril de 1958.

LA GERENCIA

GUIA PROFESIONAL

ABOGADOS

SANCHEZ DEL POZO
Especialmente asuntos y juicios matrimoniales, posesiones efectivas, particiones. Moneda 1137, oficina 78, fono 80813. 10.12.30 y 17.30-19 horas. (GP) H|O P.

MANUEL CARTES
Nulidades matrimonio. Divorcios. Particiones. Juicios Trabajo, arrendamientos. Cheques Huérfanos 1294, oficina 42, fono 64559. (G.P.) H|O C.

LAURA MULLER
RAQUEL QUEZADA
Toda clase de juicios. Cuenta abogados competentes. Moneda 1137, oficina 66, fono 89917. (GP) H|O

ADRIAN MOLINA
Abogado. Huérfanos 1294, oficina 12, Santiago; Lazo 1360, San Miguel. Jubilaciones, desahucios, juicios del trabajo, nulidades matrimonio. (GP) H|O C

CARLOS MESA M.
Abogado. Estado 152, oficina 811, teléfono 36032. Nulidades matrimonio, exclusivamente. De 11.30-13 y de 18-20 horas. (GP) H|O C.

EDUARDO PARRAGUEZ ACEVEDO
Abogado. Cheques, letras, con|sin protesto; compraventas, sociedades. Huérfanos 713, oficina 118. (GP) 7-4 P.

ABOGADOS

RAQUEL KOGAN B.
Abogado. Toda clase de asuntos. Compañía 1048. Teléfono 84844, edificio Teatro Real. Atención 6 a 8 P. M. (GP) 17-6 P.

ELIAS NEGHME RODRIGUEZ
Juicios del trabajo. Ahumada 131, oficina 818. Fono 88887. (GP) H|O C

DENTISTAS

CLINICA DENTAL "CENTRAL"
Prótesis inmediata. Trabajos urgentes. Compañía 1068, oficina 1103, teléfono 85702. (GP) H|O P.

MATRONAS

MATERNIDAD SARA ZAVALA
Atiende ambarazadas de provincias por meses o días. Atención médica permanente. Arturo Prat 1722, teléfono 52470. (GP) 18-5 C.

SEÑORA PHERINY
Lord Cochrane 95. (GP) H|O C.

TERESA SANTANDER
Salvador Sanfuentes 2141. Fono 65858. (GP) 12-5 P.

TECNICOS DENTALES

"RAPIDO"
Soldaduras dentales. Pasaje A. Edwards 29, entrepiso 111, entrada por Ahumada 312, fono 67378. (GP) H|O

MEDICOS

Dr. HERNAN DEL PINO
Enfermedades de niños. Consultas, hora pedirla al fono 41133. (GP) H|O. C

LECLERC
Nerviosos mentales, alcoholismo. Undurraga 207. (Dieciocho-Olivares), 5-8. 40883. (GP) H|O C.

Dr. GUILOFF
Embarazos, partos. Consultorio. Almirante Pastene 7, Depto. 40, esquina Providencia 1370. Teléfono 47503. Residencia, La Verbena 8846, teléfono 491765. (GP) H|O C.

Dra. LUISA PACHECO PIZARRO
Médico cirujano. Señoras y niños. Consultas de 15 a 18 horas. Nataniel 475. Fono 36762.

Dr. GASTON RAMIREZ
Piel. Manuel Rodríguez 56. Fono 68828. (GP) H|O C.

ABDELKARIM DAVIS
Señoras, ginecología, sexología, psiconeurosis. Consultas: de 8 a 7. Huérfanos 2084. (GP) 22-4 P.

ESCOBAR
Tratamientos. Huérfanos 757. 86082. (GP) 2-5 C.

MEDICOS

DOCTORA NAVARRETE
Partos y ginecología. Consultas de 16 a 19 horas. Vicuña Mackenna 315. Teléfono 35912. (GP) H|O C.

Dr. GORGEWSKY
Rayos X, estómago, hígado, broncopulmonares, diabetes. Compañía 2211. (86859). 2 a 5. (GP) 24-8 P.

THOMPSON SCHWARZENBERG
Metabolismo, impotencia, obesidad, glándulas. Merced 486-A. 33788. (GP) 5-5 P.

DOCTOR GALLEGUILLOS
Rayos X, aparato digestivo, hígado, corazón, pulmón. Consultas 17-18 horas. Alameda 1175, departamento 730. Teléfono 74731. Fuera de hora, 80691.

Dr. EGIDIO GUTIERREZ
Vías urinarias, venéreas. Presidente Ríos 33. Oficina 22. 397981. 8-5 P. M. (GP) 8-5 P.

PRACTICANTES

LUIS ALDUNATE
Curaciones, inyecciones, especialista vías urinarias, previa indicación médica. Teatinos 248, fono 60828. Cerca Hotel Carrera.

FUERZA AEREA DE CHILE
PROPUESTAS PUBLICAS

Habiéndose declarado desiertas las Propuestas Públicas por la instalación de dos transformadores y tendido de cables en ductos y pasillos subterráneo en el Hospital de la Fuerza Aérea de Chile, cuya apertura se fijó para el lunes 31 de marzo de 1958, a las 11 horas, se llama a nuevas propuestas públicas por la ejecución de estos mismos trabajos, con las mismas bases, especificaciones y demás antecedentes que ya se entregaron a los interesados.

Los señores contratistas que lo deseen podrán retirar antecedentes en el Departamento de Construcciones de la Fuerza Aérea de Chile (Tarapacá N.o 1129, 2.o piso, Oficina 12) desde el 2 al 4 de abril de 1958, de 9 a 12 horas.

Las propuestas se abrirán en la Oficina del Comando del Material (Ministerio de Defensa Nacional, 2.o piso, Oficina B.22), el día martes 15 de abril en curso, a las 16 horas.

EL COMANDANTE DEL MATERIAL

FUERZA AEREA DE CHILE
PROPUESTAS PUBLICAS

Se llama a Propuestas Públicas por confección de mesones y estantes divisorios en Sala de Estar, en Casino de Cadetes de la Escuela de Aviación, Base Aérea "El Bosque".

Las bases y antecedentes se podrán retirar en el Departamento de Construcciones de la Fuerza Aérea de Chile (Tarapacá 1129, 2.o piso, oficina 12), desde el 7 al 9 de abril de 1958, de 15 a 18 horas.

Las Propuestas se abrirán en la oficina del Comando del Material (Ministerio de Defensa Nacional, 2.o piso, oficina B-22), el día 14/IV/58, a las 16 horas.

EL COMANDANTE DEL MATERIAL

TALLER DE FOTOGRABADO

SE HACE TODA CLASE DE CLISES TRABAJOS DE LINEA MEDIATINTAS Y APLICACIONES DE GRISES Y EN COLORES APLICADOS, ETC., ETC. SE ENTREGAN TRABAJOS EN 24 HORAS

DIARIO "LA NACION"

AGUSTINAS 1269 —::— FONO 88607

DEPARTAMENTO PROPAGANDA

ACEPTAMOS FLETES DE VALPARAISO A SANTIAGO

diariamente camioneta de mil kilos.

PRECIOS MODICOS

contrato por días o meses

Escribir: OIBUR RENNAT

CASILLA 81-D — SANTIAGO

GUIA DEL ESPECTADOR

PROGRAMA PARA NIÑOS

ALCAZAR. — Matinée a las 15 horas: Praderas del pasado, Selección de cortos.

BLANCO ENCALADA.— Matinal: a las 10.45 horas: Sin miedo y sin tacha, Dibujos, Noticiarios.

EGAÑA.— Matinée a las 15 horas: El mar que nos rodea, Selección de cortos.

EL GOLF. — Matinée a las 15 horas: Tambores de Tahití, Selección de cortos.

ITALIA.— Matinée a las 14.15 horas: Deudas saldada, Fórmula de amor, Agregados.

LAS LILAS.— Matinal a las 11 horas: Wakamba, Agregados. Matinée a las 15 horas: Sangre criolla, Selección de cortos.

LO CASTILLO. — Matinée a las 14 horas: La mujer que yo adoro, Godzilla, rey de los monstruos.

METRO.— Matinal a las 11 horas: Cortos educativos, Dibujos de Tom y Jerry.

NORMANDIE. — Matinée a las 14.30 horas: Adán y ella, La importancia de llamarse Ernesto.

PEDRO DE VALDIVIA.— Matinée: a las 14.30 horas: El profesor se divierte, Selección de cortos.

REGINA.— Matinée a las 15 horas: Praderas del pasado, Selección de cortos.

CALIFORNIA.— Matinal a las 11 horas: La muerte va de viaje, Noticiario Metro

DANTE.— Matinal a las 11 horas: Festival de Walt Disney, Selección de Agregados.

MINERVA.— Matinal a las 10.30 horas: Una noche traicionera, Selección Agregados.

TEATROS

ANTONIO VARAS.— V.: La verdad sospechosa

CAMILO HENRIQUEZ.— Teatro de Ensayo. V La jaula en el árbol.

CAUPOLICAN.— V. y N.: Carnaval en el hielo.

COUSIÑO.— Cía. de Revistas Teatro Cousiño.

IMPERIAL.— Cía. de Revistas Pigalle.

MABU.— Miguel Frank. V. y N "Los extravagantes Smith"

MOZART.— V. y N.: La torre de marfil.

OPERA.— Cía. de Revistas Bim Bam Bum.

PETIT REX.— V. y N.: Selos.

PRINCESA.— Gran Cía. de Revistas Picaresque

SATCH.— V. y N.: Compañía de Alejandro Flores: El místico.

CINES

ALAMEDA.— R.: Tarzán y el záfari perdido, Alas de águila.

ALCAZAR.— V. y N.: Conquistador de los mares, Tierra de faraones.

ALHAMBRA.— R.: Pecado y redención, Cinco contra la banca, Evadido.

AUDITORIUM.— R.: Palabras al viento, Agregados.

AMERICA. — R.: Caminito de gloria, Encuentro con la muerte, Moby Dick.

ANDES.— R.: La solterona romántica, La montaña siniestra.

ASTOR.— M V. y N.: El zorro del mar.

AVENIDA MATTA.— R.: La cordura del loco, Naná, Nuestra Señora de París.

BANDERA.— 14, 16.15, 18.45 y 22 horas: Las zapatillas rojas.

BALMACEDA.— R.: Crimen en las calles, Indios salvajes.

BAQUEDANO.— R.: La tragedia del Río Grande. Monstruo de piedra.

BLANCO ENCALADA.— R.: Sombras en la noche, Redención de un cobarde, La cordura del loco.

BRASIL. — R.: Siete hombres furiosos, Tribu salvaje

CAPITOL.— R.: Rivales y amigos, Moby Dick, Escribió su nombre con balas.

CARRERA. — R.: A un paso de la muerte, La estrella rota.

CALIFORNIA. — M., V. y N.: La cabaña. Noticiarios.

CENTRAL.— 15, 18.45 y 22 horas: El águila solitaria.

CERVANTES.— 15, 18, 20.15 y 22.30 horas: Sin ti es la noche.

CINELANDIA.— R.: El campeón ciclista, Agregados.

CITY.— R.: Cinco tumbas, Not

CINE SUR.— R.: Orgullo contra orgullo, No somos ángeles.

CINE RIO.— Próxima inauguración.

COLON.— R.: Aquí están los Aguilares, Cómicos de la Legua, Los colmillos del lobo.

CONTINENTAL.— R.: La mujer que no tuvo infancia, Agregados.

CHILE.— R.: Cómicos de la Legua, Déjame solo, Redención de un cobarde.

DANTE. — R.: La canción de Bernardita, Cuando el alma sufre.

EGAÑA.— V. y N.: La maldición de Frankestein, Hombres sin destino.

EL GOLF.— 15, 18.40 y 22 horas: Doce hombres en pugna.

EL SALTO.— R.: Pablo y Carolina, Cien muchachas, Sombra sangrienta.

ESMERALDA.— Policía internacional y Picnic.

FLORIDA.— R.: Bandido.

GRAN AVENIDA.— R.: Policía internacional, Picnic.

HOLLYWOOD.— R.: La dama y el vagabundo y El niño y el toro.

HUELEN. — M., V. y N.: El príncipe y la corista.

IDEAL CINEMA. — R.: Déjame solo, Pablo y Carolina, El castillo de Golditz.

KING.— 19, 22: El último cuplé. Agregados.

ITALIA.— R.: Lo que el cielo nos da, Baila, linda, baila.

LAS BILAS.— V. y N.: Tres caras tiene Eva.

LAUTARO. — R.: Mujeres que trabajan, La selva del terror, Cien muchachas.

LAS LILAS.— 15, 18.45 y 22 horas: Bestia de la ciudad.

LIBERTAD.— R.: Juventud desenfrenada, Los chiflados del Rock and Roll.

LO CASTILLO. — V. y N.: La guerra y la paz.

MAIPO.— R.: Tarde de toros, Un traje blanco.

MARCONI.— R.: La que volvió por su amor, Artistas y modelos.

MINERVA.— R.: La dama y el vagabundo, El niño y el toro.

METRO.— M., V. y N.: La cabaña, Noticiarios.

MIAMI.— R.: Bautizo de fuego Agregados.

MISTRAL.— R.: Tarzán y el sáfari perdido y Alas de águila.

MONUMENTAL.— R.: Aquí están los Aguilares, Cómicos de la legua y Rivales y amigos.

MIRAFLORES.— R.: Curruzú, el terror del Amazonas; Campeón sin victoria y Colinas de plata.

MODERNO.— R.: Los chiflados del rock and roll, Juventud desenfrenada y Crimen en las calles.

NACIONAL.— R.: Aquí están los Aguilares y Cómicos de la legua.

NAVIA.— R.: Mujeres que trabajan, Rapto al sol y Tambores salvajes.

NORMANDIE.— V. y N.: El séptimo velo, La importancia de llamarse Ernesto.

NOVEDADES.— R.: El planeta desconocido y Mogambo.

ÑUÑOA.— R.: Miradas que matan y El charro inmortal.

O'HIGGINS.— R.: Los chiflados del rock and roll y Juventud desenfrenada.

PACIFICO.— 14, 16, 18.25 y 22 horas: La dama del Líbano.

PRAT.— R.: Cómicos de la legua y Aquí están los Aguilares.

PALACE OVALLE.— R.: Crimen en las calles, Los chiflados del rock and roll y Juventud desenfrenada.

PLAZA.— M., S., V. y N.: Permiso bajo palabra de honor.

PEDRO DE VALDIVIA.— V. y N.: El último vals.

PORTUGAL.— R.: Bodas de oro y Mi desconocida esposa.

REAL.— 14, 16.15, 18.45 y 22 horas: El triunfador y Noticiarios.

RECOLETA.— R.: Leyenda de valentía, Sombras en la noche y Aquí están los Aguilares.

REGINA.— V. y N.: El último vals.

REPUBLICA.— M., V. y N.: Moby Dick y Los ocho sentenciados.

REX.— 15 y 21.30 horas: Los diez mandamientos.

RITZ.— R.: Bandido.

RIALTO.— R.: Muertos vivientes y Asesinos a sangre fía.

RIVIERA.— R.: Tonto público N.o 1, David Crockett y Los piratas del río.

ROXY.— R.: Las hazañas del cabo Asch.

ROMA.— R.: A un paso de la muerte y La estrella rota.

SAN ANTONIO.— R.: El cisne y Agregados.

SANTA LUCIA.— 14, 16, 18.45 y 22 horas: El águila solitaria.

SANTIAGO.— R.: Tizoc.

SAN MIGUEL.— R.: Redención de un cobarde, Rivales y amigos y La caída de un caudillo.

SAN MARTIN.— R.: Que me toquen las golondrinas.

SAO PAULO.— R.: Mujercitas y Agregados.

SEPTIEMBRE.— R.: Tarde de toros y Un traje blanco.

SELECTA. — R.: El inocente, La tercera palabra y Bajo el signo de Ishtar.

TIVOLI.— R.: Festival de Tom y Jerry y Noticiarios.

TOESCA.— R.: Dichosa muchacha y Agregados.

VALENCIA.— R.: Cómicos de la legua, Aquí están los Aguilares y Sombras en la noche.

VERDI.— R.: El supersabio y Caín y Abel.

VICTORIA.— R.: Tizoc.

VIENA. — R.: La venganza del muerto, Déjame solo y Cien muchachas.

WINDSOR.— M., S., V. y N.: Otelo.

YORK.— R.: Siete ciudades de oro y Noticiarios.

"Cabalgata Musical" hoy en el Estadio Nacional

En el Estadio Nacional, y desde las 14 horas, se presentarán hoy día calificados exponentes de nuestro mundo artístico, a fin de rendir un homenaje a Hugo Ortega, popular Disc Jockey de nuestra radiotelefonía, con motivo de cumplir cinco años al frente de su audición, Cabalgata Musical, que se transmite diariamente por Radio del Pacífico.

Arturo Millán, La Antillana, Tony Moro, Manolo González, Firulete, Hugo Goodman, Doris y Rosie, las Orquestas Huambaly, Ritmo y Juventud, Los Caribes, Los Peniques, los conjuntos Los Baqueanos, Los Huastecos del Sur, Los Monarcas y la Orquesta Casino, entre otros, animarán este espectáculo.

"LOS HIJOS DEL OTRO" REPONE MAÑANA FLORES

La Compañía de Alejandro Flores, que actúa en el Teatro SATCH, presenta hoy las últimas funciones de "El Místico", y para mañana repone "Los hijos del otro", de los autores argentinos Napi y Cormas. Esta obra está siendo muy aplaudida por el público, que día a día asiste al Teatro SATCH. Para pronto, la Compañía de Flores anuncia cambie de cartelera con una comedia francesa.



SEIS BELLEZAS NORTEAMERICANAS DEL HIELO

. — Quizá el público que ha asistido a las funciones que realiza en el Caupolicán la Compañía de Patinaje Artístico, ignore que entre las 40 muchachas que forman el cuerpo de baile de las "glamour-icers", hay seis que han sido premiadas en distintos concursos de belleza realizados en los Estados Unidos. Y éstas son las que aparecen en el grabado formando un grupo que pone de relieve sus respectivos atributos físicos. La Cía. "New Holiday on Ice", ofrecerá hoy domingo dos funciones: una vermouth a las 18.30 horas y nocturna a las 21.40, en las que tendrán destacada participación los bufos británicos Buddy and Daddy, que realizan una excelente matización humorística entre las brillantes coreografías de "La Rapsodia en Azul" y "La Viuda Alegre". En ambas funciones de hoy actúan las luminarias europeas de gran jerarquía, tales como Erika Kraft, alemana; Giulian Gross y Filiberti, italianos; Valladares, español, y los ingleses The Paussin, tan celebrados en sus actos de Bananas-Calipsos y Mambos-Rocks. Los estadounidenses Jean Sakovich y Jimmie Nelson, con el deslumbrador conjunto de cuarenta girls skating-icers y apuestos boys, repetirán sus éxitos de "La Dama en Rojo" y "Noches de Jazz en Broadway". Los niños santiaguinos hoy gozarán con actos de Circo en el Hielo, elefantes, tortugas, liebres, osos, caballos; tigres; en la singular fantasía "El Mundo de los Animales" de Walt Disner. Mañana lunes habrá sólo función nocturna a las 9.40.

Espectáculo para niños ofrece el Teatro Mozart

Franco éxito ha encontrado entre los niños del sector de la Avenida Apoquindo el espectáculo de títeres que viene ofreciendo en el Teatro Mozart, los sábados y domingos, una compañía de alegres marionetas. Hoy habrá una función matinal a las 11 horas, y luego una matinée a las 15 horas, ambas con programas seleccionados entre los mejores cuentos para el mundo infantil.

El vermouth y noche volverá a presentarse en el Mozart la última producción que ha entregado a la escena nacional el autor de "El Prestamista", Fernando Josseau, la comedia dramática "La torre de marfil", que interpretan con singular maestría Inés Moreno y Eduardo Naveda.

Las que se anuncian

"DESPEDIDA DE SOLTERO".— Los realizadores de "Marty", el laureado film de Artistas Unidos, presentarán mañana a las 22 horas, en el cine Huelén, otra gran producción distribuída por el mismo sello. Se trata de "Despedida de soltero", cinta que se exhibirá en funciones de preestreno y que no se estrenará oficialmente en ningún otro cine de la capital hasta después de 60 días de abandonar el mencionado teatro.

ORQUESTA CASINO DE SEVILLA EN EL TAP

La popular Orquesta Casino de Sevilla será la máxima atracción de los espectáculos artísticos que ofrecerá esta noche el Tap Room. Dicho conjunto entrega al público actuaciones especiales, ya que cada músico domina más de dos instrumentos.

Esta noche habrá un doble show en el Tap, ya que allí se presenta el astro de color Tony Moró, el cantante Héctor Casas, la pareja de bailarines Mónica y Ricardo, las hermanitas Heredia, el astro de la canción melódica Claudio de Paul y la Orquesta Casino.

CINE

"TRES MIRADAS A LA CALLE".— Mañana será estrenada en el Tivoli la película nacional producida por Naum Kramarenko, "Tres miradas a la calle", film que reúne en su reparto a Orietta Escamez, Marcelo Gaete y otras figuras de la escena nacional.

New Holiday on Ice 1958, hoy vermut 6.30 y noche 9.40, en la blanca pista de hielo del Teatro Caupolicán

HOY DOMINGO, DOS FIESTAS EXTRAORDINARIAS:

Hoy domingo 6, ofrecen dos funciones: vermut a las 6.30 y noche a las 9.40, con atracciones delicadas para el mundo infantil, como "El Mundo de los Animales", de Walt Disney; tortugas encantadas, elefantes, osos, tigres, clowns, ciclistas y los jubilosos ingleses Buddy and Daddy, los cocineros de la alegría.

Los boletos numerados para hoy domingo tienden a agotarse en el Teatro Caupolicán.



CRONICA TEATRAL DE RENATO VALENZUELA

"La verdad sospechosa"

Se ha dicho muchas veces que el mexicano Ruiz de Alarcón es el más moderno de los clásicos españoles del Siglo de Oro. Pero aclaremos que esta clasificación no involucra un concepto de superioridad sobre los comediógrafos de su tiempo, porque no basta que un artista se adelante a las miras de sus contemporáneos para valer más que éstos, ya que lo definitivo es poder llegar al pináculo de una nueva tendencia o procedimiento formal. El mérito esencial de las veintitantas obras teatrales del autor de "La verdad sospechosa" estriba, a nuestro modo de ver, en que fue el primero que llevó a la escena española al hombre corriente, al tipo con que nos codeamos en la vida diaria, presentándolo con todos sus defectos para deducir ingeniosamente una lección de conducta.

Estudio de caracteres podría llamarse el teatro de Ruiz de Alarcón, aunque al pintarlos, el autor no ahonda ni intenta crear tipos de grandeza épica como el del "Burlador de Sevilla" de su coetáneo Tirso, o como aquellos de Shakespeare, que resúmen la humanidad. Sin embargo, Alarcón tuvo el talento de retratar gentes vulgares, como el Don García de "La verdad sospechosa", a las que convierte en personajes, mediante el hábil subrayado de sus defectos, como es el placer gratuito de mentir, en el caso de la que nos ocupa.

Si bien es cierto que Ruiz de Alarcón, no es un creador de tipos que subyugen con sus proporciones morales, bién valía la pena darlo a conocer a nuestro público amante del teatro, dada la importancia que él tiene dentro de las letras de comienzos del Siglo XVII. Sabido es que su comedia "La verdad sospechosa", que con tanto acierto ha estrenado el Teatro Experimental; impresionó tan vivamente a Corneille, que éste llegó a decir que hubiese dado sus dos mejores obras por haberla escrito; y, movido por la admiración que le suscitara, la tradujo y adaptó al francés con el título de "Le menteur", creando así en Francia la comedia de caracteres. Y no olvidemos la afirmación de Voltaire, referente a que sin "Le menteur" (o sea la obra de Ruiz de Alarcón) no hubiera existido Moliére.

Alarcón tuvo dos desgracias: la primera, pertenecer a una época en la que genios como Lope, Tirso y Góngora, opacaban a todos los poetas peninsulares; la segunda, su defecto físico, blanco de burlas tan crueles, como la que estampara Quevedo, en aquella famosa quintilla:

"Tanto de corcova atrás
y adelante, Alarcón, tienes,
que saber es por demás,
de dónde te corco-vienes
y a dónde te corco-vas".

Pero no sólo tuvo amarguras a causa de su joroba. Góngora, para zaherirlo, llegó a acusarlo de plagiario. Con todo, el género teatral de Ruiz de Alarcón, predominó mucho después de su muerte y, a medida que fue corriendo el tiempo, empezaron a exhumarse muchas de sus obras, entre las cuales cabe citar como las mejores "Todo es ventura", pieza de aliento contra la mala fortuna, "Las paredes oyen", corolario sobre las consecuencias que trae el defecto de la murmuración, y "La verdad sospechosa", sátira al vicio de la mentira.

Esta última, que hoy se está representando en el Teatro Antonio Varas, es, incuestionablemente, la mejor producción de Alarcón y puede considerarse maestra dentro de su género. No hace soñar ni pensar; pero, como decía un crítico de comienzos de este siglo, pertenece a ese teatro que sugiere la idea de un público tranquilo, de buenos y honrados ciudadanos, que llevan a sus hijos al teatro para que vean allí confirmadas las lecciones morales recibidas en casa y en el colegio:

"La verdad sospechosa" ha sido llevada a escena por el Teatro Experimental, con una honradez artística y un buen gusto a toda prueba. El triunfador máximo en tan árdua faena ha sido, sin lugar a cavilaciones, el joven director Pedro Orthous, quien, aparte de infundir a los personajes la propiedad requerida, ha sabido, como el más diestro de los prestidigitadores, hacer grato lo árido y amenos los pasajes tediosos, mediante una novedosa concepción del montaje de la pieza. Le ha dado, asimismo, un ritmo ágil y le ha creado un "climax" juvenil, coloreando la fábula, en lo externo, con un vestuario de primorosos colores, que él mismo diseñara. Otro gran acierto de Orthous es la inclusión de los cuatro **"metemuertos"** vocablo con que el diccionario define a "los racionistas encargados de sacar los muebles y hacer los cambios escénicos"; los que se desempeñan con vivacidad y entretienen al público armando ellos mismos los hermosos decorados sintéticos, creados por Guillermo Núñez.

Los actores se desempeñan correctamente, unos mejor que otros, como es natural; pero dando, en general, la idea de una gran seguridad y cohesión en el juego escénico. El papel del protagonista, Don García, encarnado por Franklin Caicedo, es a nuestro juicio, el más débil desde luego, porque es el de mayor responsabilidad, y porque el actor, además de no tener la prestancia que exige el tipo, le resultan ostensibles a través de las largos parlamentos, su confuza dicción y su muy deficiente vocalización. Este defecto que se agrava tratándose de textos de autores castellanos; también lo evidenciaron, aunque en menor escala, los demás intérpretes, a excepción de Roberto Parada y María Maluenda, a quienes siempre es deleitoso escucharlos, por la claridad con que hablan en escena, nuestra lengua, sin caer en afectación.

R. V.

ULTIMA PAGINA DE ESTA EDICION
Edición de 24 páginas.— Precio $ 40.—

LA NACION

DOMINGO 6 DE ABRIL DE 1958
SANTIAGO DE CHILE



La Princesa Margarita baila con un joven noble escocés, tal vez aspirante a su mano; pero que, a primera vista, no es suficientemente apuesto como para revolucionar el corazoncito de la adorable hermana de S. M. Isabel II.

Las vitaminas, esenciales en la nutrición, son dañinas al tomarlas en dosis excesivas

LONDRES.— Desde hace medio siglo el grupo de sustancias orgánicas indispensables en una dieta normal, a las cuales se ha denominado "vitaminas", ha adquirido carta de ciudadanía en el mundo civilizado. Los dietistas recomiendan, por regla general, una alimentación sobre la base de productos que contienen esos factores esenciales de la nutrición, esto es, frutas, verduras, leche y sus subproductos, con preferencia crudos y frescos.

Algunos prejuicios se han difundido en torno a tan preciosas sustancias: no es exacto, por ejemplo, que las contenga el vino, como no es verdad, tampoco, que en la fruta verde haya más que en la madura. Análogamente, es erróneo admitir que la leche pasterizada pierda su "carga" vitamínica o que encierre menos que la natural.

Pero las vitaminas, como cualquier elemento de activación orgánica, requieren ser dosadas y en cantidades infinitesimales. He aquí por qué, con frecuencia, una mal inspirada dietética, propensa a la manía, puede inducir a la ingestión de vitaminas innecesarias o en excesivas proporciones, con lo que se arriesga contraer una hipervitaminosis, o "envenenamiento por vitaminas".

Conforme a los estudios de los sabios Moore y Way, un exceso del factor "A" da lugar a fracturas espontáneas y hemorragias, tanto externas como internas. Mas recientes experiencias han demostrado que dosis elevadas de la "B1" favorecen la calculosis biliar y que la administración sobreabundante de "B2" determina debilidad muscular con dificultad de movimiento, trastornos intestinales y alteraciones del hígado y el bazo.

Perturbaciones hepáticas y renales suscita el abuso de vitamina "B3", con rojez facial, alta sudoración y tendencia a la hipotensión. Náuseas, dolores de cabeza, cansancio, sueño intranquilo, excitabilidad del sistema nervioso, son las consecuencias de una exorbitante absorción de vitamina "C".

En cuanto al calciferol, o factor "D", es sabido ya que un suministro prolongado provoca inapetencia, vómitos, diarreas, náuseas, jaquecas, etc.

Desde luego, no faltan médicos que rechazan las "hipervitaminosas puras" e invocan, más bien, la eventualidad de causas concomitantes en el determinismo de los abusos vitamínicos.

Sin embargo, conviene recordar, con los profesores Moore y Way que, aún en el caso de estas prodigiosas sustancias, los extremos se tocan, como en la socorrida frase proverbial. Mucho y poco son dos adverbios abominados por la terapéutica, una de cuyas ramas, la posología, enseña a dosar los medicamentos. De donde se concluirá que sólo el facultativo está en condiciones de prescribir certeramente en esta como en otras materias; el profano "hambriento" de vitaminas habrá de preferir las naturales, contenidas en los alimentos, cuando menos, para evitar el desperdicio de elementos restauradores tan excelentes.— (ANSA.)

ANECDOTAS

COSAS DE W. CHIARI

Walter Chiari grita al camarero del tren en que viaja de Roma a Nápoles:

—¡Mozo, hace ya más de veinte kilómetros que le he pedido un poco de pan!

El mismo actor le contestó a alguien que le preguntó si era el hombre de quien todos se reían:

—Sí, pero de mí se ríen solamente cuando lo quiero yo.

PREGUNTAS DE UN PONTIFICE

El Papa León XII tenía por costumbre dirigir tres preguntas a los nuevos reclutas de la Guardia Suiza. Siempre eran las mismas preguntas y siempre las hacía en el mismo orden: "¿Cuántos años tienes?" "¿Qué tiempo puedes ayunar?" "¿Tienes padre y madre?"

Cierto recluta, que ignoraba totalmente el italiano, fue aleccionado por sus superiores, que le indicaron lo que había de contestar al Santo Padre de acuerdo con las preguntas y el orden en que éste acostumbraba a hacerlas. Pero en esa ocasión el Papa, sin motivo conocido, decidió alterar las preguntas de ritual. Preguntó:

—¿Cuánto tiempo puedes ayunar?

—Veinticuatro años —respondió el soldado tranquilamente.

—¿Cuántos años tienes?

—Dos meses, Santidad.

—El Papa, naturalmente sorprendido, le dijo:

—O tú o yo estamos mal de la cabeza.

Y el soldado, pensando que le preguntaba si tenía padre y madre, respondió con una sonrisa:

—Ambos, Santísimo Padre.



MARC CHAGALL EXHIBIO EN NIZA.— Gran éxito tuvo la exposición que organizó Marc Chagall en la Galerie des Ponchettes, en Niza, antes de trasladarse a los Estados Unidos a dar una serie de conferencias. Presentó una notable conjunto de 150 trabajos grabados, aguafuertes, litografías, grabados en madera, aguatintas y affiches realizados entre 1923 y 1957.— (Foto CONTINENTALE.)

Miscelánea instructiva

LOS PINGUINOS, gracias a su estructura de líneas aerodinámicas alcanzan en el agua velocidades próximas a los 50 kilómetros por hora.

—oOo—

EL PLANETA Mercurio es mucha más pequeño que la Tierra. Júpiter, Saturno, Uranio y Neptuno son mucho mayores.

—oOo—

EN ALGUNOS lugares de Francia las gentes del país, cuando hay tormenta, adornan sus sombreros con ramitas de majuelo, en la creencia de que, así protegidas, se aseguran de todo peligro contra los rayos.

—oOo—

CUANDO los camaleones quedan ciegos, dejan de cambiar de color y a partir de entonces son permanentemente de un color negro. Los naturalistas atribuyen al sentido de la vista del animal este fenómeno de mimetismo.

—oOo—

LA CARNE de perdiz es la que contiene albúmina en mayor proporción. Incluso más que la de vaca.

—oOo—

EN LAS grandes profundidades oceánicas existen diversas especies de peces equipados con un estómago dilatable, lo cual les permite tragarse enteros a peces que tienen dos y tres veces su propio tamaño.

—oOo—

EN FRANCIA acaba de tener gran aceptación el último disco de Claudio Arrau, el IV Concierto de Beethoven. La crítica consagra al pianista chileno como uno de los mejores intérpretes del gran maestro.

Efemérides de Hoy

6 DE ABRIL

900.—JUAN IX.
1528.—DURERO.
1538.—LAS SALINAS.
1722.—LA ISLA DE PASCUA.
1738.—EL PALACIO REAL DE MADRID.
1759.—HAENDEL.
1842.—SCOTLAND YARD.
1862.—PITTSBURG.
1879.—GUERRA CON EL PERU.
1912.—MALVALOCA.
1917.—LOS ESTADOS UNIDOS A LA GUERRA.
1929.—EL DEPORTE NACIONAL.

JUAN IX.— Muere el Papa Juan IX, sucesor de Teodosio II que sólo reinó 20 días. Juan era hijo del romano Mamzolus. Estableció que las elecciones de los Papas se efectuaran en presencia de un delegado del Emperador. En efecto, hasta tiempos muy recientes el Emperador de Austria tenía el derecho de vetar la elección de los Pontífices.

DURERO.— Moría Alberto Durero, nacido en Nüremberg. Es el más grande personaje del Renacimiento alemán.

LAS SALINAS. — Almagro era derrotado en la batalla de Las Salinas, y dos días después su compañero Pizarro le hacía aplicar la pena del garrote.

LA ISLA DE PASCUA.— El holandés Roggewen descubre la Isla de Pascua llamada también Rapa Nui, y tomó posesión de ella a nombre del Rey de España. Sobre esta isla y su misteriosa civilización se han escrito muchos libros.

EL PALACIO REAL DE MADRID. — Se coloca la primera piedra de Palacio Real de Madrid, el que era el mejor alhajado y con más valiosas obras de arte de todos los palacios reales de Europa.

HAENDEL.— Ocupando el órgano durante una audición de "El Mesías", Haendel siente que le faltan las fuerzas. Murió ocho días después.

SCOTLAND YARD. — Bárbaro crimen de Granard Lodge (Roe Hampton), que determina la creación del primer departamento de Investigaciones Criminales de la Policía Inglesa.

PITTSBURGH.— Batalla de Pittsburgh o de Corinth, durante la guerra de Secesión americana. Duró dos días y terminó con la retirada de los confederados.

GUERRA CON EL PERU. — El Perú declaraba la guerra a Chile.

MALVALOCA.— En el Teatro de la Princesa de Madrid se estrena "Malvaloca" de los Alvarez Quintero. Obtuvo muy buen éxito.

LOS ESTADOS UNIDOS EN LA GUERRA.— Los Estados Unidos declaran la guerra a Alemania. Su última actuación fue en la sangrienta batalla de Chateau Thierry. El general Pershing pudo decir ante la tumba de Lafayette: "Soldado, henos aquí", significando que la deuda contraída con Francia por su ayuda a Washington, quedaba saldada.

EL DEPORTE NACIONAL.— El Presidente Ibáñez firma el decreto por el cual se organiza el deporte en Chile.



El 14 de Luis XIV

El 14 parece haber sido el número de Luis XIV, y tuvo en su vida una enorme importancia.

Veamos cómo.

Luis XIV, que ya llevaba ese número de orden, subió al trono el 14 de mayo de 1643.

Si sumamos los números del año, tenemos que arrojan también 14 (1+6+4+3=14).

Fue salvado por Turenne en Bléme en 1652 (1+6+5+2=14).

Conforme a un doctor de Cor-



El nacimiento de Luis XIV en Saint Germain. (Grabado de Moncornet)

los V, fue declarado mayor a los 14 años, el año 1661 (1+6+6+1=14).

Hizo construir el Hotel de los Inválidos en 1670 (1+6+7+0=14).

Su estrella comenzó a eclipsarse en Ramilles en el año 1670 (1+6+7+0=14).

Murió en 1715 (1+7+1+5=14).

Tenía 77 años (7+7=14).

Habiendo reinado 72 años (7 por 2 = 14).

Este mismo número 14 fue clave en la vida de su abuelo, Enrique IV, el buen rey "Henri de Bourbon", cuyo nombre tiene, como se ve, en francés, 14 letras.

Nació un 14 de diciembre, 14 siglos y 14 décadas después de Jesucristo.

Murió un 14 de mayo, después de haber sido rey (de Francia o Navarra) tres veces 14 años y haber vivido cuatro veces 14 años, 14 semanas y 14 días.

Jean Chatel lo había herido 14 días después del 14 de diciembre de 1594, 14 años, 14 meses y cinco veces 14 días antes de su muerte, la que tuvo lugar 14 siglos y 14 olimpíadas después de la Encarnación del Verbo, dos veces 14 horas después de la entrada de la Reina en Saint Denis. Esta princesa había nacido un 14 de mayo.

Ravaillac fue ejecutado 14 días después del asesinato del Rey, en 1610 (este número es múltiplo de 14).

Aseguran que se podría llenar un libro entero si se buscaran las coincidencias de la vida de ambos monarcas y el número 14.

FEU FOLLET

De Eduardo Maturana.—

Tiempo, clima y conducta

Vamos viajando por el centro, medio a medio del cordón verde que constituye en el planeta la vegetación gigantesca del "bosque grande" o Matto Grosso. Es el cinturón de clorofila de los científicos. Por él vamos hacia el este rumbo a Sao Paulo y con deseos de permanecer algunos días en lugares más hospitalarios que Corumbá. Llenos de reticencias, pues no dejamos un instante de recordar nuestra calidad de prófugos de esa hermosa ciudad, nos mezclamos tratando de pasar lo más inadvertidos posible. Sin embargo, esto se logra a medias, puesto que todavía nos acompañan algunas personas, amigos de viaje, aventureros que ya hemos presentado al lector en crónicas anteriores. Pero vemos caras nuevas y observamos comportamientos diferentes que bien podrían tener explicación en los fenómenos climáticos y, sin desdeñar algunos matices, principalmente el tiempo, como un transcurrir especial, producto de las condiciones señaladas. Abunda una soldadesca, tropa de nuevos contingentes que se desplazan de un Estado a otro; suboficiales que viajan con sus familias y sus retoños; militares vestidos con variados y muy coloridos uniformes, de alto costo la más de las veces. Vemos negros y mulatos de variada condición social y económica, alegres, muy alegres sin saber por qué; orientales, chinos y japoneses, reconcentrados en sí mismos, inmutables; y la calaña aventurera; entregada a interminables partidas de naipes donde los "cruzeiros" pasan de mano en mano con pasmosa facilidad.

La vegetación selvática nos acompaña casi la mitad de este camino. Sin embargo, no podemos dejar de comprobar que las estaciones, aún las más pequeñas y carentes de importancia, causan admiración por la gran limpieza y orden que en ellas reina. Pero esta vida no es animada en absoluto, antes al contrario: se vive un "tempo lento", más aplastante que majestuoso; mucho más determinante de las condiciones psicológicas individuales. Se advierte la diferencia, enorme por cierto, en las alegrías en el modo de esbozar una sonrisa, por ejemplo. Como, asimismo, un ser taciturno del Ande difiere de este hombre triste en muchos aspectos notables.

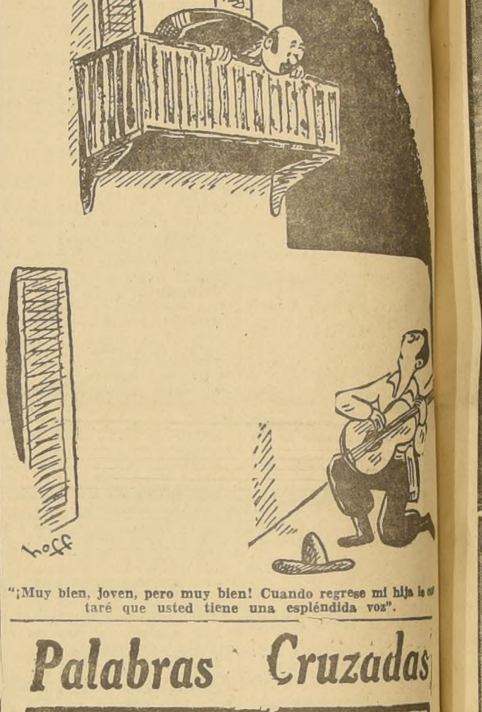
Analizando el fenómeno tiempo-conducta, que desde ahora deseamos plantear a los antropólogos, nos encontramos con problemas arduos. En primer lugar, una formulación de carácter metafísico, ya que si el primero constituye una sucesión de las cosas, una medida de una realidad así interna como externa, lo segundo implicaría las formas y procedimientos con que el ser humano se manifiesta en la vida cotidiana, en la convivencia con sus semejantes y con respecto a la naturaleza. El concepto que más cerca está de nosotros es aquel de Bergson, en que define el "tiempo como una evolución melódica de momentos, cada uno con sus propias resonancias de los precedentes y anunciando los que van a aparecer". Melódico y con resonancias. Así, con sus altos y bajos con sus "crescendos" y "pianisimos" —para emplear la jerga italiana— la vida tropical se nos presenta en sus momentos culminantes mucho más lenta en su transcurrir que en cualquiera de las ciudades americanas que hemos visitado.

Nos explica un profesor japonés que es el clima. El clima les vuelve hoscos, sentimentales; iracundos y tiernos; plenos de vigor constructivo y dados a la pereza más abominable. Hay apuro por ser en ese transcurrir y también se puede esperar. Apuro porque la vida, el total de una sucesión de acontecimientos, es demasiado breve con respecto a otros medios. Fatal desidia, porque alguien emprenderá lo que no se pudo hacer en determinado momento, porque el caudal humano disponible tiene excedentes insospechados.

Campo Grande, Baurú. Dos hermosas ciudades. Ya estamos en el Estado Paulista. Se advierte la influencia europea hasta en los más ínfimos detalles. La vegetación está planificada de tal manera que no se deja posibilidad a la erosión. Todo sujeto a un orden preestablecido, a un planteamiento científico como no lo hemos soñado nunca antes. Los cafetales son modelos de plantaciones donde el cuidado de la tierra y de los arbustos sorprende por su científico planteamiento. Nada se ha dejado al azar pues el "bandeirante", que así llamaron a los primeros colonos que forjaron el Estado más rico de Brasil, sabe muy bien lo que ha sido ganarle palmo a palmo la tierra, la tierra cultivable a la selva que todo se traga.

Y nos encontramos con un hombre realmente nuevo, extraño por su conducta, precisamente. Un hombre mitad aplastado que se yergue hasta límites insospechados. Un hombre constructor de inmensos monstruos de concreto. Estamos ya en Sao Paulo.

E. M.



"¡Muy bien, joven, pero muy bien! Cuando regrese mi hija le contaré que usted tiene una espléndida voz".

Risas y Sonrisas

UN SOLDADO se hallaba paseando por una plazoleta, cuando un perro se le acercó con cierto aire amenazador. El soldado lo separó con la punta de su bayoneta. La dueña que venía detrás tuvo un sobresalto al ver el gesto del soldado y le increpó:

—¡Si el perro quiere morderlo, bien podría separarlo con la culata de la bayoneta y no con la punta!

—Sí señora, contestó el otro, pero en ese caso que su perro muerda también con la cola.

—oOo—

—¿Casada?
—Sí, señor, dos veces.
—¿Edad?
—Veinticinco años.
—¿También dos veces?

—oOo—

SOUSTELLE asegura que al entrar en una cantina mexicana oyó al dueño decirle a su mujer:

—Me voy a dormir la siesta; no puedo estar sin hacer nada.



Palabras Cruzadas



HORIZONTALES:

1.—Palo o cayado.
6.—Perteneciente a Isis o su culto.
12.—Confunde en uno.
13.—Magistrados de la antigua Roma, encargados de velar por el pueblo.
15.—Semejante, parecido.
16.—Adornaba con galones.
17.—Parte del cuerpo de las aves.
18.—Artículo determ.
19.—(El) Tragedia del francés Corneille.
20.—Nota musical.
21.—Refuté, combatí.
26.—Uno, enlazo.
27.—Símb. quím. del osmio.
28.—Causa alegría.
29.—Dirigirse hacia un lugar.
30.—Prep. insep. que indica repetición.
31.—Convertir en acero.
35.—Punto único del dado.
37.—Prep. insep.: contra, desde.
39.—C. y prov. del Irak.
40.—Infusión.
41.—Río de Suecia, que desagua en el golfo de Botnia.
42.—Palabra del dialecto provenzal que significa la afirmación.
43.—Labre la tierra con el arado.
44.—Arbol de hojas semejantes a las plumas del Casuario.
51.—(Bío) el río más caudaloso y de mayor curso de Chile.
52.—Gran mono antropomorfo de Sumatra y Borneo.
53.—Artículo determ.
54.—Haces sano un terreno desaguándolo.
55.—Levanta una cosa en peso.

VERTICALES:

1.—Silla de brazos, luneta.
2.—Que procede por medio del análisis. (Fem.)
3.—Vigilantes, cuidadores.
4.—Rápido, veloz.
5.—Hecho de palabra, a diferencia de escrito. (Pl.)
6.—Hija de Cadmo y de Armonía.
7.—Apócope de santo.
8.—Me dirigiré hacia un lugar.
9.—Aquí, en este lugar.
10.—Cabriolé de dos ruedas.
11.—Atrevimiento, audacia.
14.—Artículo determ.
21.—Símb. quím. del radio.
22.—Pron. pers.
23.—Consonante.
24.—Grato, placentero.
25.—Subirías a un lugar alto y de acceso difícil.
31.—Artesas para lavar metales.
32.—Letra griega.
33.—Term. de infinitivo.
34.—Símb. quím. del radio.
35.—Sin acentuación. (Fem., pl.)
36.—Tierra sin riego.
38.—Aceitosa.
45.—Altar.
46.—Apócope de santo.
47.—Confunde en uno.
48.—Oficial del Ejército turco.
49.—Zumaque.
50.—Abrev. de ítem.

RESULTADO DEL PUZZLE



AGENDA

HOY · Santos · MAÑANA

PASCUA DE RESURRECCION — RUFINO

GUIA DE URGENCIA

ASISTENCIA PUBLICA.— Central, San Francisco 85, fono número 69191; Posta N.o 2 (Maule-Chiloé), 50061; Posta N.o 3 (Compañía-Chacabuco), 91011; Posta N.o 4 (Irarrázaval - Villaseca), 13360; Posta Providencia (Manuel Montt 303), 45671; Posta San Miguel (Gran Avenida 3204), 51454; Posta La Cisterna (Esperanto 0115), fono 23, La Cisterna.

CARABINEROS.— Prefectura General, 60151; Radiopatrullas, 62261.

BOMBEROS.— Santiago, 61171; La Cisterna, 166; Ñuñoa, 40052; Quinta Normal, 90114; San Miguel, 53020.

BOLETIN DEL TIEMPO

(Redactado a las 20 horas del día 5 de abril de 1958)

Buen tiempo, con nubosidades matinales en la costa norte, se observó desde Arica hasta Chiloé. Más al sur se mantuvo variabe, con chubascos locales. La región antártica acusó nevada durante todo el día.

APRECIACION GENERAL

Se mantendrán las buenas condiciones atmosféricas, con algunas nubosidades débiles en las zonas norte central y sur. Desde Llanquihue al sur habrá mal tiempo, con lluvias y vientos depresionarios de variada intensidad.

INFORMACIONES DE SANTIAGO

Temperatura del aire (día 5).— **Máxima: 26,3 grados C, a las 16 horas.— Mínima: 8,4 grados C, a las 6.50 horas.**

Humedad relativa del aire (día 5).— Máxima: 87 por ciento, a las 7.50 horas.— **Mínima: 23 por ciento**, a las 15.40 horas.

SOL (día 6).— **Salida a las 6 horas 58 minutos.— Puesta a las 18 horas** 32 minutos.

LUNA (día 6).— **Salida a las 20** horas 37 minutos.— **Puesta a las 10** horas 46 minutos del día 7.

FASE: Cuarto menguante el día 10.

TIEMPO PARA SANTIAGO

Bueno, algo nuboso.

TURNO DE BOTICAS

De 5 a 12 de abril

Imperial, Fermín Vivaceta 2899; Santa María, Santa María 1940; Pacífico, Avenida Independencia 748; La Marina, Fermín Vivaceta 2088; Hernández, El Salto 2707; Francesa, Buenos Aires 290; Matucana, Avenida Matucana 830; Real, Sotomayor 699; Venezia, Catedral 2201; Diagonal, Gonzalo Bulnes 2494; Barrancas, San Pablo 5420; Popular, Arteaga 1418; Madrid, Avenida Bernardo O'Higgins 2439; Unión, Molina 502; El Parque, Nataniel 1201; Bandera, Bandera 6; México, San Diego 634; La Chilena, Arturo Prat 1621; Rex, Diez de Julio 335; Maule, Pedro León Ugalde 1599; Andes, Gran Avenida 9012; San Luis, Avenida Pirámide 305; Manuel Montt, Avenida Manuel Montt 30; Ñuñoa, Avenida Irarrázaval 1280; Príncipe de Gales, Avenida Príncipe de Gales 5786; Macul, José P. Alessandri 2053; Urgencia, San Francisco 75 (turno permanente).

NOTA.— El artículo 61 del Reglamento de Farmacias establece que el turno nocturno es sólo para el despacho de recetas y el expendio de medicamentos de urgencia, y será atendido después de las 24 horas por la rejilla correspondiente.

CICUTA

Por Lino Palacio



RAMONA

Por Jorge Palacio

